



◆場上球員的拚勁絕不比職業聯賽遜色。新華社

◆「村超」足球賽現場人山人海。新華社

沒有高額獎金、亦沒有大牌贊助，貴州「村超」卻能成為火爆全國的體育賽事，每場觀眾人數均突破萬人，相關內容的各平台瀏覽量更超過200億次，在社交媒體的強大傳播力下，民族色彩和足球相結合成為一場獨特的體育文化盛宴。國足成績未見起色，中超發展亦陷入瓶頸，由「村超」引領的草根足球風潮，能否成為中國足球發展的突破點，抑或是三分鐘熱度的曇花一現？ ◆香港文匯報記者 郭正謙

# 「村超」爆紅完美示範「體育+」概念 中國足球能否借東風 尋突破？

# 尋突破？

## 東南海盃堪稱香港「村超」

香港文匯報訊（記者 郭正謙、實習記者 徐梓鋒）「村超」（足球賽）和「村BA」（籃球賽）成為全國熱話。其實香港亦有屬於自己的「村超」，東南海盃作為本地最受歡迎的石地七人賽事，每次在「足球聖地」麥花臣球場舉行例必座無虛席甚至企位難求，近年每場賽事直播平均有近4千人觀看，到決賽甚至有上萬人，熱鬧程度堪比職業賽事。

「拉邊！拉邊！」、「好波！」、「後面呀！」場上的激烈碰撞和場外觀眾們夾雜大量地道「助語詞」的叫喊鳴彩，交織成東南海盃的獨有氛圍。能夠在旺角鬧市佔一席位，麥花臣球場的存在對寸金尺土的香港而言顯得有些奢侈，便利的地點和與別不同的貼地感，亦令它被奉為香港足球聖地。

### 貼地是賽事最大特色

人山人海的觀眾席上有不少都是剛好經過的路人或附近的街坊，有觀眾坦言自己是足球門外漢，但這裏的熱鬧氣氛就是有一種特殊的吸引力：「這裏地點方便又免費入場，距離又夠近，射門時『×』聲特別有氣氛。」七人足球節奏快攻勢多，更講究球員的個人技術，而且在麥花臣球場你可以站在場邊甚至龍門後，獨特的觀賽視角亦為東南海盃帶來與正規足球不一樣的體驗。

別以為業餘足球就是隨隨便便，參賽的球員不乏曾征戰港超的猛將甚至現役職業球員，有些球隊背後更有金主支持，認真和激烈程度絕不遜色，而且東南海盃近年積極在社交平台上進行推廣，部分場次設有直播和旁述，平均每場直播的觀眾有近4千人，精華剪輯影片的觀眾人數更破萬，可見賽事有多受歡迎。

事實上香港有很多類似麥花臣球場的七人石地場，不過由於形狀大小不一或者地點偏遠而使用率偏低，如果有更多類似東南海盃的七人賽事或是五人賽舉辦，除有助這些石地場物盡其用外，亦可以為年輕一代提供磨練基本功的平台，將來為香港足球輸送更多新血。



◆即使天雨地滑，球員依然全力拚搶。葉青足球隊Facebook圖片

全名為貴州省榕江縣「和美鄉村足球聯賽」的「村超」近月成為了全國體壇焦點，矚目程度堪比阿根廷「球王」美斯訪華。這個足球賽事由20支來自不同鄉村的球隊一起角逐，參賽球員以村民為主，他們來自各行各業，有老師、司機、攤販以及農民工等等，為期三個月的賽事每場吸引過萬名觀眾到場，每逢「超級星期六足球之夜」，現場觀眾高峰時更可達5萬人，有民眾驅車1,000多公里跨省只為親身體驗「村超」的盛況，甚至連英格蘭名宿奧雲亦拍片為球員們打氣，究竟這個充滿草根味的賽事有什麼獨特的吸引力？

### 銳意打造城市品牌絕非偶然

首先「村超」並不單單是普通的足球比賽，而是一場中國民族特色與體育結合的表演，身穿各式各樣特色的傳統民族服裝載歌載舞地和球員一起進場，賽前和中場休息時更有當地少數民族的歌舞表演，在成千上萬的現場球迷襯托下已成為一場大型盛會。榕江縣縣長徐勃坦言「村超」的爆紅並非偶然，而是該縣銳意打造城市品牌的結果：「我們試過辦鬥牛、籃球、祭壇慶典和半馬拉松等活動，在不斷總結經驗後認為體育運動和民族文化相結合是一條出路，這才有了『村超』的誕生。」而「村超」亦不僅帶來了人氣，有媒體報道估計「村超」累計吸引遊客達42萬人次，旅遊收入超過1.3億元人民幣，每逢星期六的比賽，當地店舖零售額增長超過50%，令當地人財兩得。

其次是民眾對足球的熱情需要一個新出口，國足成績未見起色，中超發展也似乎陷入低谷，但民眾經歷了卡塔爾世界盃的熱血沸騰，需要一個渠道去展示對足球運動的熱愛，而事實上根據國際足協官網的統計，中國足球人口超過2,600萬高踞世界第一，當然這裏統計的足球人口是指每星期參與足球活動的人數，人口超過14億的中國固然佔得上風，不過亦反映了中國人對足球運動的熱愛。

### 群眾足球與職業足球兩回事

「村超」球員論技術雖然不能與職業球員相比，但拚勁毫不遜色，場上球員都是和你我一樣的素人，為了冠軍夢在場上奮力拚搏，而且冠軍獎品並非什麼巨額獎金而只是一頭牛，這樣熱血的「貼地」故事怎能不觸動人心！像歐洲或南美的足球強國都有着深厚的足球文化底蘊，隨處可見的球場和不分年齡性別的參與者，這一切都能部分反映一個國家的足球實力。貴州「村超」的興起有助引領潮流，未來或有更多城市仿效這種「體育+」的概念，培育出更深厚和穩固的體育文化，但畢竟群眾足球與職業足球始終是兩回事，註冊球員數目是一個國家職業足球是否強大的其中一個標準，根據一些媒體去年發布的統計，足球人口達世界之冠的中國在冊球員卻不足一萬人，相比亞洲足球強國日本的150萬人及韓國的50萬人，甚至與越南的5萬人都有很大差距。如何將群眾足球的熱情轉化到職業足球的層面，將是中國足球面對的重要課題，而這始終是一條需要耐性的漫長路。

處可見的球場和不分年齡性別的參與者，這一切都能部分反映一個國家的足球實力。貴州「村超」的興起有助引領潮流，未來或有更多城市仿效這種「體育+」的概念，培育出更深厚和穩固的體育文化，但畢竟群眾足球與職業足球始終是兩回事，註冊球員數目是一個國家職業足球是否強大的其中一個標準，根據一些媒體去年發布的統計，足球人口達世界之冠的中國在冊球員卻不足一萬人，相比亞洲足球強國日本的150萬人及韓國的50萬人，甚至與越南的5萬人都有很大差距。如何將群眾足球的熱情轉化到職業足球的層面，將是中國足球面對的重要課題，而這始終是一條需要耐性的漫長路。



◆觀眾紛紛躲避出界的足球，成為「村超」一道獨特風景。新華社

## 中國女排負多米尼加 世聯賽四連敗



◆李盈瑩雖有24分進賬，但獨力難支。FIVB圖片

香港文匯報訊（記者 陳曉莉）

2023世界女排聯賽昨展開韓國水原三日對決，中國女排連戰五局以2：3惜敗多米尼加，遭遇四連敗。主攻李盈瑩和隊長副攻袁心玥分別貢獻24和16分，多米尼加接應薩勒斯狂轟35分冠絕全場。

本場比賽，中國女排派出的首發陣容是：李盈瑩、王雲蕓、袁心玥、楊涵玉、刁琳宇、龔翔宇、王夢潔。

開賽後，雙方爭奪激烈，中國隊在首局取得21：13的領先後，對手雖頑強追趕，但中國隊仍以25：20先下一局。

第二局，多米尼加率先取得10：3的領先優勢。隨後中國隊努力追趕，但未能實現反超，以20：

25失守。

第三局，多米尼加再次比分領先。但局末關鍵時刻，中國隊憑藉李盈瑩的後排進攻成功反超，隨後袁心玥單人攔死對手，許曉婷發球直接得分，中國隊以25：22再下一局。

進入第四局，多米尼加在發球上給中國隊製造不少麻煩，最終多米尼加以25：20將總局數扳平。

最後的決勝局，中國隊在壓力之下以13：15再次失守，最終以總局數2：3不敵對手。中國女排繼香港站0：3負波蘭、2：3負意大利及水原站1：3負塞爾維亞後慘遭四連敗。

中國隊今明日將分別對陣韓國隊和強敵美國隊。



◆王雲蕓（10號）整場比賽共有3個救球。FIVB圖片