



杭州市委書記劉捷會見大文集團董事長李大宏

香港文匯報訊(記者 王莉 杭州報道)8月2日,浙江省委常委、杭州市委書記劉捷在杭州會見香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯兼大公報社長、香港文匯報社長李大宏。劉捷對香港大公文匯傳媒集團長期以來給予杭州發展的支持表示感謝,希望大公文匯傳媒集團繼續關注杭州、宣傳杭州,發揮香港主流媒體作用,積極牽線搭橋,促進兩地深化交流合作。李大宏表示,大文集團將以此次「2023范長江行動——香港傳媒學子浙江行」為契機,進一步講好浙江故事、杭州故事,為杭州辦好亞運會、實現高質量發展貢獻力量。

劉捷說,今年是習近平總書記在浙江工作時提出「八八戰略」實施20周年,也是杭州亞運會舉辦之年。杭州今年抓緊兩項主要工作,一是打贏經濟翻身仗,二是辦好亞運會。當前杭州經濟呈現穩中向好的整體態勢,杭州亞運籌備工作已進入最後關鍵衝刺階段。對於中國香港代表團派出超過八百名運動員參賽,規模創歷史新高,劉捷表示,杭州將提供全方位的服務,期待香港運動員精彩優異的表現。

劉捷指出,杭州、香港兩地交流交往密切,優勢互補,可以相互學習、借鑒,尤其是要向香港學習國際化大都市諸如公共服務等方面好的做法。他亦希望大公文匯傳媒集團做好搭橋牽線工作,推動杭港兩地加強合作、加快發展。

李大宏表示,香港大文傳媒集團與浙江省和杭州市淵源深厚,將充分發揮報網端微全媒體矩陣傳播力的優勢,以及地處香港中外文化交匯的特點,運用國際語言,進一步講好浙江故事、杭州故事,為杭州辦好亞運會及推進杭港交流合作作出應有貢獻。

7月31日至8月2日,參加「2023范長江行動——香港傳媒學子浙江行」的香港學生,在杭州深入阿里巴巴、零跑汽車、安恒信息等行業頭部企業,了解杭州科創技術與數字經濟日新月異的發展現狀;實地參觀了杭州奧體中心游泳館、體育館以及杭州亞運博物館,提前感受到「綠色亞運」「智能亞運」的別樣魅力,並到訪了西湖大學。



◆ 劉捷(右)會見李大宏。

香港文匯報浙江傳真

「黃賓虹與香港」新安畫派藝術座談會昨日在香港大公文匯傳媒集團舉辦,黃山市委、市人民政府,歙縣人民政府訪港代表團一行,與香港大公文匯傳媒集團相關負責人,及香港多位知名畫家舉行座談交流,就黃賓虹藝術成就、黃賓虹與香港乃至《大公報》之淵源、徽派文化等議題展開討論,氣氛熱烈。

◆ 大公文匯全媒體記者 劉毅

座談會開始前,一眾嘉賓參觀了香港大公文匯傳媒集團的《大公報》、《文匯報》報史館以及「黃賓虹與香港」新安畫派藝術交流展。

香港大公文匯傳媒集團副董事長、副總編輯王凱波從香港《大公報》與黃賓虹、香港與黃賓虹、香港與黃山的淵源展開了發言。他介紹道,有關研究黃賓虹的最早兩部著作都出自《大公報》,分別是《黃賓虹畫語錄》和《黃賓虹先生畫集》;《大公報》對黃賓虹的遺作展、相關主題展覽,都進行了大篇幅的報道,為黃賓虹畫作的研究和普及,作出貢獻。

他又道,黃賓虹早年在香港停留期間,畫出了蘊含香港獨特山水特色的畫作,清水灣、赤柱都曾入過他的山水畫。他提到黃山與香港在文化領域和向海外講好黃山故事方面擁有廣泛的合作領域。

名報名人山喜結緣

黃山市委書記凌雲表示,整個座談會體現了對黃山的熱愛以及對黃賓虹的敬仰。黃賓虹是中國畫壇一座不可逾越的豐碑,黃山及歙縣應將其名人效應進一步拓展。就此,她分享了5點感受:一、徽州不僅是一個地理概念,更是文化空間,徽州大地匯聚國家級的中國傳統優秀古村落310個、歷史古建築有4,000座、歷史遺存更達8,000處,徽州文書上百萬件,而徽州文書現正在申報世界記憶遺產名錄;二、黃山是一座名山,更是一座藝術寶庫;三、黃賓虹是一個藝術高峰,更是一個文化象徵;四、歙縣作為黃賓虹的血脈故鄉,更是成就其藝術的精神家園;五、香港《大公報》與黃賓虹淵源匪淺,黃賓虹又與香港有情感故事,令人見證了香港《大公報》、黃賓虹、安徽黃山之間一名報、一名人、一名山的緊密聯繫。

大文集團迎黃山領導來訪交流

知名畫家座談「黃賓虹與香港」與歙縣代表簽合作協議



▲ 座談會昨日在香港大公文匯傳媒集團舉辦。大公文匯全媒體記者蔡文豪 攝

黃山市政府副市長劉力重點介紹了黃山之徽州文化底蘊。徽派有豐富的自然山水和人文基礎,包括徽派建築、徽派山水、徽派美食等。

黃山市委宣傳部常務副部長胡建斌形容今次的香港行是尋跡之旅、黃山與香港的文化藝術交流之旅、溯源之旅。他建議與香港開展兩地青少年非遺文化、徽州文化等研習活動;兩地媒體也可加強合作。

黃山市委書記汪凱表示,歙縣作為歷史文化名城,又是黃賓虹的故鄉,值得好好推廣,「完成這個命題作文。」他希望今次的交流能夠為歙縣,乃至徽州文化煥發新機,帶來新動力。

香港美協主席林天行稱讚黃賓虹的作品之厚重以及筆法使用,有5,000年中華文化之積澱,令人感動。黃山因為有了黃賓虹的存在而有溫度。

中國書協香港分會副主席李大洲指出,研究黃賓虹,只學其畫遠遠不夠,更要知其其人,要強其骨,厚其學,窮其藝,利用自己的一生去探究藝術,勇於打破舊程式,回歸自然本身。

座談會由香港大公文匯傳媒集團文匯報總編輯吳明主持。出席座談會的書畫家還有:香港美協常務副主席熊海、香港港澳台美協主席司徒乃鍾、中國書法家協會會員范淳奇等。

在座談會現場,香港大公文匯傳媒集團與歙縣代表簽訂合作協議,黃山市委書記汪凱向香港大公文匯傳媒集團贈送中國工藝美術大師、新安畫派研究會會長、著名書畫藝術家葉善祝畫作《黃山松雲圖》,香港大公文匯傳媒集團向黃山市贈送《黃賓虹畫語錄》和歷史報道資料。

蔡冠深:中總將做好「內聯外通」橋樑角色

香港文匯報訊 香港中華總商會昨日舉行周年會員大會。該會會長蔡冠深表示,面對環球政經新格局變化,中總將積極配合國家新時代發展步伐,進一步深化會員企業全方位參與粵港澳大灣區和「一帶一路」等區域合作發展,發揮「內聯外通」的功能優勢。中總稍後將組織京津冀、東亞地區和歐盟訪問團,繼續推介香港和大灣區商機,為香港工商界更好融入國家、對接國際,全方位講好香港故事、大灣區故事、中國故事,為推動區域經貿合作共贏發展,開創更美好明天。

蔡冠深表示,隨着香港恢復與內地和海外全面通關往來,中總亦重啟各項實體交流活動,包括出訪內地省市和海外地區,接待不同政商團體,努力追回三年來疫情累積的工作。中總更努力貫徹落實國家主席習近平對香港發展提出的「四點希望」,為促進工商界融入國家、深化跟海內外夥伴聯繫交流擔當「內聯外通」橋樑。

訪世界各地尋商機

他介紹,中總先後組團前往廣東、雲南和長三角等地區,拜訪政商各界領導,探索香港與內地企業在疫情後和環球政經新格局下全面深化合作發展空間,並通過合辦企業家交流論壇和座談會,從金融、專業服務、創新科技、先進製造業以至文化產業等不同領域,探索香港跟粵港澳大灣區和內地其他市場合作新機遇,促成多個現代專業服務項目發展。

該會分別組織商務代表團前往越南,又前往科威特、卡塔爾、阿聯酋三國訪問,推動香港與東盟、中東地區加強經貿聯繫。中總亦參加在曼谷舉行的第16屆世界華商大會,並接任成為新一屆大會秘書處,未來5年將繼續深化推動世界華商大會成為全球華商合作的重要平台。

為發掘工商專業合作潛力,中總推動與內地和海外多家商會簽訂合作備忘,通過建立聯繫機

制,加強商貿資訊交流,深化彼此互動,並推動科威特投資局、迪拜商會等來港設立辦事處,促進更多中東企業落戶香港。

構建官商民協作扶弱勢

除了關注工商經貿發展,中總也不遺餘力參與推動改善民生工作,積極配合新一屆特區政府推出的關愛社群活動,進一步構建官、商、民夥伴協作關係,扶助社會有需要社群。

早前,中總與多家商會合辦香港工商界助力改善民生座談會,蔡冠深代表合辦商會宣讀倡議書,呼籲工商界積極投放資源,推動各項改善民生工作,履行企業社會責任,貫徹落實主席提出要切實排解民生憂難的期盼。發揮「內聯外通」優勢。

中總副會長曾智明報告過去一年該會的會務概況。出席成員包括王惠貞、楊華勇、胡曉明、謝湧海、張學修、李引泉副會長,胡經昌榮譽會長以及一眾常委、會董及會員近百人。

至少28名SEN考生獲聯招取錄



◆ 理工大學共錄取14名SEN學生。圖為理大校園。資料圖片

香港文匯報訊(記者 王鼎煌)大學聯招(JUPAS)昨日公布殘疾申請人特別考慮的結果,根據多所大學的查詢回覆,至少28名有特殊教育需要(SEN)的文憑試(DSE)考生獲得取錄,有關學生就讀學位課程涵蓋人文學科、商業金融、數據科學、法律、職業治療學及護理等。

聯招正式選取結果會於下周三(8月9日)公布,各大學昨日先為殘疾學生提供特別考慮。據各大學昨日回覆香港文匯報指,理工大學共錄取14名SEN學生,分別將入讀生物科技、放射學、職業治療學及護理等課程;香港大學則錄取9名SEN學生,入讀人文學科、商業、金融、數據科學、工程學及法律等課程;城市大學則向5名殘疾學生申請人發出取錄通知,分別入讀理學院、工學院、人文社會科學院、動物醫學及生命科學院轄下學系。

在其他大學方面,中文大學、教育大學及嶺南大學都指有通過聯招特別考慮渠道錄取殘疾學生,但未有公布人數;而浸會大學今年未有經聯招收到SEN學生,科技大學則未有回應是否有錄取殘疾生。

就SEN學生的表現及支援,港大指今年錄取的學生學術成績斐然,大學會了解學生的個別學習需要並作出適當安排,確保他們能適應校園生活及學習;城大則會約見每一位已申報SEN的新生,商討適合的個案援助計劃;理大表示當SEN學生註冊後,學生事務處亦會聯絡他們以提供支援。各大學亦提到,會致力為所有學生提供平等教育機會,包括為有需要學生提供課堂和考試調適、學習輔助、教材格式轉換、借用輔助學習器材/軟件支援服務。

另外,考評局公布今屆DSE成績覆核申請數字,共有16,618人申請覆核及重閱答卷,佔總考生34%,依人數計比去年增加約5%。以科次計,今年申請重閱答卷共有37,682科次,較去年增加近3,000科次。至於成績覆核結果,將於8月16日公布。

文物館展明清茶玩 細味品茗魅力

香港文匯報訊 茶具文物館昨日推出新展覽「文人文玩——中國文人用具與茶生活」,展出近百組精選自香港藝術館及茶具文物館收藏中國明、清時期的文房雅玩和茶具器物,展現中國文人博學好古的審美文化。

自明代以來,中國文人的生活品味不斷提高,對於文房生活的各式用具和賞玩器物產生了濃厚的興趣,以凸顯其生活品味和地位。這些文房及玩物由不同物料製成,經工匠以巧妙手藝充分發揮各種材質的特點,更是各具特色和文化涵義。是次展覽展示以竹、玉、石和紫砂等物料製成的文房雅玩及茶具,讓觀眾了解這些物料和製成的器物在中國文化與文人生活裏的獨特意義。

精選展品包括清代以竹製作的三足香爐、清代書寫時用的竹紋玉臂擱、相傳由清代紫砂名

家陳鳴遠創作的巧色荷花葉洗(用來盛水清洗毛筆的工具)、清代書畫篆刻家瞿應紹創作的粉彩梅枝刻銘瓷,以及浮雕螭螭螺紋犀角杯等。

除了琴棋書畫、讀書靜修等活動外,品茗亦是文人的生活日常。是次展覽透過互動裝置《品茗空間——我的茶席提案》,介紹中式茶席的基本配置,參觀者更可親自設計屬於自己的茶席,藉以體驗中國茶文化的魅力,感受悠閒的茶生活。

展覽將舉行至明年9月30日。茶具文物館位於香港中區紅棉路十號(香港公園內)。有關展覽詳情,可瀏覽網頁hk.art.museum/tc/web/ma/mt-thematic-exhibition.html,或致電2869 0690查詢。



▲ 茶具文物館推出新展覽「文人文玩——中國文人用具與茶生活」。

▲ 圖為清代書畫篆刻家瞿應紹創作的粉彩梅枝刻銘瓷。