

第25屆上影節金爵獎揭曉

再誕雙黃蛋 胡歌 大鵬並列影帝



香港文匯報訊（記者倪夢璟，攝影夏微上海報道）第25屆上海國際電影節（簡稱：上影節）今日正式閉幕，昨晚上影節金爵獎揭曉，繼金爵獎亞洲新人單元頒獎典禮最佳導演誕下「雙黃蛋」後，胡歌與大鵬分別憑藉《不虛此行》及《第八個嫌疑人》出色的表現同時成為上影節影帝，日本女演員菊地凜子拿下影后桂冠，劉伽茵憑藉電影《不虛此行》獲得最佳導演大獎。電影《658公里，陽子的旅途》則為本屆上影節最大贏家，收穫最佳影片、最佳女演員以及最佳編劇三大獎項。



◆ 出爐影后菊地凜子稱希望以後能和中國的導演合作。

第25屆上影節獲獎名單

金爵獎最佳影片：《658公里，陽子的旅途》（日本）
金爵獎評委會大獎：《遺蹟的聲音》（西班牙）
最佳導演：劉伽茵《不虛此行》（中國）
最佳男演員：胡歌《不虛此行》（中國）、大鵬《第八個嫌疑人》（中國）
最佳女演員：菊地凜子《658公里，陽子的旅途》（日本）
最佳編劇獎：室井孝介、浪子想《658公里，陽子的旅途》（日本）
金爵獎藝術貢獻獎：《尋她》（中國）
最佳紀錄片：《焦盧貝魯特》（約旦）
最佳動畫片：《土狼的四個靈魂》（匈牙利）
最佳真人短片：《故園》（俄羅斯）
最佳動畫短片：《追尋那隻鳥》（冰島）



▲ 胡歌感謝所有劇組工作人員陪伴自己走過了一場「不虛此行」的經歷。

▲ 大鵬憑藉《第八個嫌疑人》出色表現成為上影節影帝。



◆ 劉伽茵憑《不虛此行》拿下金爵獎最佳導演。

◆ 《追尋那隻鳥》導演領最佳動畫短片獎。



◆ 《尋她》奪得金爵獎藝術貢獻獎，90後導演陳仕忠開心晒獎。

拿下上影節影帝，胡歌坦言，回顧自己的演員生涯，自己最大的障礙是「過於理性」，而此次拿到劇本後，當自己真正愛上劇中「聞善」角色的時候，「這是我深刻的一次體驗，當演員愛上角色的時候，我願意徹底把自己交給他，也感謝劉伽茵導演，因為他幫我邁過了這個坎。」

胡歌還感謝所有劇組工作人員陪伴自己走過了一場「不虛此行」的經歷，他透露與大鵬相識的過往，原來雙影帝已相識近20年，他還以登雪山比喻二人在演員道路上的攀登：「我們在藝術道路上和登雪山是一樣的，永遠不知道在哪一刻就登頂了，但等你登頂的時候你就發現，我所有的過去的養分都是在過程中獲得，每一小步都比登頂重要得多。」

大鵬則表示，能夠拿到影帝的榮譽對於自己很重要，「我不是特別有自信的人，所有的事我付出了全部的努力，今天讓我相信，不管你多麼默默不聞、平凡、不被看好，生命中總有一刻是閃耀着的，對我來說現在就是那一刻。」

同樣憑藉《不虛此行》拿到最佳導演獎項的劉伽茵，在感謝所有劇組人員的鼓勵與陪伴的同時，還笑言自己很「嫉妒」胡歌，「這個角色是我寫的，但時不時你好像比我了解聞善更多一點，你不只是演員，也是和我共同創造這個人物的人。真的很感謝你成全了聞善，也成全了這個故事，如果這個故事有一張臉，那就是你的臉。」

胡歌則回應表示，通

過拍攝該片，自己發現了文字有治癒和溫暖人心的力量，「我（接戲）很大一部分是為了我媽媽，也為了我自己，我很感謝能在特殊階段看到這個劇本，看到這個角色。」

菊地凜子望拍中國電影

第一次來到上海電影節的菊地凜子，對於憑藉電影《658公里，陽子的旅途》拿到影后尤為開心，她說：「完全沒有想到我會獲獎，這是我第一次來到上海，能來這麼棒的電影節並獲得獎項，我非常感動和高興。」菊地凜子還透露，自己從小看着中國的電影長大，也非常想參與中國電影拍攝，「中國有很多優秀的導演，為了以後能和中國的導演合作，我會從現在開始學中文，我會努力的。」

舒淇主演的電影《尋她》獲得了上影節藝術貢獻獎，導演陳仕忠笑稱：「第一次入圍沒有奢望拿獎，但我爸媽把入圍的消息讓全村都知道了，有點下不來台，現在總算鬆一口氣。」對於能夠獲獎，陳仕忠直言感謝舒淇，因為她的存在超越了表演的層面，是這部電影的靈魂，他說：「我希望很多年後大家再提起這部電影，可能忘了情節，但不會忘了『陳鳳娣』（《尋她》主角），她的另外一個名字叫舒淇。」

今年是上海國際電影節誕生30周年，全球影人齊聚共赴電影盛宴。今年，入圍上影節金爵獎五大單元、來自26個國家和地區的53個劇組主創無一缺席，入圍作品中，世界首映影片達36部，國際首映12部，首映比例進一步提升，越來越多的電影人選擇上影節作為交流溝通的窗口。

《熱烈》成上影節閉幕電影 張晉學「舞」挑戰歌舞片



▶ 91歲日本名導山田洋次(左三)昨日亮相上影節。

▼ 王寶強攜《八角籠中》主創亮相。

香港文匯報訊（記者倪夢璟，攝影夏微上海報道）今年上影節閉幕紅毯星光熠熠，中外電影人齊齊亮相。由大鵬執導，黃渤、王一博領銜主演，劉敏濤、岳雲鵬主演的電影《熱烈》成為了上影節得這個夏天的電影。王一博則笑言：「夏天注定是熱烈的，希望大家能夠一起『搏一夏』。」今次黃渤作為多部電影主創走上上影節閉幕紅毯，包括《熱烈》、《學爸》以及《封神》（第一部），黃渤說通過電影學到了很多，也將生活融入了電影中去。

影星張晉此次主演了歌舞片《一閃一閃亮晶晶》，這是他第一次在歌舞片中嘗試爸爸的角色。據介紹，張晉為了演好角色特意提前進組學習舞蹈。張晉表示，歌舞電影和普通電影還是有很大區別，需要根據劇情角色進行肢體和聲音的表演，「它和單純的舞台是不一樣的，我們提前去學習舞蹈，也是為了了解角色為什麼要進行這個動作，用舞蹈和唱歌的方式去表達和接近角色。」他還透露，劇中飾演的角色「是兒子教會了他怎麼做爸爸，非常感動。」

攜帶第90部電影《你好，媽媽》來到上影節的日本導演山田洋次，直言來到上影節現場與眾多影人、觀眾見面非常感動，「所有的觀眾和小朋友都對我非常的友好，我感到非常的溫暖和溫馨。」



▶ 港星陳法蓉穿上低胸優雅晚裝登場。



▲ 張晉（左一）夥《一閃一閃亮晶晶》劇組擺出星星手勢。



▲ 《熱烈》導演大鵬前方舉牌，主演黃渤、王一博等手拿啦啦隊花球變身啦啦隊。



▲ 黃渤(右)帶領小朋友手拿氣球走上紅毯。

左起：《第八個嫌疑人》導演李子俊、主演林家棟、編劇周汶儒和主演孫陽紅毯留影。