

精益求精全方位做好防災抗災救災部署



氣候暖化，天氣變幻難測，香港上周四晚至周五上午，遭遇了一場數百年一遇的特大暴雨。特區政府迅速反應，各部門堅守崗位，協同合作，立法會議員、地區社團組織和「關愛隊」也迅速行動起來，全力配合救災和善後，讓絕大部分受災的市民得到適切的援助，社會迅速恢復了正常。不少市民讚揚是次政府和各界的防災抗災救災表現，不過應急部門也應從中總結經驗、精益求精，未來遇上同樣情況可作出更全面部署，尤其要完善預警機制，使市民的生命財產在極端惡劣天氣中得到更好保障。

管浩鳴 全國政協委員 立法會議員

特大暴雨突襲香港，上周四晚11時多天文台發出黑色暴雨警告，特首李家超在上周五凌晨時分發出通告，表示十分關注全港多個地區出現嚴重水浸的情況，並已即時指示各政府部門通宵全力應對，保安局轄下的緊急事故監察及支援中心即時啟動，多個政府部門，包括渠務署、路政署、民政事務總署及相關部門徹夜全力採取應對行動，並前往受影響地區處理各種情況。

政府各部門遇見災情，迅速反應，立即行動，全力投入救災抗災，將一部分受水浸影響的居民及時轉移至安全地點，妥為安置，並密切留意暴雨及水浸災情。次日，暴雨稍停，政府各部門全力應對各區因嚴重水浸而引發的問題，李家超與多位政府官員前往視察災情，及時作出救災和善後部署，並為參與救災的人員打氣。

各界團結力抗無情風雨

僅用了一天時間，除了受山泥傾瀉影響的筲箕灣耀興道和石澳道因修復工程複雜，需要較長時間處理外，其餘多個受災嚴重的地點都已基本清理完畢，包括曾經被水淹浸的黃大仙港鐵站，也已基本恢復運作。

立法會議員都迅速投入援助和善後工作。筆者在暴雨之後與地區辦事處和地區社團組織一同前往受災最嚴重的耀東邨探望，從各區購入樽裝飲用水，派發給受災停水的居民，並向有需要人士提供必要的支援。地區組織在耀興道現場展現出團結力量。風雨無情，議員和地區組織的力量也很有限，但各界團結在一起，就會讓這份愛準確地傳遞給各家各戶。

遇到災情迅速反應，謹守崗位盡職盡責，不畏艱難不辭勞苦，正是「愛國者治港」展現出的新氣象，只要能繼續發揚這種對社區和居民的關愛，對社會負責任的情懷，香港可以應對任何困難和挑戰。

災難過後，香港有需要從中汲取經驗教訓，進一步完善和提升防災抗災和救災的各項工作。李家超昨日召開跨部門會議聽取暴雨善後工作，除了進一步就災後工作作出安排部署之外，也須認真總結這次特大雨災的經驗，從實踐中不斷改進和提升。

極端天氣預警機制待完善

對於防災、救災和抗災工作，有兩方面值得改善。一是災難預警工作。這次雨災，天文台曾在一個小時內錄得158.1毫米雨量，是自1884年有紀錄以來最高的紀錄，全港大部分地區24小時的降雨量都超過300毫米，港島及新界部分地區，更錄得超過600毫米雨量，一日內的降雨量約為全年平均總雨量的1/4。降雨量驚人，遠超過常規，但天文台的警告仍然只有常規使用的暴雨警告，未能讓市民準確預知災情。

這種狀況並不理想。日後如果再遇到超出尋常狀況的極端天氣情況，天文台應該及時向市民作出預警。比如遇到特大雨災之時，除了準確報告雨量，發出黃色、紅色和黑色暴雨警告

之外，也須向市民發出警示，說明雨量遠超出一般黑色暴雨警告的範圍，有可能導致十分嚴重的水浸、山泥傾瀉災害，也可研究推出新的災難預警機制，讓市民更好地預知災情，提前做好防災準備。

二是香港應加強與深圳及大灣區其他城市的防災協作。這次雨災中，廣東省及深圳市的防災部門，透過電信機構和網絡廣播系統，準確地向當地居民發出災害信息，而絕大多數香港居民卻未能收到相關信息。信息發放不統一，不僅不利防災抗災，也容易造成誤會，甚至產生謠言，比如早前颱風襲港期間，網絡一度出現深圳水庫洩洪導致香港水浸的謠言，對防災抗災產生負面影響。

雨災同時對整個珠三角地區造成影響，粵港澳三地若能加強防災抗災協作，統一向居民發放準確的防災資訊，更利於整體的防災抗災。聯合防災抗災，也符合香港融入大灣區建設的大趨勢。

光影是文化交流最直接的方式

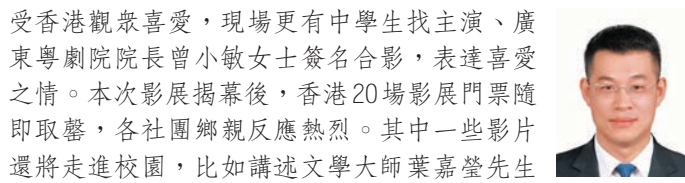
丁凱 銀都機構有限公司總經理



「十四五」規劃指出香港要建設「中外文化藝術交流中心」，電影產業如何為此貢獻力量？我們一直深入思考。近日，為期兩周的「光影灣區·嶺南風韻——廣東電影展映周」先後在香港和澳門開幕，為解答問題提供了一個小小的註腳。影展活動是第三屆粵港澳大灣區文化藝術節的重要組成部分，銀都機構與廣東省電影局通力合作，遴選了10部不同題材的粵產電影，讓廣大香港及澳門同胞透過光影，在廣府話、潮汕話、客家話裏面感受活色生香的嶺南文化。

去年9月，行政長官李家超在「香港新坐標：中外文化藝術交流中心」高峰論壇中表示，香港具有成為文化之都的獨特優勢，「加強與內地的文化交流合作，為彼此文化發展帶來新動力。」本次影展，即是積極的響應。

實際上，在疫情以後，銀都機構即發揮「立足香港、背靠祖國」優勢，積極與內地聯繫，引入優秀內地電影進入港澳。今年3月，「絲路探索之西部電影展2023」在香港大學拉開帷幕，精彩的秦腔、噴吶表演，讓現場的觀眾感受黃土高原的鄉土風情，贏來陣陣掌聲。此次開幕的《白蛇傳·情》即讓香港的粵曲迷大快朵頤。這部由珠江電影集團出品的4K粵劇電影，取材自中國民間四大傳說之一《白蛇傳》，全片90%的鏡頭是特效，是第一部長片將現代特效和戲曲綜合在一起的電影，被譽為「將中國戲曲電影帶入大片時代」。從現場銅鑼灣JP影藝戲院380個座位影廳座無虛席來看，粵曲深受香港觀眾喜愛，現場更有中學生找主演、廣東粵劇院院長曾小敏女士簽名合影，表達喜愛之情。本次影展揭幕後，香港20場影展門票隨即售罄，各社團鄉親反應熱烈。其中一些影片還將走進校園，比如講述文學大師葉嘉瑩先生的《掬水月在手》，講述廣州七星小學誕生跳繩冠軍的《點點星光》，傳承嶺南舞獅文化的《雄獅少年》，在香港浸會大學、香港大學、香港珠海學院展映。澳門觀眾的反應同樣熱烈，一些影片也在澳門科技大學展映。



現場的所見所聞，讓我們感受到中華傳統文化在港的深厚根基，從而對中國優秀傳統文化的推廣倍增信心；影展包場的火爆熱烈，也讓我們看到電影在文化交流中的獨特魅力。美國心理學家出版的《媒體與青少年》一書談到，媒體影響青少年社會化的過程，電影作為大眾傳播媒體一個重要的方面，就是能夠有效影響每一個觀看影片的人。毫無疑問，在眾多藝術門類中，電影是影響青少年最直接的方式。香港多元文化薈萃，建設「中外文化藝術交流中心」，離不開政府的因勢利導。我們呼籲特區政府推出更加積極有為的文化政策。文化政策需要立心鑄魂的戰略謀劃，我們不能止步在有形的文化基礎設施上，更要着眼長遠，在無形的文化藝術內容上下功夫，通過多元、自由的文化交融，不斷實現內容創新。像《道德經》所言：「故有之以為利，無之以為用」，以無形影響有形。我們更離不開文化藝術各個門類的通力合作，包括電影產業在內，各個文化產業都要有「講好香港故事」的共同願景，立足自身所長，為增強社會凝聚力和共同價值觀添磚加瓦。

振興夜經濟是高质量發展的一環

邱達根 立法會議員



筆者早前到內地考察，到訪大連星海廣場夜市。

大連有不少傳統夜市，然而星海廣場以其獨特的位置和現代化的管理手法，成為當地最享負盛名的夜市。廣場建在大連市南岸，由此可眺望星海灣跨海大橋，是遊人必到的打卡位。廣場周邊進駐了會展展覽中心、酒店，以及大量中高檔餐飲和娛樂場所，與夜市發揮相得益彰的效果。廣場也為當地老百姓提供聚腳點，附近巴士站、地鐵站及出租車均在十分鐘步程之內，方便市民即興來臨消費。據大連的朋友說，當初市政府構思夜市時，曾到香港等不同城市調研，匯集了各地的長處，再從商販的角度規劃，才發展成今日星光璀璨、熙來攘往的夜市。

發展夜經濟往往伴生着市容衛生、商販管理等挑戰。為此，大連市政府制定了經營規範，要求商販保持環境和食物衛生，又劃定擺攤區域，確保每一檔都有獨特的食品 and 裝修風格，例如霓虹夜燈、改装食物車等，從而防止惡性競爭。為了增強消費以外的特色，廣場又長年開展啤酒節、博覽會、馬拉松等大型活動。最重要的是，市政府收取低廉的租金，為小規模經營者提供營生機會，所以大連得以維持一個井然有序又充滿生氣的地標式夜市。

破除既有思維局限

振興夜經濟，是香港高質量發展重要一環，前提是在釀釀政策的過程中切忌流於表面，或者做太多短期「燒煙花」的項目。政府態度必須更加進取，營造空間讓市場發展，避免過度着重社區治理和風險管理而限制了夜經濟發展。街頭販賣一直是香港的生活特色，尤其是小販攤檔售賣的物品，價格低廉、款式多樣。可是，自1972年起，前市政局對小販採取自然流失政策，又針對非法擺賣嚴厲執法，包括充公無牌小販的貨物，甚至罰款和監禁，小販的生存空間非常有限。大牌檔方面，現時碩果僅存的只剩不足30間。為了推廣旅遊業，政府曾在2010年斥資為中環丹士利街一帶十多個大牌檔進行翻新工程，包括增

內地民營經濟發展將進入新階段

劉典 復旦大學中國研究院副研究員

近期，內地不斷推出與民營經濟有關的利好政策。9月4日國家宣布設立民營經濟發展局，這顯示了中央對民營經濟的高度重視，預示着民營經濟高質量發展進入全新階段。

當前中國正經歷「波浪式發展、曲折式前進」的經濟恢復過程，民營經濟是國家經濟發展的重要引擎之一，建立更加完善的中國式民營經濟高質量發展體系，成為當前階段必須要做的重大課題。設立民營經濟發展局，將有助於更加精準地制定支持民營經濟的政策，確保這些政策真正滿足民營企業的需求。另一方面，又可建立與民營企業的常態化溝通交流機制，有望加強政府與企業之間的互動，更好地理解企業的實際情況，及時解決問題。此外，民營經濟發展局負責協調解決民營經濟發展中的重大問題，將有助於打破發展中的瓶頸，提高民營企業的國際競爭力，推動中國經濟向更高水平邁進。

建立政企溝通交流機制

除了設立民營經濟發展局以外，國家發改委還積極採取一系列措施，力求為民間投資創造更加良好的環境和機會。一方面，國家發改委努力促進民間投資，在優化民間投資項目的融資支持，推動更多符合條件的民間投資項目，拓寬民間資本的投資領域，為企業提供更多融資渠道等做了不少工作。

目前，國家發改委與國家開發銀行、中國工商銀行、中信銀行等7家銀行建立了投貸聯動機制，向有關銀行推送了首批715個民間投資的項目，正在抓緊委託相關方面開展評估，力爭盡快向證監會推動更多符合條件的民間投資項目，並積極推進建立重點民間投資項目庫。該機制的建立將極大地優化民間投資項目的融資支持，強化重點民間投資項目的要素保障。

中央政府還致力於進一步加強政企溝通。在7月6日召開的經濟形勢專家座談會以及7月12日召開的平台企業座談會都提到要建立政企常態化溝通機制。在本次推動民營經濟高質量發展有關情況發布會上，再次提到了要進一步加強政企溝

通，國家發改委也已建立了與民營企業溝通交流的機制。

這一舉措背後蘊含深刻的戰略意義。一是政企溝通交流機制的建立有助於政府更好地了解民營企業的實際情況和需求。二是通過常態化的溝通和交流，將為政府提供更多的信息和數據，幫助其更好地制定政策、解決問題，提高政策的針對性和實施效果。三是政企溝通機制的建立將有助於解決民營經濟發展中的重大問題，政府與企業的密切合作可以迅速協調解決發展中的瓶頸和挑戰，提高民營企業的國際競爭力。

提振民營企業信心是關鍵

7月24日召開的中共中央政治局會議指出，「當前經濟運行面臨新的困難挑戰，主要是國內需求不足，一些企業經營困難，重點領域風險隱患較多，外部環境複雜嚴峻。」目前，國內經濟存在新的困難和挑戰，也面臨着嚴峻的國際經濟形勢。繼所謂「對華脫鉤」政策之後，近來美國聯合其盟友以應對所謂的「中國經濟脅迫」為藉口，提出新的對華「去風險化」政策。

在當前國內外經濟形勢下，民營企業的信心貴比黃金。舉一個最近的例子，2019年5月起，美國對華為施加多輪制裁，禁止美國企業向華為出售相關技術和產品。此後，華為手機5G芯片緊缺，基本只生產4G手機，銷量也急劇下滑。近日華為發布了新的旗艦機型，據相關測評，新機網速已達5G水平，這不光讓這款手機成為爆款，也讓一眾國產芯片企業在資本市場得到認可。相信類似的例子還將在未來不斷做大民營經濟的過程中不斷湧現。

提振信心是當前經濟工作最重要的一環。信心上去了，投資和消費也會水漲船高。民營經濟有很多的潛力等待釋放，作為助推我國經濟實現高質量發展的重要力量，鼓勵民營經濟做大做強對於活躍資本市場，提振投資者信心，最終帶動經濟高質量發展，具有非常重要的作用。