



為弱勢發聲 喚公眾關注



「人文報道角度」是一種新聞報道的方法論，強調對人類的情感、價值觀、歷史文化和生活經驗的關注和理解。人文報道將焦點放在個人的故事上，旨在呈現人們的真實經歷和生活情境，使新聞報道更具深度和人性化。它提供了一個豐富、全面而具情感價值的視角，讓大眾更好地理解和欣賞人類的多樣性和共同性。

人文報道角度關注人的主觀體驗、意義和價值觀，以及其在社會和文化背景下的交互作用。它不僅關注事件本身，還關注事件對個人和社會的影響，並試圖揭示事件背後的情感和價值。

假如我是文匯報記者，我將透過人文報道角度，深入了解個人的故事和背景，並將這些故事與大眾

分享。不僅為讀者提供客觀事實，還希望以個人的情感、意義和對世界的看法引起讀者的情感共鳴，以及啟發讀者的深入思考。人文報道角度可以應用於各種主題，包括人權、社會正義、文化多樣性、人際關係和藝術等。通過融入人文元素，新聞報道可以更全面、豐富地呈現人類生活的方方面面，並帶來更深入的洞察和理解。

在報道中，我會着重關注「人」的經歷和故事，將普通民眾作為故事的主體。採用敘事性的風格，通過生動的故事情節和細緻的描寫來吸引讀者的興趣，而不僅僅是書寫一板一眼的陳述或冰冷的數據。透過這樣的人文報道角度，才能使讀者能夠更好地理解事件的背後故事，深入思考事件背後的意義和價值。

我也會將焦點放在社會弱勢群體的個人故事和生活挑戰上，通過細緻描繪他們的經歷和困境，提升公眾對他們的關注和理解，打破社會對他們的刻板印象和偏見，激發對社會不公的關注。人

文報道角度通過將新聞事件和議題與個人人性相連結，能激發公眾的情感共鳴，鼓勵公眾參與和行動。這種報道能夠喚起公眾對社會問題的關注和關心，促使他們關注政策改革，以及為弱勢群體發聲。

新聞攝影師艾迪·亞當斯（Eddie Adams）就是通過人文報道角度來傳達故事和情感的著名事例。他極具衝擊性的作品「街頭處決」（Saigon Execution）捕捉到越戰時期南越警察對越共游擊隊成員執行處決的瞬間。這張照片以其強烈的人性描繪和道德反思引起了全球的關注，促使公眾對戰爭的影響和後果進行深入思考。

在9·11事件後，《紐約時報》（The New York Times）的「9/11家屬」（9/11 Families）系列報道，關注遇難者家屬的生活和故事。他們通過深入訪問、故事描述和圖像呈現，展示了家屬們面臨的挑戰、悲傷和希望。這些報道打破了冷冰冰的新聞框架，引起了公眾對受害者和家屬

的關注和同情。而其在2015年推出的多媒體報道系列「拆遷計劃」（The Displaced），關注了敘利亞內戰造成的難民危機，通過紀錄片、照片和文字報道的形式，深入描繪了難民的生活和困境，讓全球讀者更好地了解 and 關注這一議題，同時也提醒了人們對世界各地人道主義危機的關注和行動。

這些案例彰顯了「人文報道角度」的重要性，它們通過關注個人故事、情感和人性，讓新聞更具深度、共鳴力和影響力。這種報道角度在傳媒史上為讀者 and 觀眾提供了更豐富、更具意義的新聞體驗。假如我是文匯報記者，我希望強調人性的關懷，提醒傳媒行業關注人的尊嚴、權益和社會正義。以「人文報道角度」體現出傳媒行業的社會責任，傳達積極的社會價值觀，更廣泛地為社會民眾發聲，促進社會的公正、平等和共融。

◆協恩中學 滕蒼安
註：標題為編者所加

香港潮州商會第五十三屆會董就職典禮暨青年委員會成立30周年慶典前晚舉行，馬鴻銘擔任商會新一屆會長。特區政府財政司司長陳茂波，中央政府駐港聯絡辦副主任尹宗華，廣東省委常委、統戰部部長王瑞軍，外交部駐港副特派員方建明，中央駐港國安公署鄧建偉局長等擔任主禮嘉賓。陳茂波致辭時表示，國家正在新時代中國式現代化發展的進程中穩步前行，而香港正處於由治及興的新階段，期望商會繼續守正創新、銳意進取，為香港經濟和社會發展努力打拚，為潮港兩地開拓更寬更廣的合作，為國家高質量發展貢獻更大力量。

◆香港文匯報記者 子京

陳茂波尹宗華王瑞軍等主禮

祖籍潮州的陳茂波致辭時指，香港與潮州淵源深厚，經貿、文化關係密切，血緣相親。潮州人很早來在香港發展，在這裏落地生根，開枝散葉，多年來在各行各業取得傑出成就，推動香港經濟發展，並且在各自的崗位上盡心盡力建設社會。目前香港潮籍鄉親有百多萬人，是香港社會重要的一支建設力量。潮州人一直以勤奮拚搏、善於經營、團結齊心著稱，自從國家改革開放以來，港商到潮州的投資愈來愈多，是潮州市最重要的外資來源地。

陳茂波指，香港潮州商會成立102年以來，致力凝聚團結潮州人力量，弘揚潮汕文化，同時興教辦學，推動公益，促進交流，團結社會，也擔當潮州與香港之間的橋樑，推動兩地經貿合作和文化交流，對香港的經濟和社會發展貢獻良多。

他提到，商會青委會成立以來，不時舉辦各類商務、公共事務、慈善、文化康樂等活動，為青年提供

潮州商會新屆會董就職 馬鴻銘任會長 財爺囑為潮港拓更寬廣合作



▲陳茂波頒發證書予潮州商會會長馬鴻銘。 香港文匯報記者北山彥 攝

▲香港潮州商會日前舉行第五十三屆會董就職典禮，賓主合照。 大公文匯全媒體記者 攝

擴闊視野的機會。他希望青委會繼續努力，協助本港年輕人更加深入了解國家發展、培養國民身份認同和民族自豪感，並且協助他們把握粵港澳大灣區建設和「一帶一路」倡議帶來的機會，發揮自身所長，建設自己的事業，貢獻社會。

馬鴻銘：發揮拚搏精神助國家發展

馬鴻銘致辭時表示，百多年來，商會致力推動社會的工商業進步，在港舉辦首屆潮州節，推廣潮州文

化，並動員會員和鄉親支持香港特區政府依法施政，促進社會和諧穩定，同時興學育才，在港興辦香港潮商學校和潮州會館中學兩間學校。商會在推動自身會務發展外，也牽頭成立香港潮屬社團總會和積極參與香港廣東社團總會的籌建工作。

他說，世界正經歷百年未有的大變局，國家已進入新的發展階段。香港的經濟成就離不開國家發展帶來的機遇，商會定當繼續秉持國際化、年輕化、專業化的發展方向，帶領廣大會員在「一國兩制」得天獨厚

的優勢下，發揮潮州人敢於拚搏的傳統精神，助力國家高質量發展，同時為家鄉做好新時代「僑」的文章，百年潮商再創輝煌。

香港潮州商會成立於1921年，是香港知名的百年商會。第五十三屆會董共有129名會董，下設17個部門及委員會。副會長高佩璇致辭時表示，商會已走過百年崢嶸歲月，已邁入另一個百年，相信商會全體同仁定會共同擔起百年商會薪火相傳的使命，為國家、香港及家鄉的發展作出新貢獻。

楊潤雄晤貴州省副省長商文旅合作



◆楊潤雄（右）昨日與蔡朝林（左）會面。

香港文匯報訊 特區政府文化體育及旅遊局局長楊潤雄昨日與貴州省人民政府副省長蔡朝林會面。雙方在會議上探討進一步加緊文化藝術和旅遊活動交流，共同推動中華傳統文化傳承發展。

楊潤雄表示：「香港特別行政區政府致力推動文化及旅遊發展，發揮『一國兩制』制度優勢，擔當連接國家與世界的樞紐，推動文化交流協作。文化體育及旅遊局一直依循『以文塑旅 以旅彰文』的理念，展現中華文化的深厚底蘊，落實國家『十四五』規劃下發展香港成為中外文化藝術交流中心的目標。在國家支持下，我有信心香港和貴州可善用兩地豐富的人文和旅遊資源，尤其是非物質文化遺產，為打造獨特的中華文化旅游體驗作出貢獻。」

香港與貴州省均有豐富的文化及旅遊資源，還有高鐵來往兩地，有優厚條件推動兩地之間的旅遊活動。文化方面，港黔在表演藝術和文博展覽等領域一直保持緊密合作，過往曾在港舉辦的貴州非物質文化遺產展覽，深受兩地市民歡迎。

張家港聯誼會理事就職 盼促進「兩港」交流



▲王麗（右）為張國良（左）頒發永遠榮譽會長委任狀。 香港文匯報記者北山彥 攝

▲香港張家港聯誼會第三屆理事會就職典禮昨日在港舉辦。 香港文匯報記者北山彥 攝

香港文匯報訊（記者 康敬）香港張家港聯誼會第三屆理事會就職典禮昨日在港舉辦，何彬膺新一屆會長。聯誼會期望聯結鄉情，為在港鄉親提供一個交流互助的平台，讓「張家港精神」與「獅子山精神」相融，促進兩地交流，激發「兩港」交往合作發展的新動能。

香港新聞聯會會長、香港張家港聯誼會永遠榮譽會長張國良，全國政協委員、香港江蘇社團總會會長姚茂龍，江蘇省政協常委、香港江蘇社團總會榮譽會長馬忠禮等，以及專程來港的蘇州市委常委、統戰部部長王麗，張家港市市委常委、組織部部長、統戰部部長朱曉等主禮。

何彬致辭時表示，聯誼會於2010年成立，近年

來積極投入到香港社會實踐中，開展了關愛長者進社區、支持愛國愛港活動，積極參與兩地交流。在疫情期間，聯誼會迅速籌集口罩、檢測劑、藥品等防疫物資，派發到每一個會員手中。她表示，將不負眾望，繼續堅持愛國愛港愛家鄉，團結聯誼會鄉親和社會各界人士，吸收年輕力量加入，攜手服務社會，致力將聯誼會發展壯大。

姚茂龍致辭時，期望聯誼會繼續堅定支持「一國兩制」方針，支持特區政府依法施政，在香港步入由治及興的新階段，配合特區政府為維護國家安全和完善地區治理出力，為家鄉建設貢獻力量。

朱曉致辭時，代表張家港市委市政府向聯誼會新一屆理事會表示熱烈祝賀。她說：「相通的人文、相連

的血脈將我們緊緊維繫；偉大的使命、美好的願景讓我們同心同向。」當前，張家港正助力蘇州打造歸國人才首選城市，推動人才項目落地見效，推動創新鏈產業鏈資金鏈人才鏈深度融合，為廣大香港同胞投資興業、創新創業提供廣闊天地和舞台。

她希望新一屆理事會繼續帶領聯誼會堅定不移貫徹「愛國者治港」原則，積極推進「一國兩制」偉大實踐，團結凝聚更多有情懷、有擔當、有本領的愛國愛港人士，不斷提高聯誼會的凝聚力和影響力；同時，希望聯誼會能更好地發揮平台優勢，在引進企業、資金、人才、技術等方面牽線搭橋、搭台鋪路，推動「兩港」緊密攜手、協同發展、合作共贏。