

「胡說八道」姊妹離巢胡定欣尊重決定

莊錫敏是 JPEX 苦主 損失 6 位數

香港文匯報訊（記者 阿祖）胡定欣、羅霖與莊錫敏昨晚以評審身份出席《東方女神2023》決賽暨慈善晚宴，嘉賓則有孫佳君、陳爽、林鈺洵、何艷娟及林寶玉等，場面相當熱鬧。「胡說八道」的好姊妹逐一離巢，胡定欣指尊重好姊妹事業上的決定。莊錫敏認是 JPEX 苦主損失 6 位數，被嚇怕不敢投資。

胡定欣身為評審，除佳麗的美貌與身材，也看重她們的臨場表現，尤其在問答環節若有出乎意料的答案，一定會加分。定欣的閨蜜幾乎都是選美出身，而她是參加新秀歌唱比賽及 TVB cover girl 選舉入行，她帶笑指自己算是有半個選美經驗，但是怕在人前穿泳裝，加上自己的性格，沒那份勇氣去選美：「畢竟選美跟拍戲不同，要在那麼多人面前表現自己，少點勇氣和智慧都面對不到，再加上自己的性格不喜歡要跟 20 個女仔一齊去競爭，當年我參加 cover girl 有 10 個女仔，也是做好自己目標便算，要是做自己鍾意的，我會選擇唱歌比賽。」

最近陸續有藝人離巢，「胡說八道」的好姊妹亦逐一離巢？定欣說：「要離都離咗啦！不過姚子羚同黃智雯都拍緊劇，其實大家是好姊妹，但事業上的決定，大家不會過問，這是人生大事會由自己決定。」之前她離開 TVB 又有否與姊妹們分享？定欣表示最清楚知道自己的運勢，但去留過程中也有問過大家的意見。提到趙希洛亦不續約 TVB？定欣知道她是很喜歡演戲的演員，雖然不知對方去向，仍希望她在另一環境能找到自己喜歡的工作。

被「JPEX」嚇怕 不敢再投資

莊錫敏穿粉紅色晚裝中門大開性感亮相，她笑指看到其他評審這麼性感也不想輸蝕，特意找設計師何國鈺幫她設計晚裝。對於最近香港證監會指出虛擬資產交易平台「JPEX」屬無牌經營，莊錫敏是其中中招的藝人之一，她表示現時由於警方及證監會已介入事件，也只好等消息公布。莊錫敏透露本身只跟一間找換店合作，由對方推介「JPEX」，所以同是苦主。問她損失了多少？她說：「六位數字，部分是投資、部分是獲利的，無離過個平台。」之前林作已去警署備案，她則表示未有打算去備案，因為受害人大都情況差不多，加上昨日她要返馬來西亞，亦未有時間處理：「件事來得咁急促，睇下個平台如何交代。」被指投資方面她是盡「明燈」，莊錫敏即時否認：「我投資的士牌都無事，股票不放都會回升，至於樓市是大環境影響，是冇少少損手，但收租也當收息，我係係唔認係『明燈』，唔關我事嘍！」今次事件嚇怕再投資？她坦言：「會呀！不敢投資了，看哪裏高息放定期算了。」

羅霖母親離世痛失精神支柱

同是評審的羅霖，回想當年自己參選亞姐時已 24 歲，身邊有參選佳麗麗掄她老，叫她年

紀大就不要來參選，結果她就得了冠軍，所以選美最重要有自信，便能展現最美的一面。談及 83 歲母親癌病離世，羅霖即眼濕濕表示昨日要到醫院領取母親遺體移送殯儀館：「之前爸爸離開時是媽咪去處理身後事，現在就由我來處理，但我什麼都不懂，慶幸好多朋友主動聯絡我，所以好感動！」說到此，羅霖已忍不住掉下眼淚，她指母親一直是其精神支柱，現回家也會睹物思人。兒子有否送上關心？她高心地说：「有，他們好乖都在我身邊，更說有什麼要幫手協助我。」

林寶玉穿閃片吊帶露背服裝，令人眼前一亮，她笑言要是吸引到異性也不錯，畢竟自己仍是單身。



◆胡定欣（左2）、羅霖（右3）與莊錫敏（右1）昨晚以評審身份出席《東方女神2023》決賽暨慈善晚宴。



◆莊錫敏穿粉紅色晚裝中門大開性感亮相。



香港文匯報訊（記者 阿祖）華語流行樂壇天后張惠妹（阿妹）睽違七年後再次登上澳門威尼斯人的舞台，前晚演出座無虛席，再次見證「妹力」四射。阿妹身穿專為是次演唱會量身打造的戰袍，以黑暗女王造型霸氣登場，耀眼的她盡顯天后本色。在長達三小時的演唱會上，阿妹演繹了多首歌迷們耳熟能詳的華語情歌、標誌性曲目和最新力作。從《連名帶姓》、《記得》等招牌「妹式情歌」，到《火》、《Bad Boy》、《三天三夜》等全新改編的動感搖滾快歌，以及《血腥愛情故事》、《相愛後動物感傷》等故事感音樂佳作。阿妹用其高亢細膩、極具爆發力的嗓音征服了全場歌迷，配合頂級舞台、燈光、音響等硬件設施，讓觀眾沉浸在這場視聽盛宴中。她更以《姊妹》一曲引來全場大合唱，讓澳門歌迷在熟悉的旋律中定格這一晚的美好記憶。

▶張惠妹澳門開騷「妹力」四射。

樂隊 All For One 推新歌 吳國敬嘆從前太膚淺

香港文匯報訊（記者 達里）昨日，出道 3 年的本地樂隊 All For One 舉行新歌《宇宙若然沒有你》MV 發布會，並宣布正式成立 Fans Club（粉絲會）。多位圈中好友包括吳國敬、漢洋、鍾雨璇、陳蕊蕊、蘇珊等到場支持。此外，樂隊稍後會與現為 DJ 的日本女優濱崎真緒合作推出新歌，因此濱崎真緒也前來祝賀。



樂隊表示新歌傳達的訊息，是希望大家珍惜眼前擁有，不要等失去時才有遺憾。主音李建龍稱，疫情期間他爸爸因病離開，但他卻因封關未能見老父最後一面，心情難以形容，所以創作了這首新歌。隊長阿俊多年前是「大頭敬」吳國敬的助手，問到吳國敬在音樂上給了什麼意見時，阿俊說：「他有給很多有用的意見，因為他是資深音樂人，知道歌曲要怎樣編寫才會動聽。」

◀樂隊 All For One 獲大班好友現身力撐。



◆胡定欣一身黑色晚裝盡顯優雅。

文體交融增進理解與認同

《最憶是杭州》多語種展現亞運風情

香港文匯報訊 展運動之美，繪藝韻之城。9月16日，中央廣播電視總台多語種人文紀錄片《最憶是杭州》在杭州開機，亞運官方紀錄片《嗨，亞運》同步啟播。中宣部副部長、中央廣播電視總台台長慎海雄，浙江省委副書記、省長、杭州亞運委主席王浩出席，並與浙江省委常委、杭州市委書記、杭州亞運委副主席劉捷，浙江省委常委、宣傳部部長、杭州亞運會新聞宣傳指揮中心指揮長趙承，亞奧理事會代理總幹事維諾德·帝瓦里等一起開機啟播。紀錄片《嗨，亞運》由亞奧理事會和杭州亞運委聯合出品，總台中央新影集團承製。紀錄片首次全景呈現亞運會 70 多年的歷史變遷，在極致展現運動力量之美的同時，還深度挖掘體育背後的人文之美，增進亞洲不同國家和民族間的理解與認同，傳遞「亞洲命運共同體」這一恢弘主題。

中宣部副部長、央視總台台長慎海雄在致辭中表示，杭州亞運會既是亞洲最頂級的體育競技舞台，也是亞洲文明交融、文化交流的激情盛典。中央廣播電視總台不僅把鏡頭聚焦在亞運會賽場內，也將筆尖蘸滿深情，深入杭州、輻射浙江，傾力打造一系列精品節目，生動記錄「滿城桂花香」的繁華街市，勾勒「煙柳畫橋，風簾翠幕」的美食美景，分享「濤聲聽東浙，印學話西泠」的文化風情，全景展示「辦好一個賽，提升一座城」的智慧智能。希望通過總台的一個個節目、一份份創意，讓藝術之美生動呈現亞運賽場內外的精彩紛呈，以「思想+藝術+技術」的力量深化文明互鑒、促進民心相通，傳播亞洲人民的美好情誼，描繪亞洲文明的和合共生、美美與共。趙承在致辭中表示，今年正逢「八八戰略」實施 20 周年，在「八八戰略」指引下，浙江展現了富民強省、均衡發展、共治共享的生動圖景。從西子湖畔到東海之濱，這方歷史文化與現代文明交相輝映的熱土，將向世界奉獻一場體育與文明交融的盛會。中央廣播電視總台積極參與亞運人文紀錄片攝製，傾力打造的《嗨，亞運》和《最憶是杭州》等精品紀錄片將通過多語種進行海外傳播，展現體育背後的創新活力和人文之美。希望通過總台及各位媒體和轉播商專業的視角和鏡頭，向全世界呈現一場「中國特色、亞洲風采、精彩紛呈」的亞運盛會。

多語種傳播呈現杭州藝韻

中央廣播電視總台推出的多語種人文紀錄片《最憶是杭州》聚焦在杭州工作生活的中外人物，從他們的視角，展現杭州雋永的文化底蘊、強大的科技創新活力、綠色發展的城市理念。紀錄片重在反映杭州傳統與現代的融合、歷史與未來的碰撞、自然與人文的交匯，講述新時代杭州統籌經濟高質量發展與城市內涵式發展，推進中國式現代化變革性實踐的故事。節目將通過總台 68 個語種面向全球發布，向世界生動呈現杭州這座植根於深厚歷史文化之上，又充滿創新活力、面向未來的現代化之城。

多語種人文紀錄片《最憶是杭州》開機



◆中央廣播電視總台多語種人文紀錄片《最憶是杭州》在杭州開機。

◆中宣部副部長、中央廣播電視總台台長慎海雄致辭。

分享团团濕疹經歷 黎諾懿為湊仔暫不拍劇

香港文匯報訊（記者 阿祖）黎諾懿昨日以神秘嘉賓身份出席濕疹患者「畫出新希望」工作坊活動，他即場分享大兒子「小春雞」患濕疹如何照顧。諾懿表示自己本身也有皮膚敏感，發作時會像之前麥美恩做港姐時心口紅起一縫縫，幸好不會在面上出現。不過他兒子「小春雞」則因潮濕天氣患有濕疹，經常會四肢癢癢，還好沒影響儀容，但他指小朋友總會像大人能忍着不癢癢，尤其睡覺的時候，所以只能長期開冷氣抽濕以及要兒子勤洗澡，兒子雖然很乖會聽話，但有時也呻一句：「又沖涼。」

諾懿又指兒子有過敏皮膚，只要被蚊叮便會起水泡，試過手指被蚊叮後腫起很嚴重要去求醫，所以在戶外要必備蚊怕水。他指濕疹容易在免疫力低時發作，像現學校經常有小朋友患甲型流感，兒子感冒也容易引起濕疹發作，因此他要求兒子多做運動，他常帶兒子落街捉 pokémon（寶可夢），順便一起做運動：「其實我太太都要求我多做運動，話我都已經幾十歲人。」諾懿主持的節目《爸知弊！你嚟湊！》正播映中，但他指其中兩集越南外景仍在剪片中，另 10 月緊接會推出他主持的《隨懿深度行》，至於拍劇他暫時不考慮，因聽聞公司劇集會到內地取景，一去要三四個月，他寧願爭取與小朋友共處的時光，所以這幾年他都減少拍劇集。



◆黎諾懿即場分享大兒子「小春雞」患濕疹如何照顧。