



「未來之星」天津團結束 交流收穫豐盼再來細品味 港生讚嘆中國百年發展進步

由香港大公文匯傳媒集團「未來之星同學會」主辦，天津市海外聯誼會、香港特區政府駐天津聯絡處支持的「未來之星·香港青少年天津交流團」20日圓滿結束，參加此次交流活動的40位港生齊聚天津市迎賓館暢談交流感受。結業式上，團員們紛紛表示8天之旅轉瞬即逝，通過參訪，更全方位地了解到天津的發展歷史和未來規劃，直言以後有機會還要再次來津細細品味。



◆香港文匯報記者 張聰、朱燁
實習記者 岑嘉怡 天津報道

談及旅程中最難忘的部分，來自香港浸會大學的羅詩茵指，直擊內心的瞬間，就是搭船夜遊海河的那晚。「隨着船的移動，我彷彿置身於時間輪迴之中，想起了規劃館的一幕幕歷史，好像看到了以前的天津如何蛻變成了現在的天津，感嘆起了中國百年來的發展和進步。」

她還感嘆，遊船過程中看到的橋樑也讓自己感觸頗深。「每座橋各有其歷史，各有其故事。例如聳立着天津之眼的永樂橋、千頭石獅子的獅子林橋、工業風的解放橋等。每隔幾百米就會有一座橋。可見橋樑的連結造就了天津的成功，就如國家的成功都需要一個橋樑一樣。」

「中國好人民才能好！」

新會商會陳白沙紀念中學李焯森印象最深刻的莫過於參觀南開大學，尤其是那振聲發聵的三道問題。在1935年那堂著名的「開學第一課」上，南開老校長張伯苓對學子問道：「你是中國人嗎？你愛中國嗎？你願意中國好嗎？」而如今，這三個問題被做成了標語，立於紀念南開大學建校100周年展覽中。「作為一個擁有世界視野的中國人，我願意中國好，因為中國好人民才能好！」

敬佩建黃崖關長城人民

17歲的徐志聰同樣來自新會商會陳白沙紀念中學，他印象最深刻的部分是黃崖關長城。「我很敬佩當初建立長城的人民。目前我才爬到一半，腿已經累得走不動了，到現在還疼。而當初建立長城的人民，要背着石頭走上去，所以我為他們感到敬佩。」不過他指攀爬的過程雖然辛苦，但走到頂端再回望走上來的路和遠處的風景，覺得非常渺小，心裏滿是成就感。

與其他同學不同，畢業於香港理工大學的周世儲，並非第一次來到天津。他直言，這次參觀了天津博物館和市規劃展覽館，令自己更全方位地了解到天津的發展歷史和未來規劃，而參觀的五家科技公司，也讓自己身臨其境地感受到了祖國強大的科技力量。「我覺得天津是一個多姿多彩的大都會，有傳統民俗，有五大道、意式風情區等洋樓建築，有高等學府，有貨如輪轉的貨棧港口，天津真的是北方商業中心，發展潛力無限。」

冀國強盼帶動更多港青北上參訪

天津市委常委、統戰部部長冀國強表示，當前，我們邁上全面建設社會主義現代化國家新征程，希望香港青少年朋友多來參加內地交流活動，深入學習歷史，不斷增進國家認同，做愛國愛港的表率。堅定支持「一國兩制」方針，主動融入國家發展，積極參與粵港澳大灣區建設，在祖國提供的廣闊舞台上創新創業、實現夢想。

展望未來，他希望，同學們能夠團結帶動更多的香港青少年來內地參訪交流、求學工作，做香港與內地各領域交流合作的橋樑和紐帶。

香港大公文匯傳媒集團執行總經理韓紀文表示，大文集團與天津淵源深厚，集團旗下《大公報》1902年在天津創刊，是現存歷史最悠久的華文報章。多年來，香港大公文匯傳媒集團作為愛國愛港傳媒旗幟，積極傳播中央聲音，弘揚愛國傳統，凝聚社會共識，通過舉辦多個品牌的香港青少年交流活動，把讀萬卷書和行萬里路結合起來，幫助香港青少年深入了解祖國的歷史文化和現實國情。

他表示，香港大公文匯傳媒集團和「未來之星」同學會將與天津持續舉辦深化津港青年之間交流互動活動，推動香港青年在「一國兩制」優越的發展條件中，主動「爭取機會、把握機遇、創造未來」，積極融入國家發展大局，繼續講好天津故事，講好香港故事，講好中國故事。

香港特區政府駐天津聯絡處主任馮大光表示，我們身為中國人，對自己的國家必須要有深入的認識，才能當好代言人，說好中國故事，說好香港故事。「雖然這次的交流活動時間不是很长，只有一周。但我相信你們通過這一週的所見所聞，親身的感受，對國家的歷史文化和發展情況應該有了更深入的了解。」馮大光說，我更希望這次的交流活動是個好的開始，你們回港之後依然積極學習，繼續加深對祖國的認識，關心香港的事務，成為德才兼備，知國情、懂港情、愛國愛港的年輕人。



◆港生遊覽黃崖關長城。香港文匯報記者岑嘉怡 攝



◆港生參觀機床博物館。香港文匯報記者朱燁 攝



◆港生在天津國家海洋博物館觀看4D影片。香港文匯報記者張聰 攝



◆港生夜遊海河。香港文匯報記者朱燁 攝



◆港生第一次聽相聲。香港文匯報記者朱燁 攝



◆港生遊覽意式風情街。香港文匯報記者朱燁 攝

沉浸海河風光 拍照揮舞熒光棒



港生興奮自拍、歡呼連連，從中西合璧的意式風情街到燈火通明的津灣廣場，從歷史悠久的佛教寺廟大悲院到天津地標性建築摩天輪

「天津之眼」，在這條長達15公里的航道上，來自「未來之星·香港青少年天津交流團」的團員們從未停止過「拍拍拍」。岸上光影倒映河中，船板上的他們笑靨明媚，令人一時分不清是夜是晝。

夜幕降臨，華燈四起。遊船的馬達才剛剛啟動，香港同學們就迫不及待奔向了甲板，在約50分鐘的船程中，他們沉浸在海河迷人的風光裏，幾乎未有人回船艙落座。他們中有的舉起自拍桿，旋轉360度，試圖將整個海河兩岸景色和夥伴們一同收入畫面；有的組成了互拍

搭檔，靜候船隻駛過橋底後，便趕緊抓拍對方美圖；有的甚至準備了熒光棒，一面揮舞一面合唱歌曲。船隻每每駛過橋樑，團員們都會連連向站在橋上的人們揮手高呼，興奮不已。

海河觀光遊船集中了天津遊的精華，一路上既可感受天津時代的變遷，也可欣賞到現代都市的摩登大廈。遊船路線途經天津站、意式風情街、天津之眼摩天輪、大悲院、解放橋、古文化街、津灣廣場、世紀鐘等景點，但最吸引人的當屬建築風格獨特各異的橋樑。比如「天津之眼」融為一體的永樂橋、天津標誌性建築物——解放橋、擁有千姿百態石獅子的獅子林橋等，沿線共有「九橋十三景」，是遊覽天津最省時、省力又好看、好拍的打卡點。

建築風格吸引 猶如古今碰撞

當一批熱情洋溢的香港學生踏上天津的土地時，他們或許並未預料到，這次天津文化交流之旅將為他們揭開一個多姿多彩、歷史與現代交織的魅力之城。

賀焯倫，這名畢業於香港理工大學環境及室內設計學院的青年才俊，被天津的建築所吸引。歐洲風情濃厚的建築，與天津歷史底蘊的深度結合，給他留下了深刻的印象。他感嘆說：「沒想到天津這座城市，既有歐洲古典的韻味，又有中華文明的底蘊。我好開心能真正地看到這些建築，也由衷地為我國古老的文明和建築藝術感到自豪。」

同樣為天津建築風格所吸引的，還有來自香港五倫貢學院的梁同學。「我從未想過這裏會有如此濃厚的歐洲氛圍。它彷彿是歐洲和亞洲的交匯，古老與現代的碰撞。尤其是那些街道兩旁的建築，每一棟都好像有着自己的故事，讓我覺得自己有如置身於意大利某

個古城中。」他還提到，「我期待的不僅僅是欣賞建築，也非常期待在南開大學與當地的學生們進行深入的交流，了解他們的生活、學習和文化。」

感相聲有趣 語調聽來像唱歌

來自香港都會大學的黎彥朗，則對天津的河濱景觀產生了濃厚的興趣。他分享說：「我之前並不知道，天津與其他內陸城市如此不同。這裏的河流寬窄不一，河畔風光如畫。河流在這裏不僅僅是水流，它們是天津的歷史，是這座城市的生命線。」此次來天津，也讓他體驗到了很多前所未有的新鮮事物。比如，第一次聽到了相聲。「這是一場非常難得的體驗，教會了我們要更加尊重與珍惜大自然，而且也意識到了防災減災的重要性。」來自香港城市大學的孫嘉朗這樣說。

多位港生在參觀結束後紛紛稱，此次參觀如同打開了一個嶄新的窗口，讓他們對海洋有了更加深入、立體的認識。其中，通過VR、AR等現代科技手段展現的展品深受喜愛，使得這趟學習之旅變得既有趣又具有實感。

逛海洋博物館 模擬天災震撼心靈

行程中，「未來之星·香港青少年天津交流團」走進天津國家海洋博物館，開啟了一場前所未有的深海知識探秘之旅。這座位於天津，聞名於世界的國家級綜合性海洋博物館，不僅代表着中國在海洋科技的巔峰成就，更體現了中國在海洋文化傳承與教育方面的執著追求。

4D電影科技魅力深虜港青心

這趟令人心跳加速的博物館探險，首先從一場引人入勝的4D電影開始。特製的座椅，創新的噴水和噴泡泡特效，加上逼真的音效，有如在告訴每一個人：你已深入大自然的懷抱。香港的青少年們對這種全新的感官刺激充滿了好奇與讚嘆，不斷發出驚奇的聲音，深受前所未

有的科技魅力所吸引。

不少香港青少年表示，更為打動他們心靈的，是在海洋災害館中的一次體驗。在那裏，他們感受到了當颶風來臨時的心動魄。模擬的強風、雷鳴電閃，甚至是樓宇搖擺的現場環境，都為學生們重現了自然災害的威力。「這是一場非常難得的體驗，教會了我們要更加尊重與珍惜大自然，而且也意識到了防災減災的重要性。」來自香港城市大學的孫嘉朗這樣說。

多位港生在參觀結束後紛紛稱，此次參觀如同打開了一個嶄新的窗口，讓他們對海洋有了更加深入、立體的認識。其中，通過VR、AR等現代科技手段展現的展品深受喜愛，使得這趟學習之旅變得既有趣又具有實感。

登黃崖關長城 體會古人心境

隨着初升的太陽悄悄灑下溫暖的陽光，黃崖關長城迎來了一群特殊的遊客。他們的腳步充滿活力，眼中閃爍着對歷史的好奇和對未知的期待。

面對陡峭梯級 同學互攙扶鼓勵

黃崖關城作為明代薊鎮長城的重要關隘，石磚上刻畫着歲月的痕跡，與學生們青春的面孔形成了鮮明的對比，彷彿是歷史與現代的交匯。港生們跟隨導遊，沿着堅固的城牆，探索這古老的歷史遺蹟。每一個台階，似乎都可以聽到歷史的回響，每一寸土地都好像在講述過去的輝煌。有的同學面對陡峭的梯級，選擇了手腳並用，不放棄任何一個前進的機會；有的同學則互相攙扶，鼓勵身邊的夥伴堅持下去。

在爬到一個較高的瞭望台時，許多學生選擇了暫時休息，坐在古老的石磚上，放眼遠方，體驗古人站在此處時的感覺。「長城是我期待的地方，攀爬的過程雖然有些陡峭難行，但當我們真正站在頂端俯瞰綠樹青山的那一刻，是從未有過的身心舒暢。」畢業於香港理工大學的周世儲說，困難不會打倒我們，反而會更加激發我們的好奇心和興趣，愈發想要了解每一段長城背後的故事，通過用自己的雙腳丈量歷史的長度。

在自由活動的過程中，學生們紛紛與同伴交流，分享各自對這段歷史的理解和感受，互相拍照留念。沒有了導遊的陪伴，他們更多地依靠自己的觀察和思考，去深入體驗這段歷史。

來自香港浸會大學的羅詩茵同學表示，希望下次能有更長的時間，深入了解這世界文化遺產。雖然時間短暫，但香港學生們的心靈卻得到了深度的觸動。在黃崖關長城下，他們不僅僅感受到了中國古代文明的偉大，更重要的是，他們理解到，無論時空如何變遷，長城永遠是中華民族堅韌不拔、自強不息的象徵。

在自由活動的過程中，學生們紛紛與同伴交流，分享各自對這段歷史的理解和感受，互相拍照留念。沒有了導遊的陪伴，他們更多地依靠自己的觀察和思考，去深入體驗這段歷史。

來自香港浸會大學的羅詩茵同學表示，希望下次能有更長的時間，深入了解這世界文化遺產。雖然時間短暫，但香港學生們的心靈卻得到了深度的觸動。在黃崖關長城下，他們不僅僅感受到了中國古代文明的偉大，更重要的是，他們理解到，無論時空如何變遷，長城永遠是中華民族堅韌不拔、自強不息的象徵。