



太太助EQ提升 學懂應付負評變開朗

伍富橋幽默：硬飯軟飯都要食

香港文匯報訊（記者子棠）人生在世，可以遇上一個能令自己變得更好的「高價值伴侶」，當然不能錯過。歌手伍富橋改善了「目中無人」的怕羞仔缺點，又成功轉化「億萬駑馬」等惡意抨擊，EQ是如何練成的？他說：「功勞絕對在太太身上。」



伍富橋改善了「目中無人」的怕羞仔缺點。

相 隔數年，伍富橋（Alvin）於今年再度推出新歌《很多很多份之一》，MV更邀得方力申客串一角，不過焦點則落在歌曲是送給太太梁兆楹（Shirley）作為結婚1周年的禮物。去年升呢人夫的Alvin表示，嚴格而言也是送給自己的禮物，因為歌曲是記錄自己步入人生另一階段，亦是自己對人生和婚姻的一個寫照。

不論新歌或是結婚，Alvin亦覺一切是緣分的牽引。「這是我做歌手以來參與度最高的一首歌，公司讓我自由選擇歌曲主題及製作團隊，並且是三年前的計劃，可惜一直沒有適合的契機，而過程中就認識了太太，及後選結婚，覺得是時候出一首歌記錄當下，因此有這首歌的誕生。我也沒辦法不相信緣分，我與太太拍拖半年就結婚，但其實彼此知道對方的存在是早於5年前，當時大家都在TVB同一個部門，在公司有遇見過，不過她對我的印象很差，覺得我很沒禮貌，因當時的我為人沒自信、性格內斂、還不敢望人，亦經常因為「目中無人」而被誤會。直至3年後，有朋友帶她到了我的健身中心找我的拍檔做健身，那時才開始傾兩句。由於之前沒有望過她，又怎會認得她，我選跟她說有點熟面孔，應該見過面，太太有修養才沒有異樣，但我相信她在內心已翻了幾百次白眼，而這一幕我也有放在MV中代她宣洩。不過緣分很奇妙，即使是5年前認識兼拍拖，我和太太也未必能走到結婚這一步，必須要適當的時間遇上適當的人。」問到太太對歌曲有何評價？Alvin表示估計太太會感動，不過他先被太太感動：「我知道她曾跟記者說，『佢係我老公，但鍾意唱歌，不論歌曲好唔好聽，我都會支持』，單是這句話我已感動了。」

面，特別是公開與太太拍拖後，一直都有許多抨擊如『駑馬』、『食軟飯』等，太太常跟我說，不用理會外界的人怎看，最重要是我們過得好、過得開心。」

搞笑的是即場測試Alvin的EQ是否有所提升，笑問他喜歡食軟飯還是硬飯？他神回：「有乜飯就食乜飯，硬飯、軟飯都是飯，都要食，都係生存。我不是完全沒有努力，更不是攤在家中就有人畀飯我食、畀錢我花，我自己也接受不到是這樣的一個人。其實我跟太太都有傾這個問題，特別是最初結婚時，有很多類似的新聞，太太會安慰我，說我每天到健身中心教健身，每日都在努力工作，反駁別人是沒意思的，最重要的是自己知道在做什麼，活得開心。總之我有工作，有界家用已足夠，不用跟人解釋太多。世上有各種各樣的人，所以做好自己已足夠，無須介懷一個唔認識的人的言論，最重要的是自己的生活不被打擾。」

學會面對負評自行消化，Alvin的EQ是從太太身上練成的：「某程度上，是得到太太在背後的支持，跟太太拍拖前，從未試過有這類新聞，最初都有不開心，但想到太太不是做幕前，必然會更加不開心，需要時間適應，但她比我更快適應和消化，因此覺得她的內心真的很強大。她在各方面都比我成熟，仲反過來教我如何調節心情，所以一切功勞絕對在她身上。」



伍富橋做好自己，不介懷外界言論。

伍富橋的EQ是從太太梁兆楹身上練成的。資料圖片

不是攤在家中等人畀飯食

由於Shirley是富家千金，婚後Alvin被冠上「億萬駑馬」的稱呼，能令Alvin改善缺點及面對抨擊，Shirley居功至偉。「太太的確成就了我的成長，最大轉變是太太能改變到我的性格，由以前的內斂怕羞變開朗了，處事上也更成熟，遇上問題，太太會提醒我用另一角度去分析事件。令我覺得與這個人（太太）一起，能令自己不斷進步和成長，亦是令我很快決定結婚的一個重要原因。而在面對輿論壓力方



溫碧霞出海預早慶生 团团專程返港相伴

香港文匯報訊（記者阿祖）本月底生日的溫碧霞（Irene），日前與老公Kenny、团团Xavier、時裝達人代連曦丹美（Daisy）及一班朋友、同事坐遊艇出海預早慶生，朋友們先悉心布置遊艇，掛滿氣球，又預備了兩個生日蛋糕，切蛋糕時，眾人更逐一吻賀壽星女，當然少不了老公和团团的份兒。

Irene团团本身在美國讀書，趁放暑假專程飛返港陪媽咪慶祝生日，有老公、

团团及一班朋友同事陪伴慶生，Irene感覺幸福滿滿，她感謝大家說：「我覺得自己一直都好幸運又幸福，老公、团团及家人給了我一個好幸福的家，還有一班平時好幫手的同事，又有經常陪伴和支持我的朋友及fans，我的生日願望只得一個，就是所有人都要身體健康。」Irene透露，之後她會到峇里島度假過生日，回來即要投入工作，將要到內地拍攝古裝劇。



溫碧霞出海慶生獲老公Kenny與团团親吻臉頰。

「社恐」陳昊森想家淚灑

香港文匯報訊（實習記者茉莉）台灣綜藝《光開門就很忙了》由總製作人林心如作為店長、美學總監楊謹華、活動部長陳意涵、點心擔當郭雪芙、首席大厨章廣辰，以及人氣情歌王子周興哲

與新生代男神陳昊森首次參與實境節目，周興哲任職餐飲總監、房務總管由陳昊森負責，加上兩隻萌寵短短與Nini，一起展開歡樂的民宿生活。主視覺海報與夏日篇預告曝光了節目取景於台東，在沁藍海岸線及椰子樹林立的美景下，看他們如何經營寵物友善民宿。

班底成員們一同在民宿錄製十幾天，總製作人林心如回憶起那段日子形容：「恍如一場夢，每天早上起床很累，晚上大家聚在一起又吃喝，聊得捨不得睡，這些過程讓我們收穫了一個很棒的友誼與團結的情感。」

《光開門就很忙了》目標是打造一個獨特而難忘的寵物友善民宿體驗，

並為觀眾呈現成員們的經營方式。《光開門就很忙了》民宿除了有寵物蒞臨，還有許多重磅嘉賓，包括家家、戴愛玲、李李仁、許瑋甯、夏于喬、宋芸樺、周子天等皆來體驗民宿。入住前客人許願的特殊要求，像是特別或瘋狂的事，成員們也都一一安排，例如搭熱氣球、挑戰飛行體驗等，希望讓客人賓至如歸。店長林心如也特別邀請多年好友蘇有朋擔任民宿小幫手，一起為客人服務。

台灣實境節目《光開門就很忙了》播出第三集，章廣辰在打掃時關心有社恐的陳昊森的狀況，「我聽周興哲說你想家呢？你有偷哭是不是？」陳昊森則表示，前一天大家一起划獨木舟，他看着海突然想家，心裏一陣難過。感性的陳昊森在傍晚看到原住民朋友帶來的演出，又想起家人，他一度哽咽到講不下去，難過擦淚。陳昊森坦言，在來錄製節目前一直在想：「我真的能嗎？其實很害怕跟人相處。」看到原住民朋友的表演，觸動他想家的情緒，想到他低著頭說不下去，「我想家……聽到他們唱歌，我內心想說，不管怎樣我想勇敢。」



《光開門就很忙了》第三集成員大合照。中通社

章廣辰（左）、陳昊森一同整理民宿房務、談心。中通社



綜合中央社報導（實習記者茉莉）《職業特工隊：死亡清算上集》上週六（8日）於香港上映，推出僅兩日，票房已經破千萬，走勢非常強勁。荷里活巨星湯告魯斯（Tom Cruise）主演的動作大片《職業特工隊：死亡清算上集》登首周票房冠軍，導演基斯杜化·麥哥利（Christopher McQuarrie）指出：「全片有好幾場打鬥戲份，每名演員都接受不同的打鬥風格訓練。」並且強調片中精彩戲份是他送給威尼斯的情書。

導演和演員湯告魯斯透過片商分享，14年以來，他們一直想在義大利威尼斯拍片，但為避免重複曾在其他電影出現的水上追逐戲份，決定不在威尼斯著名的運河上拍攝太多戲份，而是專注於捕捉其哥德式建築的絕美畫面。他也透露拍這場戲的挑戰：「因為整座城市禁止汽機車進入，一切都必須使用船隻運送，然後再搬到拍片現場」，他希望在威尼斯的部分能夠呈現和片中其他地方完全不同的感覺。導演也透露了其實總督官是拍攝這場戲的最佳地點，那是威尼斯著名的地標，並使用了投影機讓總督官成為其中一個角色，希望讓建築物活過來。

每部《職業特工隊》之所以能夠那麼吸引觀眾的關鍵，除了因其是一個很長壽的系列之外，亦是因為每一集都會有精彩追逐戲。麥哥利表示，威尼斯是他最喜歡的城市之一，「我們很早就注意到，這座水都的街道和小巷弄就像個迷宮，如果你對這裏不熟，很容易迷路，於是我們決定好好利用這點，讓敵人將伊森韓特和他的小組引誘進入威尼斯這座迷宮。」

荷里活編劇演員擔心AI威脅生計

另外，荷里活編劇已罷工2個月，現又傳出演員工會也可能在美西時間12日跟進罷工。根據美媒的分析，串流平台及人工智能（AI）等科技影響影視從業人員的生計。

過去兩個月，荷里活編劇走上街頭、發動罷工，最主要就是抗議串流平台。在影視內容大爆發之際，作家的條件與薪資都受到壓榨，大型媒體公司在串流平台上投入的錢越來越多，作家賺的錢卻越來越少。編劇、作家擔心AI對他們的威脅力，製作公司先指定劇本的風格，用AI技術把劇本寫出來之後，只要找一名作家來修飾，就能拿來拍攝。因此製作公司付出的費用就少很多，未來AI甚至可能完全取代編劇。

同時演員擔心工作不保，目前製片廠與演員簽合約時，通常要求演員放棄對角色的肖像與聲音權利，以便製片廠開發周邊收益，例如把角色用在遊樂園或公仔。但AI技術發達，演員擔心，製片廠把肖像與聲音的權利拿走後，未來的演出機會被AI取代。



湯告魯斯在威尼斯的部分能夠呈現和片中其他地方完全不同的感覺。

《職業特工隊》全新拍攝手法吸引 湯告魯斯新作兩日收千萬