葉童欣賞張國榮敢於創新嘗試

呂良偉被90後粉絲要求晒歌喉

香港文匯報訊(記者 阿祖)經典電影瑰寶《霸王別姬》4K修復版香港首映禮昨日 舉行,出席嘉賓包括呂良偉(呂哥)與太太楊小娟、姜大衛及太太李琳琳、葉童、胡 楓、羅蘭、余慕蓮、高海寧及向海嵐等。葉童大讚《霸王別姬》男主角張國榮(哥 哥)留下這麼好的作品給大家,並讚揚哥哥是個不斷嘗試的藝術家。入行超過40年的 呂哥將會到美國登台演出,他的魅力連90後族群也為之傾倒,更要求他登台時獻歌。



有很多90後粉絲要求想聽他唱歌: 「所以藉今次機會,開心見吓美國 的觀眾給他們一點鼓勵,在外地經 常會受到不同文化的衝擊,想與他 們溝通、鼓勵去面對,希望他們遇 到什麼問題,都迎刃而解,唱歌之 外就同大家傾吓偈。」

高海寧變身迷妹捧場

葉童前來捧場,她讚哥哥留下

《霸王別姬》這麼好的作品給大 家,他倆曾是電影拍檔,知道哥哥 好肯創新,京劇不是他的範疇,亦 願意放下自己原本的事情作新嘗 試, 肯北上數月去學戲曲、造手, 又願意扮女人演出,是個不斷嘗試 的藝術家。不過她指哥哥本身好靚 仔,女裝扮相則可以更靚:「可能 我當時有批判,覺得他演得可以更 溫柔和柔軟一點,但現在去看哥哥

◆ 克 勤 請

來表妹梁

玉瑩做特

別嘉賓。

的表現其實已是相當成功,有高度 評價,再次回看也很感動,很喜歡 他的演出,加上今時今日,當年的 組合和場面更難拍得到。」

葉童讚張國榮

姬》這麼好的作

至於高海寧也是哥哥的粉絲,但 因當年自己年紀太細沒在電影院欣 賞到《霸王別姬》,不過之前《春 光乍洩》修復版她都有入戲院捧 場,她指自己同樣好喜歡王家衛的 電影。





澳門騷開鑼 家人齊現身支持

搅動白裙造型跳唱獲讚有 Feel



外,同是澳門人的克勤父母、太太盧淑儀、兩

個兒子以及外父外母都齊來支持,一起於澳門

前晚頭場, 克勤以《月半小夜曲》跟大家一同

於舞台上賞月,又跟觀眾互動大合唱《紅日》,

全場近萬觀眾一齊 high,克勤對觀眾說:「好榮

幸,入行幾十年很多歌都是廣東歌,不過有幾首

歌真的是讓不會廣東話的人,為了可以唱到而去

學廣東話,《紅日》就是其中一個好例子,無論

去到世界什麼地方,無論他們是講普通話、英

語、潮州話、上海話,都識唱《紅日》,這件事

真的頗榮幸。不單止帶動到廣東歌、廣東話,亦

在澳門過中秋,克勤謂以為未必有月餅食,

度過一個熱鬧的中秋。

都帶到正能量畀大家。」

□ 良偉透露最近正忙於開工拍新

□ 戲,與身兼監製及演員的劉德

華、身兼動作導演和演員的謝霆

鋒、還有許冠文及方平一同合作。

呂哥今次在電影中飾演大人物角

色,仍有動作鏡頭演出,幸現在天

氣沒7、8月般酷熱,拍外景動作亦

不算太辛苦。呂哥亦透露年底會到

美國登台,他笑言很久沒去見粉

絲,本來也不打算唱歌,但原來他

香港文匯報訊(記者阿祖)李克勤與澳門管 弦樂團舉行一連四場《我們的交響樂演唱 會》,前晚中秋節首場,除了跟樂迷共度中秋

沒料歌迷、朋友甚至特別嘉賓、表妹梁玉瑩都 送月餅: 「成個後台有幾十盒,真係好誇張。 做騷我不敢食咁甜嘢, 但都有食少少一啖仔應 下節,其他留畀工作人員同屋企人食囉。」

被酒店貼心服務感動

是次演唱會, 克勤表示最難忘是酒店的貼心 服務,為他作了最細心的安排,他必須公開向酒 店致上最深的感謝:「過澳門之前,酒店有問我 服務上有什麼需要,盡力安排。我話其實我想要 一張好硬好硬的床,因為之前自己已經忙,一返 香港又貪玩,明明個人都疲累,仲要去打波,就 又傷條腰,搞到之前試過行路都要枴杖撐少少 力,來澳門之前我都已經日日針灸物理治療,治 療師叫我要瞓最硬的床,才可以快點好不容易再 閃親, 我之前屋企直頭瞓地下。酒店點可能有 似地板咁硬嘅床?所以我都係咁易講下,唔抱希

望啦,點知到埗『倫敦人』(酒店)真係做到為 客服務的100分,佢哋喺我張床的床褥下面直頭 放咗塊木板,係我咁多年走遍大江南北第一次得 到服務,見到塊板嗰一刻,直頭真係感動到眼濕 濕啦,真係要公開多謝佢哋呀!綵排完我成身散 晒返到房,撻落床嗰一刻我十足條死魚撻落砧板 上一樣,個心除咗感恩都係感恩。|

今次澳門演唱會, 克勤不單換上全新歌單及 製作,與香港演唱會不一樣,連舞台服裝都是 全新,不少歌迷大讚他穿白色裙子跳《護花使 者》很有感覺,修身西裝唱《大會堂演奏廳》 又很帥,台上他跟觀眾打招呼講中秋節快樂, 就已經有觀眾即時大叫「好靚仔呀!」他笑 道:「咁假嘅説話你都講嘅?哈哈。對於着 衫,坦白講我真係唔識,全是太太功勞。我平 日出門最多就係波衫波褲,因為不用工作出門 我就係打波,哈哈。」

魔音唱《歲月如歌》如「墜機



陳豪笑稱太太對他的 攝影技術很有要求。

影師,加上3位 子女不時拿他的

手機來玩,轉眼間已用滿手機容量,希望 新手機可以滿足太太的要求。陳豪笑稱太 太對他的攝影技術很有要求,不論高炒低 影都有意見,相信所有做人老公的,都不 會滿足到太太的攝影要求。

提到陳豪早前到美國登台獻唱陳奕迅的 《歲月如歌》時,被網友取笑他走音唱到 「墜機」,陳豪笑道:「作爲一個專業歌 手,起飛就大家都唱到,但唱到墜機就不是 每一個都做到,所以要加兩分。」陳豪解釋 其實當時自己病了不在狀態,所以要向陳奕 迅講聲對不起,並承諾下次會唱得更好。陳 豪稱平時也有幾首飮歌傍身應付登台需要, 問到有沒有商演是打他們兩公婆的主意,他 說:「都有的,Aimee(陳茵媺)歌聲應該 好過我,但我都不知,因爲我都未聽過。」

陳豪不介意與太太同台合唱,會視爲藝人工作的一部 分,並笑道:「既然大家想聽就即管找我,我要證明 給大家看,我會唱到起飛的。」至於陳豪和 Aimee 和 首次夫妻檔演出的新劇《羅密歐與祝英台》將於月中 播出,他表示十分期待,但因他稍後要到內地拍劇, 宣傳重任可能要交給太太,而太太也很緊張新劇出 街,希望觀眾到時會鍾意新劇。

蔡思貝何廣沛精心設計吻戲

香港文匯報訊(記者達里)蔡思貝在 《你好,我的大夫》中表現出色,獲註冊 中醫師稱讚她夠專業,而觀眾亦投入劇情 與她同喜同悲。雖然思貝在劇盡力幫助兩 對不育夫婦,可惜最後仍是空歡喜收場, 大受打擊的思貝崩潰爆喊,喊得真摯又無 助,令觀眾也覺得揪心。

思貝在劇中不論扮演年輕或是做中醫後的 造型都很有女人味,令不少觀眾對她改觀, 亦有人指今次角色是繼「癲姐」之後又一個 成功角色。思貝多謝觀眾的支持,説:「好 開心網民和觀眾都對我這個角色有很多感 受,有跟我一起哭,有跟我一起生氣,還有 跟我一起墮入愛河的。讓我很感動的就是還 有註冊中醫跟我説,他們以為我的手法是替 手的, 説看起來十分專業。」

而思貝與何廣沛劇中的談情戲也多不勝



劇中吻戲都是由男女主角刻意設計。

數,當提到親熱戲份時,思貝笑稱已沒有數 過與何廣沛錫了多少次,但表示他們有刻意 設計不同形式的吻戲來配合劇情,她説: 「拍攝回憶片段時,我們會想營造出最純粹 的甜蜜,我和廣沛都會事前溝通,看看每場 戲需要的是什麼感覺,最後有共識地進 行。」思貝笑稱在拍攝餵食三文治的甜蜜片 段時,何廣沛一度因為害羞而忍不住笑出 來,結果令全場工作人員也齊齊爆笑。



陳展鵬與吳若希首度合作,擦出 不少火花。

香港文匯報訊(記者達里)由陳 展鵬、洪永城、吳若希、蔡潔、戴祖 儀、吳業坤等人演出的新劇《香港人 在北京》將於10月9日起首播,故事 講述一班香港人在北京生活遇到的趣 事,原本事業一帆風順的展鵬,因為 太太吳若希投資失敗而損失慘重。正 當展鵬獲公司委派到北京出任公司 CEO,以為翻身有望時,實情是被 昔日的宿敵明升暗降,他為了面子只

面對吳若希勾引 陳展鵬嗌怕醜

了車

好留在北京。而展鵬的弟妹洪永城和 戴祖儀,也有不同原因到北京投靠 他,最終一家人集思廣益,合力發揮 「唔得都要得」的香港人精神。

《香港人在北京》劇情主打輕鬆溫 馨的路線,展鵬一家人經常鬧出連串 笑話,而展鵬也難得演喜劇角色,除 了會爆笑演繹港人在內地遇上的文化 差異笑話外,還會大講惹笑的「港 普」。展鵬表示一直期待能演出喜 劇,加上今次很多對手是完全未合作 過,所以在拍攝時已有很多火花。講 到劇中的爆笑「港普」,展鵬笑道: 「多年前在內地拍戲時真的是講『港 普』,以前自己講和聽都有問題,現 在就識多了普通話,要講回『港普』 都沒有以前發揮得淋漓盡致。」

至於與吳若希扮演夫妻,展鵬大讚 對方說:「吳若希是一個好有天分的 歌手和演員,有些地方比我做得更 好,有一場戲她要穿得性感去勾引 我,我從來未見過她這樣,但她又拿 捏得好好,反而我會有點怕醜。」首 次擔正做女一的吳若希,笑言心情不 會特別緊張,因為她每次做配角時都 當自己是主角去演,而且接到角色時 已經知道是一部輕鬆小品,所以拍攝 時都要提醒自己不要有包袱。提到她 與展鵬戲外都星爸星媽,私下有沒有 交流湊仔心得, 吳若希説: 「有呀, 因為展鵬有帶囡囡一齊返內地開工, 所以經常見到『小豬比』,搞到我都 掛住自己的小朋友,只好攬住小豬比 一解我思女之愁。」