

# 清華師生原創校園劇《馬蘭花開》在港首演

香港文匯報訊（大公文匯全媒體記者 劉毅）作為「共和國的脊梁——科學大師名校宣傳工程」首批支持劇碼，以清華大學師生為主策劃創作的原創校園劇《馬蘭花開》，昨晚在香港理工大學賽馬會綜藝館演出。該話劇以中國核武器研製的宏大歷史作為背景，生動講述「兩彈元勳」、清華校友鄧稼先為祖國核武器事業奉獻的一生。出席的嘉賓包括中央政府駐港聯絡辦副主任劉光源、世界衛生組織榮譽總幹事馮富珍、解放軍駐港部隊副政治委員王兆兵、特區政府教育局局長蔡若蓮、創新科技及工業局局長孫東等。

今次活動由中國科協、教育部、共青團中央、中國科學院、中國工程院、中國文聯、紫荊文化集團主辦，劇作由清華大學出品，參演者是清華大學師生，自2013年首演以來，十年間先後有近800名清華師生參與排演，累積

94場公演，覆蓋觀眾超過13萬人次。今次是首次在香港上演，劇組成員由清華大學在32個院系的80餘名本科生、研究生及教職工組成。

《馬蘭花開》講述「兩彈元勳」、清華大學校友鄧稼先為祖國核武器事業嘔心瀝血、忘我奮鬥的不平凡人生，刻畫了以鄧稼先為代表的參與「兩彈一星」研製科技人員的「崇高偉大的愛國精神、嚴謹創新的科學精神、默默無聞的奉獻精神、高尚純粹的人格魅力」。

清華大學黨委書記邱勇致辭時表示，112年來，清華人始終秉承愛國奉獻，追求卓越的光榮傳統，自覺把個人命運同國家命運緊密聯繫在一起，《馬蘭花開》主人公鄧稼先就是其中傑出的代表。現在首次來到香港巡演，相信一群非藝術表演專業的清華師生，一定會為廣大香港觀眾呈現一場精彩的演出。

演出現場近700人的座位座無虛席，台上師



生演出認真真情，演出感動處，特別是原子彈終於研製成功一節，台下爆發出熱烈的掌聲。演出現場外還設有專題展覽，介紹鄧稼先生平

事跡等。香港演出結束之後，劇組將赴澳門，並於10月5日在澳門大學上演。

◆以清華大學師生為主策劃創作的原創校園劇《馬蘭花開》昨晚在港首演。大公文匯全媒體記者 劉毅 攝

香港弦樂團昨日在香港文化中心音樂廳舉辦「弦音傳承深港樂韻」國慶音樂會。恰逢中華人民共和國成立74周年、香港回歸祖國26周年、國家推行改革開放45年，讓今次音樂會別具意義。這次音樂會邀請到來自香港和深圳的青少年與樂團同台演奏，以一曲《我和我的祖國》展現音樂家和青少年樂手之間的傳承，更體現兩地青少年因音樂而建立的友誼，和音樂家們對祖國的美好祝願。

◆大公文匯全媒體記者 顏現

這次音樂會表演6首曲目，以《戀戀民謠2》《山丹丹花開紅艷艷》兩首民歌點燃音樂會的氣氛。接着以《中原畅想曲》訴說真摯的故鄉情愫，並以《九十年代串燒金曲》來結束上半場的表演。作為世界首演的曲目，《九十年代串燒金曲》中巧妙融合了《愛是永恒》、《一起走過的日子》及《紅日》等經典金曲。

音樂會的下半場，香港指揮家吳懷亮亮相舞台，帶領樂團演繹香港作曲家蘇鼎昌的作品《向卓越奔馳》。樂團藝術總監、小提琴家姚珏登台與樂團共同演奏《梁祝小提琴協奏曲》。作為以中國傳統民間故事「梁山伯與祝英台」為核心創作而成的曲子，在姚珏的演繹下，將梁山伯與祝英台的愛情故事中的柔腸寸斷與哀痛欲絕淋漓盡致地呈現。

被問及此次音樂會編排上的巧思，姚珏表示，「我希望通過節目的編排，讓我們的觀眾了解不同年代的作曲家的風格跟我們的音樂的發展史。《山丹丹花開紅艷艷》其實是一首紅歌，還有香港金曲串燒、梁祝，我覺得想像力很重要，通過不同年代的曲目，讓觀眾體會中國優秀文化的魅力。」

整場音樂會的壓軸表演是由來自香港和深圳青少年樂手與樂團共同演繹《我和我的祖國》，將現場氛圍推向高潮。姚珏表示，「大灣區的發展對香港

## 110青少年樂手組團 與香港弦樂團同台演奏金曲 港深青年以樂會友賀國慶



◆香港弦樂團昨日在香港文化中心音樂廳舉辦「弦音傳承深港樂韻」國慶音樂會。



◆姚珏獨奏。

非常重要，我們要讓下一代了解我們是一家人，亦要讓下一代了解，他們應該有更大的發展空間。」

### 赴蛇口集訓 參觀博物館識國情

是次音樂會由招商局慈善基金會獨家贊助，今年攜手樂團舉辦「深港青少年音樂交流計劃」，姚珏帶著110位來自香港和深圳的青少年樂手前往蛇口進行4天的密集培訓，並組成「深港青少年弦樂團」與香港弦樂團同台演奏。「蛇口是改革開放的重要城市，這次的參觀讓孩子們非常開心。通過參觀博物館，增加了他們對祖國的了解。」

音樂是無邊界的語言，深圳的青少年樂手來到香港，亦是兩地青少年間一次意義非凡的交流。姚珏介紹，兩地青少年早在4天前已在深圳排練了此套曲目。「音樂是他們共同的愛好，在排練過程中，兩地青少年也結下了友誼。」

### 冀兩地音樂教育發展互補

在她看來，香港的音樂教育已經有很多的經驗，大灣區的音樂市場很大，更應該將兩地音樂教育的發展形成互補。年輕的藝術家能夠更好地發展他們的事業，同時，更好地將香港的音樂教育帶到廣東

省。昨日來欣賞音樂會的市民，在開場前半小時已聚集在香港文化中心內。音樂會期間，樂手們精湛的演奏獲得觀眾陣陣掌聲。

欣賞完後，《梁祝小提琴協奏曲》和青少年樂手的表演給市民黃小姐留下深刻印象。「雖然這是從小聽到大，已經數不清聽過多少遍的旋律，可是當熟悉的曲調響起，腦海裏立刻又浮現出那段凄美的愛情故事。演出的最後，青少年樂手上台加入表演，他們的演奏或許稍顯稚嫩，卻讓人深感欣慰並心懷希望。」

## 黃大仙區國慶升旗禮 中式步操隊登場

香港文匯報訊（記者 子京）黃大仙區步操推廣委員會聯同黃大仙民政事務處、東九龍青年社於昨日在黃大仙廣場舉辦「黃大仙區慶祝中華人民共和國74周年國慶升旗禮暨黃大仙區中式步操訓練計劃結業典禮」。黃大仙中式步操隊是全港十八區中首隊青年地區中式步操隊，今次是以中式步操進行國慶升旗儀式，極具意義。

民政事務總署副署長易志宏等出席主禮。升旗禮暨結業典禮由5個青年制服團隊和黃大仙中式步操隊成員合共超過400人參與。

黃大仙區步操推廣委員會主席黃錦財表示，該會於去年展開黃大仙區中式步操訓練計劃，至今超過20間黃大仙區中小學，

共300多名學生接受訓練，其中30名學生組成護旗方隊，更是全港首支地區青年中式步操隊參與升旗儀式。

他又指出，計劃不僅弘揚中華文化，同時加強青年的國民素質和愛國情懷，為年輕人提供一個發揮才華並展現團隊合作的舞台。

黃大仙民政事務專員胡鉅華致辭時表示，特區政府一向非常重視青年發展，致力培養具正確價值觀和正向思維的新一代。政府會繼續協助年輕人發展所長，培養他們對社會的承擔以及積極進取的人生態度。他又勉勵同學要把握國家發展機遇，憑



◆升旗禮暨結業典禮由5個青年制服團隊和黃大仙中式步操隊成員共400多人參與。

着香港人努力拼搏、不屈不撓、發奮向上的生活態度，發揮「獅子山精神」，講好香港故事。



◆香港慈善總會、香港地區中國和平統一促進會舉行「2023迎國慶賀中秋慈善愛心敬老午餐」。

香港文匯報訊（記者 子京）香港慈善總會、香港地區中國和平統一促進會日前舉行「2023迎國慶賀中秋慈善愛心敬老午餐」。此次敬老活動有跟隨香港慈善總會二十多年的老人們，也有第一次參加活動的長者，更有兩代人一起參與。香港慈善總會主席、香港地區中國和平統一促進會主席鄭蘇薇等與會員聚首同賀，她致辭時感謝美心集團捐贈愛心月餅，支持慈善公益活動，為老人帶來歡樂。

據介紹，香港慈善總會成立30年來，致力積極團結各界港人，凝聚老中青愛國力量，為加強地區團結和平、和諧和睦默默奉獻力量。此次參加愛心午餐的長者們，都曾為香港崛起而拼搏奮鬥，他們同時也是香港各界的社團領袖。

和統會第一副主席鄭自讓致辭時表示，風雨過後是陽光，我們歡聚在一起，這也是我們兩個會堅持多年的傳統活動，在鄭蘇薇的帶領下，一直得到善長仁翁的支持和幫助，感謝宅心仁厚的善長為老人家帶來歡樂。

大會主席、香港慈善總會名譽會長、東方之珠文化學會創會會長陳美慧回顧十餘年來，自己參與香港慈善總會活動，與善長同仁們團結一心，努力維護香港的和諧安定，她當場為中秋賦詩一首：花燈人海比星稠，氣爽天高別樣秋。今夜放懷歌水調，香江試韻嘯鸞喉。

92歲高齡的清華香港同學會副會長宗家源老先生與致勁物上台，與鄭蘇薇合唱《歌唱祖國》。

這次活動不僅得到各界精英支持，還得到許多年輕人的參與，香港這個「慈善之都」正在重放光華，活躍在香港金融、珠寶、製造業和餐飲業的青年企業家和老人們一起聯歡。全場笑聲滿堂，歌曲繞梁。

### 慈善總會和統會中秋敬老

## 東區各界升旗禮 300義工排「74」字樣唱國歌



◆超過300名義工整齊排列成「74」字樣，齊聲高唱國歌。

香港文匯報訊（記者 子京）香港東區各界協會、香港島各界聯合會管樂地委會以及北錫地委會於10月1日上午在東區文化廣場舉辦「東區各界同心慶祝中華人民共和國成立74周年升旗禮暨唱響國歌大行動」，組織一眾嘉賓、東區社區主任、地區領袖、熱心義工等逾300人，齊集東區文化廣場唱響國歌，歌頌祖國，祝福香港。

在活動中，大會安排超過300名參與義工們整齊排列成「74」字樣，並伴隨升旗儀式的進行，齊聲高唱國歌，氣勢磅礴，慶祝氣氛非常熱烈。多位主禮嘉賓包括東區民政事務專員陳尚文，港區全國人大代表、立法會議員吳秋北，全國政協委員、立法會議員蘇長榮，全國政協委員、立法會議員李鎮強，立

法會議員梁熙，康文署東區康樂事務經理李蕙明等，以及主辦方香港島各界聯合會管樂地委會主任劉慶揚、北錫地委會主任李莉，與現場義工一同參與唱響國歌的激動時刻。

主辦方香港東區各界協會會長朱浴龍致辭時表示，舉辦此次活動的目的，是希望在新中國成立74周年的美好時刻，在東區社區中營造歡樂喜慶的氣氛，與市民同樂。

他表示很高興這次有超過300名社區主任、地區領袖、熱心義工自發參與，當中還有不少是小朋友及青年朋友，充分體現社區中不分年齡，不分階層，都齊心一致，共賀國慶。香港社會正踏上由治及興的新篇章，香港東區各界協會期望繼續與社會各界攜手，講好中國故事，唱響東方之珠。