



港生北上增見聞 研點茶學甲骨文

沉浸式體驗榫卯建築等傳統文化 研學12天更識中國歷史發展

「我曾在香港參觀過一個關於山西佛教藝術的攝影展，大同的華嚴寺讓我印象深刻，這次終於有機會親眼看到，讓我近距離感受古人的智慧。」學認甲骨文、研宋氏點茶、探石窟之妙；走故宮，拜天壇，遊長城；造香囊、研榫卯、觀展覽寺廟……這是北京語言大學2023年度教育部「萬人計劃」項目「京彩京韻·晉善晉美」文化研學的課程。來自香港大學、澳門大學等港澳11所高校39名學生，北上古都經過為期12天的文化研學課程與實地體驗活動後，昨日圓滿結束全部課程。在昨日舉行的結業儀式上，香港都會大學學生洪培坤表示親自參觀華嚴寺倍感激動興奮。學生們均表示，研學的意義在於真正感受城市的文化底蘊、文化自豪和人文氣息，而縱橫古今的全新文化體驗，是此行最大的收穫。

◆香港文匯報記者 任芳頤、趙一存 北京報道

在京期間，學生們沉浸式體驗榫卯建築、宋式點茶、傳統書法等優秀傳統文化，並身體力行的實地研學課程。澳門大學陳少君同學說，故宮和博物館中展示的文物和藝術品，讓自己更加了解了中國歷史和文化的發展，「長城的壯麗景色和歷史背景，讓我感受到了中國人民的勇氣和智慧。」

由於喜愛北京作家史鐵生，澳門大學學生梁慧寧此次赴京前就計劃要去遊覽地壇公園和北海公園，因為這兩個地方也曾出現在史鐵生的作品中。生活的磨難對才華橫溢的史鐵生衝擊巨大，這讓梁慧寧很是感慨，她說：「當我坐在北海邊、坐在地壇的長椅上，抬頭去看裏面的樹，就好像時空倒流，我更加理解到史鐵生的一些情緒和心聲。當我去到這些地方，不需要說什麼，只是沉默地相對，我就能感受到其中的人與歷史的生命和沉重，這也是我來北京最大的收穫。」

據介紹，本次研學課程內容設置了文化體驗、實地教學、文化浸潤、研學分享等形式。6月30日，在北京語言大學港澳辦教師鄭智超帶領



◆學生們參觀大同博物館。

下，學生們來到晉地咽喉要塞山西大同，暢遊恒山懸空寺、雲岡石窟、華嚴寺、大同博物館、大同古城牆等地，讓這些生長在香港、澳門的學生們興奮不已。

盼有機會走遍內地所有寺廟

「在山西遊走一趟，猶如置身在古代，登懸空寺、與山西文史研究者曹旭老師細品石窟藝術、在華嚴寺領略遼金文化、在古城感受歷史變遷，這些體驗都是最寶貴的學習。」香港科技大學學生陳敏表示，自己對佛教的結印最感興趣，「聽老師講，回來又看了很多介紹，我準備回香港以後認真學習這個新知識。」

「我特別喜歡佛教藝術，造像、建築等等我都喜歡研究。」香港教育大學大四學生蔡德禮第一次赴山西參觀寺廟，他說回去準備再認真學習，希望有機會能把內地所有的寺廟都走一遍。

「研學的意義就在於真正感受城市的文化底蘊、文化自豪和人文氣息。」結業儀式上，學生們講述了自己的研學感受。澳門大學學生趙浩形表示：「京城的繁華、大同的寧靜，這些記憶與切身的感受，我想未來的很長時間都會一直懷念並且不斷分享。」

教師冀兩地有更多文化交流

鄭智超老師介紹，本次研學活動為期12天，來自香港大學、香港科技大學、香港中文大學、香港教育大學、嶺南大學、香港浸會大學、香港都會大學、澳門大學、澳門科技大學、澳門理工大學、澳門城市大學、澳門旅遊學院的39位同學們行走京城，漫步大同，共同傳承傳統文化，厚植家國情懷。他還表示，希望本次活動能讓學生們收穫全新的文化體驗、去更加深刻地理解傳統文化，未來還將舉辦類似活動，希望內地與港澳能有更多的文化交流。



◆穿漢服研宋氏點茶。



◆沉浸式體驗榫卯建築。



◆學習書法。



◆港澳學生參觀懸空寺時合影留念。

詩詞歌賦張口就來 歷史佛學如數家珍

香港文匯報訊（記者 任芳頤、趙一存 北京報道）「想當年，金戈鐵馬，氣吞萬里如虎……」昨日下午，在北京語言大學2023年度教育部萬人計劃項目「京彩京韻·晉善晉美」文化研學結業儀式上，來自港澳11所高校的學生代表上台發言，暢談感想。香港文匯報記者發現，這些學生對中國歷史和傳統文化尤為喜愛，詩詞歌賦幾乎張口就來，對於歷史、佛教文化等等也能侃侃而談。

「來京之前北京給我的感覺就是首都大氣、莊嚴的那種感覺，深入滲透這個城市後覺得北京其實是一個非常親



◆澳門科技大學博士研究生、香港城市大學職業法律博士王彥博表示，能夠參觀古建築讓自己記憶深刻，不枉此行。香港文匯報記者任芳頤 攝

切、包容的城市。」香港中文大學學生梁梓祺第一次來到北京，熱愛旅遊的她，不喜歡那些所謂的網紅打卡地，而是喜歡騎單車慢慢逛街道、胡同，看城市風貌以及生活在城市中的人。而由於喜歡詩歌，她幾乎走到哪裏都能與詩詞歌賦聯繫起來。「我在天壇公園裏看到了拎着鳥籠的老爺爺，也看到了黃髮小兒，真正感受到什麼是『黃髮垂髫，並怡然自樂』。」

梁梓祺表示，英文中開心就是happy，但中文就有很多不同的表達方式，可以表達很多不同的層次。中華文化博大精深，愈學習就愈能感受到它的魅力。正因為喜愛中華文化，她在學校選修了文學課。

她還表示，長時間生活在香港，對內地特別是北方城市並不了解，這次有了全新的認知，希望以後要經常遊覽名山大川，喜愛攝影的她，也希望用鏡頭記錄祖國山川之美，為兩地文化交流貢獻自己的綿薄之力。

「有幸身臨其境感受到中國古建築群的魅力和底蘊，彷彿穿越時空，回到了那金戈鐵馬，氣勢恢宏的遼金王朝。」在參觀山西懸空寺的行程中，澳門科技大學博士研究生、香港城市大學職業法律博士王彥博特意作了一首詞，感慨北魏鮮卑當年之勇，拓跋鮮卑發源於塞外。他表示，自己非常喜歡這一段歷史，平常的課餘時間都會學習，但此行名師的講解讓自己豁然開朗，「未來還是要多到內地遊覽，與名師多交流學習。」



「萬人計劃」2013年起實施

2013年由國家教育部出資並組織下屬三十多所高校，開始實施面向香港大學生與內地高校的交流計劃，由內地各高校根據自身教學實力和教育資源，設置

不同的特色課程，邀請香港大學生來內地進行中短期的交流培訓。2017年，澳門加入了這一交流計劃，項目更名為「港澳與內地大中小學師生交流計劃」，簡稱「萬人計劃」。

參觀穗雙創孵化器 培正生考慮北上升學

香港文匯報訊（記者 帥誠 廣州報道）香港培正中學近200名師生通過參加高中公民與社會發展科內地考察——廣州、珠海經濟發展探索之旅，昨日來到廣州先後參觀了廣州永慶坊和粵港澳大灣區（廣東）創新創業孵化器，孵化器齊全的實驗設備、寬敞的辦公空間和優厚的扶持政策給同學們留下了深刻印象，「他們的辦公空間好大啊，還能免租三年」「實驗設備很齊全，光是3D打印設備都有好幾種」……不少學生在參觀後表示今後將考慮到內地讀大學或創業。

昨日下午，培正中學考察團來到位於廣州天河

區的粵港澳大灣區（廣東）創新創業孵化器，通過參觀展廳，了解到整個孵化器的功能設置和空間布局。工作人員介紹，根據申請入駐企業的資金和人員規模等條件，創業團隊將被分配到孵化器內的眾創空間、初創企業辦公區和非初創企業辦公區等不同區域。人少的創業團隊可以直接租用工位，還有茶水間、會議室和實驗室可以免費申請使用，人均辦公空間可以達到10平米，還有植被茂盛的戶外公園。聽了介紹，范皓僑同學感嘆，這樣寬敞的辦公空間和配套創業環境在寸土寸金的香港是難以想像的。



◆香港培正中學交流團在參觀自動化工業設備。香港文匯報記者帥誠 攝

在產品試驗試製區，同學們看到了功能齊全的各種高科技工業設備。據介紹，作為服務創業者的公共平台，該區域是重點打造可支撐先進製造、文化創意、高端軟件等行業軟硬件產品試驗試製的「中樞大腦」，包括有柔性生產區、激光技術區、3D打印區、精密測量區、無人控制技術區等多個區域。

讚內地科創設備先進種類多

「在這裏創業真幸福，可以免費使用3D打印機。現場我們看到了很多3D打印出來的手辦和醫學模型，都很精緻。」歐若林同學稱讚內地的科創設備先進、種類多樣，「相信有這樣的實驗室，創業團隊可以省去許多研發過程中的投資成本，也提高了研發效率。」她表示，這次行程結束回港後，會告訴身邊的朋友多來內地看看，感受不一樣的創新氛圍。

校方：為畢業北上升學工作準備

香港培正中學副校長李敏儀對香港文匯報記者表示，每年學校都會組織學生到內地不同城市交流考察，開拓視野，讓學生在畢業前就對內地有充分了解，也為他們畢業後選擇到內地求學或工作做好準備。「像抖音、小紅書這樣的內地社交平台，同學們用得比我們更熟練，不少班級也有內地家庭背景同學，通過他們會把更多內地文化傳播到香港同學之間。」

該校公民與社會發展科科主任羅子軒亦指，隨着香港學生了解內地生活和文化的渠道越來越多，他們對內地的認識也在不斷加深。

讚永慶坊「修舊如舊」倡港借鑒穗經驗

香港文匯報訊（記者 帥誠 廣州報道）「修舊如舊，建新如故」是永慶坊十餘年來微改造一直延續的修繕風格，這種獨特的保育成果也給昨日在廣州參觀交流的香港培正中學考察團留下了難忘的記憶。

「在修繕後的老街上，我看到不同年齡層的民眾都樂在其中，舊民居裏也有人居，說明這裏真的很接地氣。」尹靖文同學看到古色古香的街巷裏，也有各具特色的咖啡館和小吃檔，協調而不違和。她建議香港應充分借鑒廣州的文保育經驗，把香港的老街古宅都活化起來。

「沒想到能在廣州見到李小龍故居，而且整棟建築都被保護得很好。」歐若林同學感慨，李小龍對香港文化乃至嶺南文化都有不少貢獻，在參觀中親身感受到香港與廣州在文化傳承中的同根同源，讓人欣慰。

李敏儀副校長表示，此次參與考察的同學中，不少都曾在小學時參與過廣州文化考察交流項目，「時隔幾年，同學們看到廣州在文化保育方面的創新，也看到廣州現代化建設和創新創業方面的成果，印象深刻，感觸頗深。」她希望通過這樣多元的考察行程，讓更多香港學生感受到內地在各個領域的發展和變化。



◆香港培正中學交流團在永慶坊參觀。