



尾場無懼超時被罰款唱至深夜 12時

張敬軒私人撥經費

給歌迷會做應援



◆換上粉紅色裝扮的軒仔自彈自唱。



◆軒仔冒超時被罰款的風險下4度安哥回饋歌迷。



◆軒仔不負眾望盡力獻唱。



◆英皇集團老闆楊受成博士與太太、霍汶希、李幸倪、陳家樂、連詩雅等捧場。

香港文匯報訊(記者 達里)一連11場的《REVISIT張敬軒演唱會》前晚於會展順利舉行尾場演出，英皇集團老闆楊受成博士與太太、霍汶希、李幸倪、陳家樂、連詩雅、Tyson Yoshi與女友均有入場欣賞，張敬軒也不負眾望盡力獻唱，冒超時被罰款的風險下4度安哥，唱至深夜12時才完場。

去年底因確診被迫叫停演唱會的軒仔，前晚為今年1月2日的場次做補場，開場他就一口氣唱出《Deadline》、《Sweet Escape》及《Stop The Time》3首快歌與觀眾見面，之後他不忘在年初電台頒獎禮上失利，說：「昨晚(1月1日)拿不到獎，真的有點不開心，但唔緊要，今年年底大家再投過界我，知不知要投什麼歌？」台下歌迷即大叫《隱形遊樂場》，軒仔回應道：「多謝大家的耐性和對我的信

任，拿住門票這麼久，今晚是我們REVISIT演唱會補場的最後一個晚上，多謝大家支持，我決定今晚要變成真尾場，會展很好，超時不用罰錢，就算要罰都畀得起，因為老闆在場。」

學韓星喝水方法卻似中風

換上黑色大理花配以透視喱士喇叭褲，再配以8吋高跟鞋的軒仔演繹《風起了》、《夜宴》及《迷失表參道》，表演韓式的偶像喝水方法，軒仔笑言練了6晚，在洗手間練習時被媽媽看到，媽媽還以為他中風致面部抽搐。之後換上粉紅色裝扮自彈自唱，並與舞蹈員組成跳唱組合「中彈老年團」唱出《懷舊情人》、《無城有愛》、《兩座位跑車》及《潛水》等，表現不輸給韓國的台風。軒仔笑言自己一把年紀仍在挑戰觀眾的底線，更說：「過去3年入面今晚是我的第51場演出，我沒有想過短短3年時間，我可以在這個城市當中，有咁多觀眾對自己支持，我會繼續去鍛煉自己，令自己在唱歌和表演各方面更上一層樓。」

軒仔又多謝粉絲過往以不同形式作應援，不論是大巴士車身廣告，小至簡單的一張小卡，軒仔說：「過去3年因為疫情，對於我們各自在經濟上面都有一定的衝擊，大家應該留多個錢傍身，而且大家湊到我咁高咁大，我覺得有些事應該我自己做返，所以由今個月開始，我私人撥一筆應援基金到歌迷會，如果你們做應援物品，不要你出錢，我出錢，因為我唔識設計，我沒有你們諗得咁好，我又不想大家花錢，所以大家申請我的基金，咁我就好開心，可以得到大家應援。」軒仔在較早場次被演唱會上的巨型軟身膠波擊中頭部，所以當巨波再次出現時，他不忘提醒觀眾小心食波餅，笑道：「男人食波餅會暈得一陣陣，原來是真的。」

軒仔回顧入行20年，初到香港時，最初只住在尖東兩星級平價酒店，之後愈住愈好，他表示並不介意住兩星級，只介意酒店屬「多功能」，隔鄰房間經常傳出男女「武打片」的聲音，令他無法靜心做音樂。而軒仔有一段長時間經常幫襯一間書店買文具，日子久了與售貨員變得熟絡，對方不時贈送文具給他，

軒仔早前再到訪該書店時，得知對方已染疫離世，更知道原來獲贈的文具是對方私下幫他付錢，令他非常感激，也明白要珍惜支持自己的每一個人。

感激照顧向Tyson「示愛」

安哥環節，軒仔特別感謝Tyson Yoshi，原來他確診期間得到對方特別關心，他說：「呢個好似細佬一樣的物體，在我確診後幾乎每一日，朝頭早我未醒，他就傳短訊問候我，一個好有心的男人，多謝你，我要當Christy(Tyson女友)面講I Love You。」軒仔之後再送上《雪花抄》、《只是太愛你》和從未在演唱會獻唱過的《假以時日》，以及獻唱由台下粉絲現場投票點唱的《明明他已離開你》。軒仔為自己過去20年歌唱事業作最後總結，說：「過了最後一場的REVISIT，我20周年給自己的旅程算是暫時畫上一個句號，多謝大家陪我行這條路，從現在是新的開始，一個新的20年，希望我和大家一齊進步。」最後軒仔送給大家一曲《遇見神》為演唱會作結。



◆蔡潔攜同4歲愛貓「豬仔」出席。

何浩文未追求 沒被富商包養 蔡潔強調有能力賺錢養家

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)蔡潔、練美娟和吳詠欣昨日到何文田出席寵物酒店開幕活動，其中蔡潔和練美娟分別攜同4歲的愛貓「豬仔」及9歲的愛犬「烏冬」現身。蔡潔的愛貓「豬仔」一身白灰色毛，肥嘟嘟十分可愛，面對鏡頭時亦不抗拒。蔡潔稱將來揀男友亦一定要錫牠。近日蔡潔桃花十分旺盛，有傳她被富商以銀彈攻勢力追，而之前合作拍劇的何浩文更追她追到去寧波和北京「求愛」，對此蔡潔一概否認，她稱：「完全冇呢咁咁嘅事，我現在人係單身，亦冇人追。」問到她可擔心報章令人聯想到她被富商包養？蔡潔說：「都有咁嘅事，我都唔知點解有呢咁傳言，所有衣食住行都係我自己賺嘅，為遲啲父母嚟香港住準備好啲，等佢哋有個舒適環境，搵一個自己鍾意嘅屋住環境、有部車，呢啲都係做呢行嘅基本配

置，而所有嘢都係我自己可以應付到嘅情況下生活。」至於何浩文，她強調對方只是朋友，又解釋對方往內地探班是因劇組有他的朋友，不用開工便飛過去探他們，是一大班人出去玩。她強調目前以工作為先，目前不想拍拖。談到擇偶條件，她表示要錫她和喜歡小動物、有孝心和愛心，是否圈中人則無所謂，因緣分很難講。談到工作，她透露稍後將會同吳詠欣以自駕遊方式到珠海拍攝無綫旅遊節目，這次更是她們首次一起去旅行。

蔡徐坤 亞博開騷 古巨基教講粵語示愛

香港文匯報訊(記者 達里)內地當紅歌手蔡徐坤前晚在亞博舉行香港站《KUN 2023「迷」WORLD TOUR巡迴演唱會》，作為前輩的古巨基更現身即場教蔡徐坤用粵語向歌迷們示愛，給觀眾一個意外驚喜。香港站演出在華麗的燈光和煙花下開始，蔡徐坤在熒幕中形變的「迷」字前霸氣登場，他一聲吶喊「Make Some Noise」即將全場氣氛推高，接連獻唱《現象(PHENOMENON)》、《YOUNG》等，展現他舞技的張力和充滿力量。在「Me執迷」、「Zany迷失」、「Affection迷戀」、「Allure迷惑」、「Energy狂迷」等後續不同的主題環節中，蔡徐坤選擇了不同風格的歌曲，以展現他不同的情緒與心境，特別是在香港站首唱的《沒有意外》非常驚艷，在如寂靜深海的藍色舞台中，隨著鋼琴聲響起，蔡徐坤用他的嗓音將所有聽眾拉入他的音樂世界。



◆古巨基表示與蔡徐坤已認識了7年。



◆洪永城進入亞馬遜熱帶雨林尋幽探秘。

洪永城等足18年 終踏足亞馬遜雨林

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)洪永城(Tony)帶領兩名J2er胡美貽(Nicole)及布樂文(JB)擔任主持的旅遊節目《阿媽唔信我去亞馬遜》，本周他們將正式進入亞馬遜熱帶雨林尋幽探秘。攝製隊在兩名配備了刀的導遊兼保安陪同下進入雨林區，Tony透露亞馬遜叢林其實危機重重：「有豹啦、小鱷魚，同埋好多有危險性的嘅野生動物，所以要有槍同刀傍身，同埋要有保安保護住先可以行入去，亦唔可以亂摸嘢。」Tony續指是次拍攝其實困難重重，單是雨就下個不停，但也是值得，皆因走訪亞馬遜是他等了足足18年的夢：「當年入行，第一個諗住做但做唔成嘅旅遊節目，就係亞馬遜。嗰時嘅構想係我着住皮褸、揸住背囊、揸住火把尋找古代文明之源，順便尋寶，呢件事冇準備一世都預備吃大半世。」Tony是次行程可謂大開眼界，沿途除見識到巨型蜘蛛及蜘蛛網、有毒牛蛙及比人更高的樹木板根，還有大量螞蟻窩。Tony續指導遊更向他們傳授了大量「叢林智慧」：「有一種螞蟻搓碎之後可以做驅蚊劑，同埋如果有起水上嚟，有啲樹嘅樹根係可以擲水嚟飲，但係要靠一樣嘢去辨識。」Tony又預告會與JB齊齊跳入亞馬遜河，作終極自我挑戰。



◆軒仔與舞蹈員組成跳唱組合。

周潤發現身北京「父親節親子跑」

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)昨日是父親節，《別叫我「賭神」》主創團隊在晚上陣陣出席北京首映禮之前，電影男主角周潤發(發哥)率領出品人發嫂(陳善蓮)、監製黃斌、導演潘耀明、編劇莊文強、美術總監念中及女主角袁詠儀，齊齊出席北京「父親節親子跑」活動。活動召集100對父子父女組成跑步團，與電影主創團隊同行跑步5公里。開跑前，發哥除帶領各位跑友一同熱身之外，亦分享跑步心得，更笑言他在戲中飾演的吹水輝很愛賭，但今日跑完以後，就不愛賭了！故事中的吹水輝是個落魄麻甩中佬，編劇莊文強認為發哥擅長扮演小人物的，因為發哥受歡迎的角色都是貼地的平民百姓，覺得發哥絕對勝任角色。而發哥看過劇本後，覺得故事好玩，又有價值，於是答應參演。久沒拍過關於父子情的電影的發哥透露：「故事本身有教育意義，而且劇情又牽涉到運動，這正是我專長。編劇莊文強寫這個劇本的時候，每個細節都環

環相扣，所以他寫到這些關於人的情節，都很感人。」戲中，他與柯煒林扮演父子，演繹父子跌跌碰碰，在跑道上彼此扶持，找到真正的自己。發哥表示：「吹水輝本身是個賭徒，因為『兒子』來到他的世界後，慢慢改變了他。電影主要是說一個人的「悟」，角色怎樣由一個迷失的人，到最後找到了自己，是個有意思的故事。」對於新作，發哥很滿意：「整個拍攝過程從頭到尾，我都很享受，因為每場戲我都加入了自己的設計和想法，難得導演又喜歡，可以接納我的意見，又配合到角色。整部電影，整個拍攝過程，我都覺得很滿足、很開心。」



◆發哥與跑友自拍。



◆蔡徐坤前晚在亞博舉行巡迴香港站。