



羅家英親授林穎施和「香港風格」的粵劇神韻。

親授演「港式經典」粵劇秘訣 羅家英讚林穎施王志良實力強

香港文匯報訊（實習記者 趙雨竹）由粵劇營運創新會主辦的穎施藝術中心經典粵劇展演將於9月15日至17日在沙田大會堂演藝廳呈現四部經典粵劇新演。此次將由香港粵劇老伯羅家英、粵劇花旦林穎施和新一代文武生王志良合作演繹《焚香記》、《紫釵記》、《小周后》和《章台柳》。

林穎施說，今年是穎施藝術中心成立五周年，這期間粵劇界也經歷了「冰河時期」，而現在疫情過去，她很开心粵劇可以再次蓬勃起來，也期待為觀眾用心做齣好戲。她還分享道，師傅羅家英在做粵劇的同時也會參與電影拍攝，但他還是繼續帶着他們傳承這一珍貴的傳統文化。接受採訪前，他們已經和師傅排練了5個小時，不但被引導走位，亦被教導練習眼神。而在讀劇本的時，她也很陶醉，像讀文學作品一樣去欣賞。

舊劇新演緊貼時代潮流

對於唱戲方面，林穎施說很榮幸時在廣州得到粵劇名伶紅線女老師的親自教授。來到香港後，她就下定決心要好好傳承這份文化。此外，隨着時代的進步與年輕人藝術品位的變化，她說現在的粵劇也需要貼近時代文化，跟上潮流。此次也會呈上「精裝版」《紫釵記》和《小周后》，因原版都是4個小時，所以選擇了精簡。戲中也將有貼近

現代女性心路歷程的情節，同時呈現一些具有現代化口語的念白，讓人耳目一新。王志良則稱此次將出演帶有「王魁負桂英」劇情的《焚香記》，對他來講是個挑戰，所以希望師傅多監督。

羅家英指他從業以來，接受了很多前輩的教誨，而自己身上慢慢集了不少優良傳統，所以希望年輕人也能多吸收傳統的東西，了解什麼是真正帶有「香港風格」的粵劇。對於這次合作的亮點，他說兩位都是可造之材，且都在香港演藝學院修讀過，有扎實的專業背景，所以實力是很強的，因此他們表達角色性格的效率也很高。他也期待這次將最好的版本呈現出來。

《焚香記》將於9月15日上演，16日將呈現《紫釵記》和《小周后》兩部，而17日的《章台柳》將分別於下午和晚上上演兩場。經典劇目會怎樣與新時代相結合，值得期待。



王志良（左1）與林穎施師傅羅家英多監督。

結婚擺酒漏請洗色麗

陳家樂等百日宴補數



陳家樂與洗色麗拍完戲後沒聯絡。

香港文匯報訊（記者 阿祖）英皇電影《速戰》前晚舉行首映禮，主演的陳家樂、楊天宇及洗色麗齊出席，陳家樂表示電影約於5年前已拍畢，主要是後期CG效果製作要花很長時間，才安排到現在上畫。家樂表示戲中跟天宇同演賽車手，也不乏飛車場面，但他本身是一位安全的司機，而他最想考電單車牌，可惜考過四五次都「肥佬」，私家車也要兩次才考獲。至於拍賽車場面，他坦言有很大壓力，怕拍門車會炒車。天宇亦表示要在山頂駕駛名貴跑車去賽車，心理壓力也很大。洗色麗笑言本身比較文靜，一向少看賽車。而自從拍罷《速戰》後，她跟家樂已5年未見，大家重逢也很開心，家樂指之前大家同公司，但自己結婚卻忘記邀請她，將來生B百日宴再補請？他笑說：「好遙遠的事了，如果有百日宴再預她吧！」



《速戰》一眾主創現身戲院為首映謝票。

韓星黃旼炫澳門開騷

驚喜獻唱《想見你》

香港文匯報訊 8月26日韓星黃旼炫在「澳門百老匯」一百老匯舞台舉辦《2023 HWANG MIN HYUN MINI CONCERT <UNVEIL> IN MACAU》演唱會，吸引了來自各地的粉絲們，而黃旼炫更為Hwangdo（黃旼炫粉絲稱號）們送上各式各樣的驚喜。

隨着演唱會的音樂響起，黃旼炫率先為大家帶來今年推出的迷你專輯《Truth or Lie》內的主打歌《Hidden Side》跟大家暖身。跟dancer們一起跳舞的黃旼炫，透過性感的舞步，很快便令全場觀眾尖叫起來。之後，出名龍粉的黃旼炫在MC的帶領下，迫不及待跟粉絲們打招呼，並用中文說出：「好想見大家，好久沒來澳門，見到我的Hwangdo們很開心，我愛你們。」發音準確之餘，又不失可愛的一面。

緊接而來，黃旼炫送上慢歌《Honest》，以及由他負責作詞的《Earphone》。而黃旼炫在聊天環節，除準備了已放置好他的周邊的環保袋作為小禮物送給粉絲，更透露特別為港澳地區的觀眾，苦練了中文歌曲，並演唱電視劇《想見你》片尾曲《想見你見你想見你》，在全場Hwangdo的手燈襯托下，構成一幅浪漫畫面。

來到演唱會的末段，黃旼炫除準備了新歌《Crossword》外，還預備了全場大合照環節，而粉絲們也為黃旼炫送上特備的應援。除全場一同舉起「Hwangdo將軍和Hwangdo們，在不完美結的快樂中牽着手一起生活下去！」的韓文手幅，也播放了黃旼炫出道至今，擔任solo歌手及演員每個重要時刻的難忘片段，讓他感動地表示會用更好的表演回報粉絲。



黃旼炫性感舞步，引粉絲尖叫。

傳《中國好聲音》轉身有價 台灣選手柏霖駁斥：無金錢往來

中央社電 內地選秀節目《中國好聲音》因遭歌手李玟生前指控賽制不公，引發各界質疑，已宣告停播，近期又被爆能花錢買導師「轉身」資格。台灣參賽者柏霖鄭重駁斥指與節目組無金錢往來。

《2023中國好聲音》在浙江衛視宣布暫時停播後，依舊風波不斷。最近網傳能用50萬人民幣買到導師「轉身」入選資格，甚至連前10名都能買，讓許多曾經或現在的參賽選手一舉一動都被放大檢視。

29歲的柏霖是台灣選秀節目「聲林之王3」冠軍，今年也以一曲《遺書》獲得《2023中國好聲音》周華健、薛之謙、潘瑋柏、劉憲華4名導師青睞，最終加入劉憲華的隊伍。

面對《中國好聲音》爭議聲浪，柏霖昨晚在社交平台感慨，這段時間，他看到對音樂有熱情、對未來有夢想的同儕，為共同目標堅持着，是段艱辛又值得的過程，「但輿論的聲響，已經明顯淹沒我們這些新人歌手的努力了。」

柏霖表示，他經過無數考核和層層檢驗才有機會上台，「我鄭重澄清我本人及我的公司絕無與《中國好聲音》有任何金錢往來，有的也只是交通費和住宿費的報銷費用！」他表示，接觸到的工作人員都很友善，很認真對待每名選手的舞台，「我心存感謝，不論有多少紛沓混亂，至少我是這樣認為。」

柏霖發文。網上圖片



盼 35歲前 實現財富自由

香港文匯報訊（記者 子棠）張天賦（MC）即將衝出香港，舉行首個海外個唱，他更為自己定下人生大計，期望35歲前能財富自由，不過講到戀愛自由，坦承「恨」拍拖的他輕輕吐出「奈何」兩個字，顯露出藝人活在鎂光燈下的無奈。

張天賦（MC）將於9月30日及10月1日初登澳門，在金光綜藝館舉行一連兩場《This is MC LIVE IN MACAU》演唱會，亦是繼年初的紅館處男個唱後，首個海外個唱。他表示表演方面會注入澳門元素，但亦會盡力把香港的演唱會搬到澳門及還原四面台，唯獨超市手推車環節就會刪減；原來內藏幽默原因。

呻未有超級市場邀做代言

MC在兩年前連環被爆攪女逛超級市場，成為與超市扯上關係的歌手，在年初的人生首個個唱中，他還在紅館舞台坐在手推車上被人推行，其大方自嘲成為一時熱話。「澳門的演唱會將刪去這個環節，已經過了兩年，事隔已久，雖然至今大家講起超級市場都會想起我，但最敢筆的是一直沒有超級市場找我代言，我已經幫超市宣傳了這麼久，也是時候找我合作嘛，哈哈。」問到有沒有嚇怕不敢拍拖？MC一臉無奈指這方面已經不敢回答，原本覺得藝人都是人，也有戀愛自由，奈何藝人做什麼事都會被無限放大，即使沒有對與錯的一件事也會被歸納對與錯，因此只能盡量避免遭人討論的壓力。現年26歲的MC坦言「恨」拍拖，也想有一個穩定女友，不過有許多事需要顧及，包括擔心粉絲會否喜歡，另一半曝光會否遭受批評、被揭舊歷史而造成壓力等，這些都是需要考慮的，並非自己單方面想拍拖那麼簡單。

冀買樓給媽媽安享晚年

戀愛不敢自由，MC期望財富先得自由。「我很希望35歲前財富自由，不需為錢擔憂或感到壓力，現在努力中，如果一直保持現有的狀態，應該有望。不過當初入行時，我跟經理人說每月能賺5萬元就足夠，及想有能力帶媽媽去旅行；但標準會因應人生旅程而改變，目前我希望養活媽媽，不用她工作，還想買一層樓給媽媽居住，讓她過得安樂樂。」



MC指今次首個海外個唱會注入澳門元素。

張天賦 又怕被品評 想找女友

闊別10年再赴台出騷 杜德偉金曲引回憶殺

香港文匯報訊（記者 阿祖）杜德偉（Alex）前晚（27日）在闊別10年的台灣表演，今次難得在台中應邀為當地一場棒球賽擔任表演嘉賓，感到分外興奮和期待。

原本早一晚登場表演，最後因雨天關係取消，幸好Alex騰出檔期在棒球賽的第二晚登場。Alex這晚專誠穿上自己特製的8號黃色球衣上台，皆因20年前他參演的台劇《第8號當舖》中的角色，給大家留下深刻印象，希望藉此勾起台灣觀眾回

憶。而Alex對於排除萬難終於可以再次上台，心情亦變得特別緊張，即使舞台經驗豐富的他，出場前都不停熱身，又唸着歌詞和多次深呼吸，可見Alex非常重視演出。當Alex跟舞蹈員甫出場，全場觀眾大聲歡呼拍掌，大家更亮手上黃色打氣燈，現場隨即一片燈海，非常壯觀。睽違超過10年，再次獲得台灣觀眾熱烈支持，令Alex相當感動。Alex這晚狀態大勇，傾盡全力勁歌熱舞，他連唱4首歌，更全場大合唱《鍾愛一生》。去到最後，Alex又應歌迷要求，唱出當年紅遍台灣、夜場必播的經典舞曲《脫掉》，全場觀眾一聽到前奏即時high爆，將整晚演出推向高潮。完場後觀眾亦不斷大叫安哥，Alex被歌迷熱情打動，承諾會盡快安排來台舉行演唱會，與歌迷再會。

Alex今次快閃台灣兩日，他亦把握機會大快朵頤，品嚐到他最喜愛的珍珠奶茶和胡椒餅。而一向重視家庭的Alex今次演出都有太太陪伴，不過兒子AJ就因為即將開學沒有同行，Alex就希望下次來台可以帶住愛兒，讓AJ見證自己踏上台北小巨蛋開騷。



8號黃色球衣獻唱。Alex專誠穿上特製的