

《別叫我“賭神”》廣州路演秒變「發記士多」

袁詠儀讚發哥有「排戲」好習慣

香港文匯報訊（記者 胡若璋 廣州報道）21日，電影《別叫我“賭神”》在內地全面上映。同一天，周潤發（發哥）、陳蒼蓮（發嫂）、影片主演袁詠儀、方中信、導演潘耀明，編劇莊文強等一眾主創也前往廣州同傳媒、影迷見面。今次，影片新聞發布會現場秒變「發記士多」，發哥親自上陣開檔營業，帶來三款小食招待傳媒和影迷朋友。袁詠儀讚發哥有片場「排戲」的好習慣，令自己有回到初入行的感覺。

發哥親手炮製細時常吃的白砂糖麵包皮糖水，添加了超多蔬菜以及午餐肉的杯麵以及香香脆脆的菠蘿油。不少羊城戲迷大嘆：「哇，吃到發哥親手煮的杯麵，超正超好吃。」煮麵期間，發哥就着現有食材，臨時起意發揮出一道「蘿蔔糕搭配杯麵」的創意菜，這個配搭令一旁的袁詠儀「瞳孔震驚」連連發出「可以嗎？」這類的質疑聲音。不過，一眾戲迷朋友則齊聲揸發哥：「其實是可以的。」袁詠儀只得將信將疑點點頭。

一起包糰 體驗端午傳統習俗

恰逢內地端午小長假前夕，在電影新聞發布會開始前，發嫂也貼心準備豐富的下午茶點心給大家。而影片片方也都有心，同步準備了糰葉和諸多餡料，給到主創們一個包糰子的體驗活動，借此感受端午節的一些傳統習俗。「是鍾意食鹹味糰還是甜糰？」發哥立即指向鹹味糰，也就是傳統的廣東、港式這類糰子。袁詠儀也喜歡加鹹蛋的鹹味糰。

作為影片的製片人，發嫂也都在拍戲期間的片場準備有「發記士多」，全天供應好吃的食物給到劇組的朋友，發哥也都力撐太太的細緻工作，從而笑說：「片場天天有湯有水，也有山有水，好開心。」

方中信期待能與發哥繼續合作

說到拍戲的一些好玩的故事，方中信笑說：「我這個角色好多人給錢都想來拍（都拍不到），能夠有機會罵偶像的嘛。」同時，方中信也都透露，發哥喜歡照顧大家，經常戲後煮麵給大家食。整部戲在香港、澳門拍下來，大家樂趣非常多。這也令他順勢期待，可以有下一部戲能和發哥繼續合作。

「拍戲的過程大家都很开心，可以看到發哥許多待人接物的技巧，好值得學習。」袁詠儀也都有一个非常深的感觸：「现在很多片场逐渐捨棄掉的一个传统，但是發哥卻非常注重的一個好習慣，就是讓大家一起排戲。」袁詠儀補充說，有時候一些演員的對白不熟悉，發哥也會尊重演員們的表演以及尊重導演的指揮。專門舉手拿回話筒講這番話誇讚發哥，袁詠儀笑稱，並不是為了說場面話，這個戲確實令自己有一種回到初入行時的感觉，那就是所有事情都要聽導演講。

「入行初期一些前輩演員給予自己的告誡，我都一直記得。」如今更是有了對比和感觸，這番認真的言語之中，袁詠儀似乎也有一些懷念過去香港片場一些好的氛圍和習慣。

過去幾年人人飽受疫情影響，身心俱疲，發哥有見及此，希望藉着新片將滿滿的正能量發放給全港市民，並回饋香港人多年來對他不變的愛戴。而所有曾經有緣在行山或跑步時，野生捕獲過發哥合照的市民有福了！現誠邀大家在社交平台上載與發哥的合照，另填妥網上報名表，就有機會可以獲得電影換票證兩張！而首200位參加者更可以與電影主創團隊在開畫日（6月29日，星期四）一起在海運戲院欣賞《別叫我“賭神”》。截止報名日期：2023年6月25日（星期日），須受條款及細則約束。



◆ 恰逢端午節前夕，發哥現場包糰子送影迷朋友。

◆ 發哥即場示範包糰子。



◆ 發哥同方中信現場製作菠蘿油。



◆ 《別叫我“賭神”》一眾主創出席廣州路演。

李嘉欣生日獲大馬拿督贈驚喜賀禮



◆ 李嘉欣生日獲大馬拿督於馬六甲標誌性劇院幕牆外播放慶生短片。

香港文匯報訊（記者 子棠）李嘉欣前天（20日）53歲生日，獲好友大馬拿督梁詩麗送上驚喜賀禮，於馬六甲標誌性的當代建築「又見馬六甲」劇院的大型白色幕牆上，投射為她慶生的精彩短片。

李嘉欣開心表示：「真是一份很驚喜的心意，沒想到會有人為自己的生日，在一個藝術感滿滿的標誌性建築物上播放祝賀短片。其實在「又見馬六甲」劇院興建完成的時候，我已經很想去看表演，但因疫情很多東西都延緩了，現在竟然播放跟自己有關的影片，真的很想親身飛去打卡。」今年9月，她就有機會圓夢，出席由劇院舉辦的「一帆風順」M Tower啟動儀式，她興奮指屆時可與好友拿督梁詩麗相聚及品嚐地道美食。

「又見馬六甲」劇院是馬六甲最大的單體公共建築，是亞洲最大的實景劇院；導演王潮歌曾與張藝謀和樊躍一起創作過連串「印象系列」，而印象系列之「又見馬六甲」劇場，由二百名本地表演者參與演出，展現馬六甲六百多年古今歷史。

守候三年終圓夢江海迦8月紅館開騷



◆ AGA以一身充滿未來科技感覺的造型登場。

香港文匯報訊（記者 子棠）江海迦（AGA）守候三年終於圓夢，定於8月舉行首個紅館個唱《YOKU MOKU × AGA ONEDERFUL LIVE 2023》，演唱會海報亦於昨日曝光；設計方面，AGA以一身充滿未來科技感的造型登場，希望大家都感受她的蛻變。AGA過去三年因疫情關係導致演唱會數度延期，一度令她難過禁不住人前落淚，終於能踏上紅館舞台，她興奮說：「等咗三年終於夢想成真，今次覺得非常開心。好多謝每一位同我講過加油，或者問我幾時開演唱會嘅朋友，今次會盡自己最大努力，用最好嘅狀態去迎接呢個show，將最好狀態獻自己同演出送畀大家。」

今次演唱會命名為《ONEDERFUL Live》，是將AGA兩首廣為人知的中、英文作品《One》和《Wonderful U》融合，寓意為她開拓了音樂道路上新方向，亦是這幾年其人生觀的點滴，希望帶出「ONE Life Wonderful Life」的訊息，表達人一生只有一次機會，當然要活出精彩人生；而AGA表示經過沉澱後，希望由歌單、製作到自己的狀態都是最完美的一次，為樂迷呈現最精彩的演出。

周奕瑋嘆平民版爐端燒 奈良自駕遊「斑鳩三塔」

香港文匯報訊（記者 達里）由周奕瑋（Jarvis）主持的旅遊節目《周遊關西》最後一集將為觀眾推介隱世美食，首先去到大阪梅田大噴平民版爐端燒，店內共有70款食材以供選擇，Jarvis品嚐人氣最高的帶子、花魚、鯛魚頭外，還吃了全場最貴約33港元一隻的大蝦，爆膏程度令他忍不住叫添吃。

之後，Jarvis去到北新地的隱世小店

品嘗割烹料理，開放式的廚房可以看到大廚炮製美食的過程，而且價錢相宜，約827港元就能吃到10個菜式。填飽肚後，Jarvis就到奈良體驗自駕遊，開高卡車遊勻「斑鳩三塔」法隆寺、法輪寺和法起寺。一次過推介大阪和京都近郊遊的Jarvis，去了伏見稻荷大社打卡留念，還到了酒藏小路體驗十八酒藏試飲，自認酒量淺的他，幾杯落肚後已笑言醉醺醺。

最後Jarvis帶觀眾回到大阪，推介好味又抵食的Omakase 廚師發辦，該店由中國籍師傅小張主理，15件壽司只需約248港元，張師傅做的壽司非常特別，例如將一件鮭魚壽司做到入口即溶，又有拖羅口感。最後一站，Jarvis去到通天閣欣賞大阪美景，並試玩了去年才開幕的大型滑梯 TOWER SLIDER，為關西之旅畫上完美句號。



◆ 好多食材陳。

黃智雯否認心灰意冷離巢 直言視后獎非傾續約條件

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）陳展鵬、黃智雯、湯洛雯及劉佩玥等，昨日出席無綫劇集《隱門》宣傳活動，席間監製王心慰聯同一眾演員又宣布好消息，該劇第11集錄得23.2點收視，以及首兩周myTV SUPER 總直播點擊率達1,124,542觀看人次，成績令人鼓舞。

黃智雯被問到近日盛傳年底約滿的她，心灰意冷決意離巢？她表示現時與公司仍有合約，因現時仍忙於演出舞台劇，希望完成演出後才真正思考之後的方向，（你想往舞台劇方向發展定係繼續拍劇？）一直都有諗，但會優先考慮無綫，畢竟效力公司已十幾年。」

說到有指就算無綫出動到「視后」留她都不為所動？智雯否認有其事：「有啲咁嘅事，獎項係對演員嘅鼓勵同肯定，唔係傾約嘅條件，我一直都做好演員本分，付出100%努力將每個作品做好。（可想奪視后？）會朝着呢個目標繼續去努力，但唔會畀頒獎影響自己嘅投入度及專業。」

談到好姊妹胡杏兒和李施嬅離巢後有不錯發展，可有叫她們在外面幫手探路？智雯直言最近大家各有各忙，沒時間聚會，但不過生活上有什麼問題，都會問杏兒和劉雅（胡杏兒）意見，始終她們人生經歷比較多。她又感謝姊妹們百忙之中抽空支持她的舞台劇，直言由排練到演出都很大壓力，因要記很多對白，很考演員處理台詞的功力。

陳展鵬近日同時忙於為《隱門》宣傳及拍攝新劇



◆ 眾人開香檳慶祝《隱門》收視報捷。

《逆天奇案2》，他表示不辛苦，又笑言終於體會到男演員的壽命真是很長，加上女兒年紀還小，感覺到離退休愈來愈遠，甚至可以不退休。湯洛雯早前在劇中的演出遭網民狠批，她表示已把負評消化了，並會聽取意見好好反省。問到可會請教未婚夫馬國明意見？她說：「佢最近忙於拍劇，唔得閒理我。」

展鵬指出街時聽到觀眾說喜歡他在《隱門》中的角色，感到驚喜，可能他很少演繹這類角色。笑問可有事會隱瞞老婆單文柔？他說：「當然有，我係屋企啲戲屎，唔識得講大話。」湯洛雯則笑說：「真係呀？我真係唔識分，啲視帝唔信得過。」笑問馬國明是否逃不過她的法眼？她笑說：「以我所知佢冇呢我，佢有時想畀驚喜就會變了天然呆，我唔想有驚喜，就會睇佢眼閉隻眼，要詐裝傻反問「吓，點解嘅？」陳展鵬則笑湯洛雯說：「拍劇時都唔覺你咁好戲。」

另外，昨日擔任司儀的吳詠恩不停食螺絲，她只好尷尬地以笑掩飾。

無綫劇集《隱門》送限量版「文件袋」
無綫特為《隱門》製作限量版「文件袋」送予觀眾及香港文匯報讀者，名額30位！
鳴謝：無綫電視

有興趣的讀者們請剪下印花，並附貼上HK\$8郵資的A4回郵公文袋，郵寄至香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓娛樂版收，封面請註明「《隱門》送限量版文件袋」，先到先得。