



領「金獅」前 夫妻甜蜜同遊水都

嘉玲藉「唇語」晒偉仔體貼一面

◆梁朝偉對劉嘉玲的感情堅定不移。資料圖片



香港文匯報訊(記者 凡文)《第80屆威尼斯電影節》已在香港時間8月31日凌晨開幕,今年除了舒淇擔任主競賽單元評審,另一著名華人影星梁朝偉更會現身獲頒「終身成就金獅獎」。偉仔太太劉嘉玲亦愛相隨,在頒獎禮之前搭船同遊水都威尼斯,嘉玲並發放影片展示偉仔體貼一面,羨煞旁人。

獲頒終身成就金獅獎

梁朝偉已抵達威尼斯,準備出席9月2日香港時間晚上8時舉行的頒獎禮。偉仔將會是首位華人演員接受此殊榮,愛妻劉嘉玲亦有同行,還分享了一段夫妻一起搭船的短片,只見偉仔戴着黑超、穿着白色短袖Tee,黑超中還反映出嘉玲的身影,片中見偉仔在說話但無聲,嘉玲留言問網友:「他到底在說什麼?」網民試圖用「唇語」推敲,發現偉仔在用廣東話對嘉玲說出海風很大,要她戴回帽子,表現得相當溫暖體貼。



◆李安(左)與楊凡在威尼斯相會合影。網上圖片

偉仔與嘉玲恩愛多年,不過早前網傳偉仔出軌與25歲的內地女歌手程瀟秘密交往,更離譜到傳出有私生子,皆遭到男女主角否認,偉仔更罕見發聲聲明,澄清自己與劉嘉玲的婚姻關係安好。如今他倆又一起去威尼斯影展,再用行動證明兩人還是很甜蜜。網民都十分期待兩人在盛會上一同行紅地毯再「放閃」。

《Ferrari》首映獲7分半鐘掌聲

而今年因為荷里活罷工,只有少數荷里活影星能夠帶著作品到場,美國男星阿當戴華(Adam Driver)是其中之一。阿當戴華出席主演的傳記電影《Ferrari》的首映禮,由於該片是獨立電影,並非由大片廠投資,因此阿當戴華可以照樣出席,卻不違反美國演員工會罷工規則。同場還有美國導演Michael Mann與美國男星Patrick Dempsey。女主角彭妮露古絲(Penelope Cruz)則因私人理由缺席首映。

《Ferrari》講述法拉利汽車公司創辦人兼意大利賽車手Enzo Ferrari。阿當戴華在片中飾演這位汽車大亨一生中關鍵的一年,導演Michael Mann說:「《Ferrari》的誕生是因為那些為《Ferrari》工作的人,放棄了大筆薪資,包括阿當和我。這部電影不是由大工作室製作的,沒有大工作室開過支票給我們。這就是我們團結、能在這裏的原因。」《Ferrari》首映後收穫7分半鐘的掌聲,讓男主角阿當戴華當場感動到眼眶泛淚。

另外,著名導演楊凡亦有現身威尼斯電影節,並偶遇李安導演,兩位名導合影同框。



◆阿當戴華(左)與導演Michael Mann出席傳記電影《Ferrari》的首映禮。路透社



◆關智斌全晚表現興奮。



◆「艾泳斌Gin震」隊成員有關智斌(左起)、Gin Lee、泳兒、沈震軒和艾妮。

李思捷要求公開童顏保養秘訣 關智斌笑爆 食銀杏補腦

香港文匯報訊(記者 達里)《思家大戰》周日晚一集將有關智斌(Kenny)率領的「艾泳斌Gin震」隊,成員包括李幸倪(Gin Lee)、泳兒、沈震軒和艾妮,對戰由涂家堯率領的「中年淘汰郎」隊,成員則有梁浩銘、曹敏寶、李思林和魏嘉信。 Kenny甫出場即獲主持李思捷大讚他保養得宜不會老,直指對方仍像20歲出頭。入行20年的Kenny就公開保養秘訣,說:「我都是每晚食補品,特別是銀杏補腦,都是為了上節目。」Kenny又搞笑地解釋「艾泳斌Gin震」隊名的由來,他說:「踎踎踎了半粒鐘才認到個名出來。」

另一邊廂,由《中年好聲音》首季參賽者組成的「中年淘汰郎」,一開始解釋隊名由來時,便豪氣地指出是代表他們一班《中年好聲音》參賽者,於節目「淘汰」對家一班樂壇前輩,然後更即席大展歌喉合唱《不再猶豫》。



◆「中年淘汰郎」隊合唱《不再猶豫》。



◆《孤注一擲》劇照。

解構中國影史上最強暑期檔

中新社北京9月1日電 據燈塔專業版數據,2023年暑期檔(6月31日至8月31日)票房突破206億元(人民幣,下同),總觀影人次超5.04億,雙雙打破中國影史暑期檔最高票房和最高人次紀錄。此外,今年暑期檔還以總場次3,460.7萬創下中國影史場次新紀錄,並在這個夏天的院線上演了連續72天票房破億的紅火景象。一系列的數據之外,社交平台上電影話題的熱度、觀眾的口碑亦共同佐證,這確是一個史上最強暑期檔。今年暑期檔整體呈現爆款頻出、百花齊放的盛況,目前票房前五名分別是:《孤注一擲》(35.235億元)、《消失的她》(35.229億元)、《封神第一部》(24.809億元)、《八角籠中》(22.041億元)、《長安三萬里》(17.985億元)。其中,有4部影片票房超過20億元,數量達到該檔期歷史最多。此外,特別值得關注的是,國產片以絕對實力撐起了這個夏季精彩紛呈的院線。燈塔專業版數據顯示,今年暑期檔有52.7%的觀眾是今年第一次走進電影院,這個數值相對2019年的44.6%有明顯增長。《消失的她》《孤注一擲》《長安三萬里》等多部電影拉新比例都在一成以上,陳晉對此分析稱,這種拉新能力對中國電影市場持續健康的發展意義深遠。這個暑期檔的另一個顯著特點是影片的題材話題度高,可營銷性強。其中,最突出的或許正是最終奪得票房冠軍的《孤注一擲》,該片針對自身所聚焦的現實題材進行了有針對性的營銷,早在上映之前就在短視頻平台收穫



林夏薇開金口被叫Encore 黎耀祥為《巾幗4》地獄減磅

香港文匯報訊(記者子棠)視帝視后黎耀祥和林夏薇(薇薇)日前出席保健產品活動,除分享健康心得外,還即場開金口獻唱,吸引現場數百位貴賓蜂擁到台前拍照及大叫安歌,氣氛熾熱。提到憑劇集《寵愛PetPet》她與周嘉洛的CP短片,在網上逾千萬點擊,大受歡迎,帶挈多了「搵真銀」機會,薇薇即說希望陸續有來。黎耀祥和林夏薇在「Forever香港年會2023」活動上與亞洲副總裁拿督CG TAN及大中華區總經理Erwin Lai分享健康心得,薇薇向來是注重健康之人,就算開劇,她亦堅持做運動及飲大量水,她說:「覺得敷Mask、保潔同清潔皮膚係好重要,但食保健品都唔可以缺少,仲要食多啲水果同每日飲2,000cc開水,咁先可以由內而外都健康。」她還即場開金口獻唱,吸引現場數百位貴賓蜂擁到台前拍照,又大叫Encore,氣氛熾熱。

上,二人自2018年合作劇集《逆緣》後,就未有碰頭,難怪在活動上,當薇薇見到祥仔時,即表現興奮撲向對方,儼如小粉絲遇上偶像一樣,薇薇表示:「好開心,藉今次機會可以同祥哥一齊,多謝Forever邀請,我哋對上一次一齊登台係2017年嘅加拿大。」薇薇續說,非常期待與祥仔合作拍劇,並揚言渴望跟對方演喜劇:「嗱祥哥身上學到好多嘢,多謝佢一直以來分享好多經驗畀我,令我哋啲創作角色上都會諗起祥哥嘅意見,期待同祥哥一齊拍劇,最好開拍喜劇,因為大家都覺得我同祥哥好正經,但我哋兩個私下有活潑一面,其實祥哥好搞笑。」對於薇薇的渴求,祥仔亦表示期待跟對方開劇:「不過我更期待合作登台,相信會更開心,又可以賺錢,可惜今次未有機會同台演出,希望下次可以。」另外,祥仔透露下月即將到橫店開拍新劇《巾幗英雄4》,今次劇集以民初為背景,雖然不似《拳王》般要赤膊上陣,但為求騷出最佳狀態,祥仔在開劇前會進行地獄式減磅。



◆健康產品的大中華區總經理Erwin Lai(左一)、黎耀祥、林夏薇及亞洲副總裁拿督CG TAN齊比心祝福大家健康!



火爆熱度,據統計,在抖音上,僅電影《孤注一擲》一個話題播放量就超過219億次。依靠轉變營銷方向而贏得票房逆轉的《封神第一部》,則從另一個側面說明了話題營銷在當下院線不可小覷的能量。這部被認為在審美和製作上都達到較高水準的大製作,最初以「奇幻大片」為重心的宣傳並未引發應有的關注,片方在其後迅速轉換角度,在連續的路演中關注到演員訓練營引發的話題熱度,並以此作為助力之一,實現了影片在熱度和票房上的持續回暖。陳晉表示,社會話題+情緒價值一直是商業電影的票房密碼,今年暑期檔無論是選題還是宣發渠道都非常好地把握住了這兩點,並且影片藝術質量都經受了觀眾的考驗,多部影片二刷率、三刷率突出。他指出,今年暑期檔影片話題度非常突出,影片相關的熱點頻繁登頂微博熱搜榜、抖音熱點榜,這也給未來中國電影的宣發積累了寶貴經驗。對此,中國電影評論學會會長饒曙光認為,話題性是電影取得高票房的一個撒手鐮。近幾年,高票房電影普遍具有話題性和共情度。話題性能有效吸引觀眾走進電影院,共情度則是在觀眾走進影院以後,與電影形成溝通對話、共鳴共振,並在走出電影院時獲得滿足感。電影是創意產業,是注意力經濟。電影人需要不斷吸引、滿足、激發、引領觀眾的觀影需求。