

# 走進社區深度認識本地文化 與油麻地的歷史對話

油麻地是九龍區內極具代表性的熱鬧街區，區內有不少鮮為人知的文化珍寶有待發掘。有區內酒店想出雙贏的方法，用住宿優惠的方式吸引文青和喜歡了解本港文化的遊客。立足於油麻地15年的城景國際酒店聯乘本地社企「好好過生活細

藝」，特推出「本地『油』蹤——文化深度遊住宿計劃」，為住客們提供住宿、自助早餐及15周年節慶蛋糕，更有導賞員帶領大家展開2.5小時的「本地文化深度遊」徒步之旅，深度探索油麻地代表性文化景點，如天后古廟、紅磚屋、油麻地果欄、百年木器店等，還帶領大家到茶餐廳品嚐地道小食，感受獨特的香港本地文化，可謂文青和遊客的好選擇。

◆文、攝：香港文匯報實習記者 趙雨竹



◆舊油麻地警署是不少遊客的打卡勝地。



◆現時的紅磚屋售賣粵劇周邊禮品。



◆一級歷史建築「天后古廟」也坐落於油麻地。

這天香港文匯報記者特別跟隨導賞員走一趟，旅程從酒店內一幅叫做《油麻地》的畫開始。這幅畫由本地著名插畫家慧惠為酒店10周年創作，將油麻地市民生活的煙火氣息與地標建築包含在內，作為一個區域的縮影，展示着油麻地的獨特色彩。酒店外有一條「東方街」，連接窩打老道及碧街。其名與不遠處「煙廠街」的名字一樣，都起源於1908年菲律賓C.Ingenhol公司在旺角開設的大型煙廠——「東方煙廠」。盛極一時的煙廠曾處於彌敦道、登打士街、豉油街之間，比建於1911年的廣華醫院更大，主要生產木盒裝雪茄及香煙。後來煙廠於1941年日軍佔領香港期間被搶掠一空，最終結業，煙廠街則建於煙廠倒閉後。



◆旅程從酒店內一幅叫做《油麻地》的畫開始。



◆油麻地果欄市場內非常熱鬧。



◆市場外長30米的果欄瓷磚畫五彩繽紛。

## 城市中充滿微妙驚喜的風景

徒步途中，導賞員提醒大家留意地面的煤氣蓋。有些「煤氣」二字是從左至右，而有些是從右至左，這就體現了蓋子的新舊之分。導賞員還介紹了不同顏色消防栓的意義：紅色的大都連接淡水；黃色的大多連接海水，因鹹水中的鹽分會促使水泵生鏽，目前不再普及；銀色的則說明還未由消防處接手；有些是藍色，代表消防栓損壞；還有綠色的，代表其中是經過處理的污水，在香港迪士尼樂園度假區就可以看到。

經過位於眾坊街（原名公眾四方街）的、因疫情影響反覆停業又營業的美都餐室時，導賞員說這是一個不少影視作品及廣告都取過景的餐廳。吳卓義主演的電視劇《酒店風雲》就曾在此拍攝。美都餐室是擁有半個多世紀歷史的舊式餐室，在馬路拐角處望着車來人往、見證着城市多年來的變遷。其內部裝修也維持着上世紀冰室的模樣，一直吸引來訪的人打卡懷舊。

餐室不遠處，就是被高大的榕樹環繞的油麻地一級歷史建築「天后古廟」。正殿的屋脊上有兩條龍，中間有一顆珍珠，屋脊



◆美都餐室是不少影視作品及廣告的取景地。

兩邊則有月神及日神的雕塑。廟外兩側還有一對石獅，其中一隻下面刻着清朝「同治四年吉日」（1865年）的字樣。據介紹，踩着繡球的石獅是公獅，踩着獅仔的則為母獅。此外，與天后古廟共同運作的，還有旁邊的城隍廟、油麻地書院、福德祠、觀音樓社壇，這些建築為整個油麻地社區中心休憩花園，提供了一份莊嚴與肅穆，與古榕樹的綠色相得益彰。

隨後，大家又來到廣東道及眾坊街交界處的舊油麻地警署，看到不少遊客在做「被捕」的姿勢，打卡拍照。此警署以愛德華時代建築風格為主，襯托出警署的嚴肅與權威。多部本地影視作品曾在此取景，如《巨輪》、《學警出更》、《反黑》等；成龍2001年的荷里活電影《火拼時速2》也曾來此拍攝。徒步中途，大家在位於新填地街的華康茶餐廳享用金黃色、香味四溢的西多士，蜂蜜、煉奶、雞蛋糊及外酥裏嫩的麵包組成了油麻地之旅中的甜蜜一餐。



◆不同字樣的煤氣蓋各代表不同意義。



◆華康茶餐廳的西多士香味四溢。



◆木器店「泗祥號」第四代傳人何國標介紹店舖歷史。



◆「鐵木律囉 船舶木器」八字見證店舖的歷史。



◆「利和秤號」是擁有90多年歷史的老店。



◆店中掛滿了各式各樣型號不一的秤。

## 老字號店舖講述沉澱的歷史

門口寫着「鐵木律囉 船舶木器」的百年老字號木器店「泗祥號」也有諸多故事。被導賞員稱為「油麻地資深歷史學家」的店舖第四代傳人何國標（Louis）介紹道，店舖取名為「泗祥號」，是因Louis爺爺的家鄉——廣東順德有四條涌環繞，因此「泗」代表家鄉，「祥」則代表吉祥。店內還有一座神台，用於供奉魯班與先人。Louis亦拿出幾張老照片，如1875年的德輔道中、1948年位於油麻地新填地街232號的「泗祥號」。他還展示了幾件傳統工具及木製品，如用於船上吊貨或起帆的木製滑輪「律囉」和拍賣用的木槌。由於市場需要與木船的逐漸淘汰，Louis現在也做冷氣木圈。他說不少消防局都會用這種木圈，因為不會生鏽。

1873年建成的「蔡同盛」鋼鐵五金店也是一家經典。它以手做不銹鋼器具聞名，亦是全港唯一仍堅持手造燒味爐的店。此次行程還參觀了擁有90多年歷史、位於上海街的「利和秤號」。小小的店舖中掛滿了各式各樣型號不一的秤。老闆娘何太年事已高，但她仍堅持繼承着這份父親留下的產業。

窩打老道8號的紅磚屋是一座一級歷史建築。它曾是上海街舊抽水站的工程師辦公室，於1895年建成，也是香港現存最古老的抽水站建築。1911年抽水站停止運作後，其部分建築物被拆卸及改作其他用途，只有紅磚屋被保留。紅磚牆下半部分的轉角處都被磨成弧形，上面則保持直角，可以降低路過的人的受傷概率。目前此處已成為售賣粵劇周邊禮品和提供自拍服務的地方。



◆「蔡同盛」鋼鐵五金店以手做不銹鋼器具聞名。



◆戲院門外有刻着四個表情的白色柱子。



◆油麻地戲院還在裝修中，外牆展示了戲院的歷史。

## 與歲月共同前進的藝術

1913年落成、原名為九龍水果批發市場的油麻地果欄（果欄）也是一大特色景點，這裏的水果來自世界各地。市場內非常熱鬧，每個攤位不同配色、不同字體的牌匾「百花齊放」，各有特色。市場外長30米的果欄瓷磚畫也五彩繽紛，這是全港最大的街道鑲嵌主題壁畫，由油尖旺區議會資助、油尖旺民政事務處策劃、多個政府部門及團體製成。不僅展示了果欄內躍動的生活氣息與火熱的工作場景，更成為馬路旁一道亮麗的風景。導賞員在帶領大家經過果香四溢的市場後，還帶大家到倉庫區參觀了運貨員之前常用的人力板車。

果欄對面是還在裝修中的油麻地戲院。戲院始建於1930年，是香港現存唯一的於第二次世界大戰前建成的戲院，曾於1998年7月結束營業，同年

獲古物諮詢委員會評為二級歷史建築。2009年，政府將戲院改建，為粵劇新秀和新進劇團提供全面的演藝場地，並於2012年7月正式啟用。戲院門外還有刻着四個表情的白色柱子，是其一大大特色。

在與油麻地產生別樣情愫、回到酒店後，工作人員Jenny向大家介紹了酒店獲得的、由世界領先的可持續旅行和旅遊業科學標準認證和諮詢組織「EarthCheck」頒發的白金級別證書。此證書肯定了酒店在可持續資源利用方面取得的成績。自2011年起，城景國際酒店就已開始推崇綠色環保的服務理念，在為客戶提供舒心的住宿條件的同時，為保護地球環境貢獻力量。

在此次2.5小時的旅程中，油麻地「文化深度遊」不僅帶大家進行了一次大開眼界的城市行，也幫助多個具有歷史意義與煙火氣息的街道、店舖、食物等訴說它們在油麻地的故事，將過去與現在深深地聯繫起來；亦讓道路旁的建築不再是簡單的房子，讓目睹過時代變遷的它們將自身的歷史與文化娓娓道來，繼續守護着油麻地社區。



◆城景國際酒店推崇綠色環保的服務理念。