爆師傅低調行善向露宿者派衣物

蔡一傑參與公益 傳承梅姐精神

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）昨日是百變天后梅艷芳（梅姐）60歲冥壽，徒弟蔡一傑、好友倫永亮、著名填詞人鄭國江、羅啟豪、張文新、車淑梅、周國豐、崔碧珈及時裝設計何國鉦等，到旺角出席國際歌迷會「芳心薈」舉辦的《傳承・永恆傳奇 #梅艷芳》多媒體紀念展覽開幕典禮，活動上眾人聯同現場歌迷，齊齊隔空向梅姐送上生日祝福。

◆一眾主禮嘉賓同現場歌迷合影。

◆蔡一傑指至今仍會回想昔日與梅姐相處的時光。

◆羅啟豪自小已是梅姐歌迷。

梅姐徒弟兼草蜢成員的蔡一傑（傑仔），表示因蔡一智與蘇志威身在外地未能出席，由他做代表。談到師傅離世20年，他感嘆時間過得好快，腦海仍會回想昔日與梅姐相處的時光：「好懷念一齊登台、玩、搭車、走Tour及一齊做公益，所以前一晚瞓得唔多。」

傑仔又指梅姐留給香港人的精神，很希望大家可以傳承下去，特別是梅姐在公益事業上更是表率，他相信如果梅姐仍在世，發生疫情後她一定會牽頭做善事，現在他亦有傳承這種精神，都有參與公益。傑仔又想起梅姐一次做慈善的笑話：「有一晚梅姐叫我哋去佢屋企食飯，食完飯後她叫咗兩架貨車，車上放滿棉被同衣物，然後我哋去咗唔同地點送畀露宿者，其間去鵝頸橋底派棉被畀一個露宿者時，對方堅持唔要仲推開梅姐，但梅姐要對方收下，兩個推來推去，之後對方唔耐煩走咗，梅姐就追上去叫咪走！」傑仔指這事至今仍歷歷在目，覺得梅姐是個好有心的人，做善事從不張揚，從心出發。

羅啟豪遺憾未看過梅姐表演

羅啟豪表示自小受媽咪薰陶，鍾意聽梅姐的歌，他指梅姐是媽咪唯一的偶像，而他亦是首次參加梅姐的歌迷會活動。他表示最喜歡聽梅姐的《最後一次》，家中亦收藏了梅姐的CD，到現時仍有在聽。羅啟豪又透露從未睇過梅姐的演唱會，這是他最感遺憾的：「冇睇過梅姐表演係我最大的遺憾，同我相差歲半嘅二家姐都睇過，記得梅姐上世紀九十年代個告別演唱會，當時我只有6歲，全家人都有去睇，但就冇預我份，都有少少埋怨媽咪！喺家只可以翻睇影碟。」

他謂當年自己搭飛機去外國讀書，機上聽着梅姐首《孤身走我路》，一邊聽一邊喊，覺得首歌完全係講緊自己。他又說：「參加《中年好聲音》時冇機會選唱梅姐嘅歌，希望喺自己個網上頻道可以翻唱對方嘅歌。」

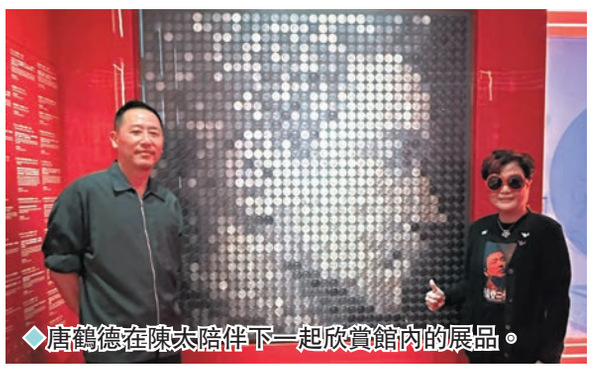
◆（左起）張文新、鄭國江、周國豐與車淑梅追憶與梅姐相處往事。

◆展覽現場展出梅姐的電影海報及戲服。 中新社

與「哥」迷見面有求必應 唐鶴德見證張國榮紀念展閉幕

香港文匯報訊 為紀念一代巨星張國榮（哥哥）逝世20周年，自今年3月29日起於香港文化博物館開展的「繼續寵愛・張國榮紀念展」，在康樂及文化事務署副署長（文化）譚美兒女士、香港文化博物館總館長林國輝先生、紀念展客席策展人之一的陳淑芬女士（陳太）以及唐鶴德先生的見證下，前晚（9日）完成為期逾半年的展期，吸引了總數共370,716位市民和旅客入場參觀。

前日不少市民和旅客冒着風雨，包括許冠傑太太都把握最後機會來到香港文化博物館觀賞。陳太表示看到哥哥離世20年後，仍有那麼多「哥」迷懷念他，她覺得很感動，而今次紀念展的其中一個目的，便是希望把一眾「哥」迷聚在一起，讓大家透過展館內的展品及影像重溫哥哥的風采，她續說：「因為看到大家對『哥哥』的愛和思念，所以唐鶴德先生也在今天親臨香港文化博物館和『哥』迷見面」。當唐先生出現在展廳入口時，現場觀眾即時發出歡呼聲，及後他在陳太陪伴下一起欣賞館內的所有展品，他更對現場「哥」迷的合照或簽名等要求有求必應，之後他更多謝大家對哥哥的愛及祝大家身體健康，「哥」迷也同樣向他送上祝福，並笑着向他反映要找一個更大的場地去舉辦下一次的張國榮紀念展，到了閉館一刻，陳太和唐先生及現場「哥」迷們都感到非常依依不捨。


◆唐鶴德在陳太陪伴下一起欣賞館內的展品。

◆唐鶴德與現場「哥」迷合影。

陳太十分感謝唐先生借出多件張國榮珍藏品作為今次展出之用；同時感謝另外兩位客席策展人張叔平先生和夏永康先生，兩位美術大師把紀念展的美學水平提升，令每位參觀人士都讚不絕口。陳太續表示雖然「繼續寵愛・張國榮紀念展」已經畫上圓滿句號，但哥哥留給大家的愛仍在人間，從未遠離，正如較早前獲得各界支持的「哥迷芬享友營飯」，會繼續為基層家庭送上熱飯餐，延續哥哥永恒的愛，把「哥哥」真、善、美的精神傳承下去。

吳若希搞笑「色誘」展鵬遭拒 單文柔驚喜客串搵老公笨

香港文匯報訊（記者 達里）由陳展鵬、洪永城、吳若希、蔡潔、戴祖儀等人演出的新劇《香港人在北京》已經播出，首集即笑料連場，更有最大彩蛋是展鵬太太單文柔（Phoebe）客串演出。劇情講到陳展鵬與劇中老婆吳若希誤墜投資騙案，身家損失慘重，而老千正是由Phoebe飾演，展鵬與Phoebe雖然首次合作拍劇，可惜二人未有同框出現，但Phoebe可以隔空搵老公笨就相當驚喜。

對於太太有份演出劇集，展鵬笑道：「今次是想給大家驚喜，Phoebe選完港姐之後就被我私有化，她其實一直好想拍劇，亦是我的小粉絲，好希望可以和我合作。」提到兩公婆未能同框出現，展鵬表示老婆的確有點失望，他以安慰的口吻說：「主要是我怕她的戲太好，會搶走我的戲。」展鵬稱太太只有一場戲和幾句對白，事前有叫她盡量去享受，表現自然和熟讀劇本就可以，他說：「其實我支持老婆做多點幕前演出，一直都希望身邊人做到令自己開心的事，不要有太多拘束，現在小朋友都開始讀書，她可以有多些時間給自己，做多些自己喜歡做的事。」

◆Jinny大晒性感玩色誘。

劇中展鵬與吳若希受騙後，被挑選為苦主聯盟代表接受電視節目《慌張西望》訪問，二人為怕被認出要求打格仔和做聲音處理，更自行變聲作「三重保險」。吳若希笑道：「做這場戲時我們只看劇本已經忍不住笑，到拍攝時不是在想怎樣去搞笑，而是在想用什麼聲線去演繹，我們有想過扮其他人把聲，最後我們就揀了用鴨仔聲。」吳若希首次與展鵬合作就默契十足，劇中她更要上演一幕搞笑色誘戲，以性感睡衣上陣的她，搔首弄姿色誘展鵬，可惜不解風情的展鵬以學習普通話及疲倦為由，拒絕吳若希並為她披上外套，一句開了冷氣小心「攝親」，早點休息令觀眾爆笑。

武打演員孟海患癌病逝 舊愛羅芙洛發文悼念

香港文匯報訊（記者 阿祖）一代動作演員及動作指導孟海（原名：孟景海）於本月9日逝世，終年65歲。孟海侄女孟希璘向傳媒證實消息，指伯父去年患上食道癌，接受治療未見好轉，其太太和17歲女兒一直陪伴照顧，而孟海生前人緣甚佳，其師兄弟、藝人朋友及武師公會都有前往探望及幫忙，其身後事會由胞弟孟龍協助辦理。

孟海一生與功夫動作電影結下不解之緣，亦作出不少貢獻。孟海於戲班出身，7歲時聽從母親建議在春秋戲劇學校拜刀馬旦師傅粉菊花學習京劇，與陳寶珠、蕭芳芳、林正英、董瑋等為同門，也是師傅最喜歡的徒弟之一。

孟海於10歲時當童星參演電影《風塵客》入行，之後為電影擔任替身和武師，再晉身動作指導，18歲獲李小龍欽點他演出《麒麟掌》及擔任武術顧問，之後再為《龍爭虎鬥》演出，李小龍指定要給他一個特寫鏡頭，更要求他幫手跟場。孟海多年後也曾跟李小龍兒子李國豪在電影《龍在江湖》中合作，是鮮有曾與李小龍父子合作的藝人。而在殭屍片大熱時期，孟海與師兄林正英在殭屍系列電影中，經常成為最佳拍檔演出，場面惹笑令觀眾留下深刻印象。

孟海從龍虎武師及動作演員打出名堂，後再升任動作指導，曾演出作品包括《龍的心》、《新蜀山劍俠》、《鬼咬鬼》、《葉問：終極一戰》等，尤以1985年楊紫瓊主演的電影《皇家師姐》中，為孟海贏得第五屆香港電影金像獎「最佳男配角」，電影拍攝期間，他更跟第二女主角羅芙洛擦出愛的火花，拍拖長達5年多。但孟海無心外闖，最終與圈外女友結婚，誕下一女，現年17歲。 孟海除憑《皇家師姐》榮獲第5屆香港電影金像獎最佳男配角，也曾七度提名金像獎「最佳動作指導」。孟海最後一部電影，是甄子丹主演的《一個人的武林》，他客串演出獄中社團老大。

曾與孟海拍拖的羅芙洛獲悉孟海離世，也於社交平台發文悼念，痛心表示：「這是非常難過的消息，我的好友兼《師姐大晒》導演剛離世了，孟海請安息，我昨日才於訪問中談及過他」。

透露開騷玩電話點歌 區瑞強預送珍藏黑膠碟

香港文匯報訊（記者 阿祖）區瑞強將於11月17日至19日於伊館舉行三場「區瑞強50・50經典演唱會2023」，以紀念他入行50周年。區瑞強表示入行當歌手50年以及做唱片騎師40多年，工作至今沒間斷過。曾承諾歌迷每年開演唱會，即使近10多年也只因疫情停辦過一年，所以今年50周年，他對自己這份人生事業更有要求，構思好在演唱會上獻唱50首粵語歌，之前已在網上、電台以及從50位演藝界朋友中，讓大家投選出最喜歡的一首歌曲來獻唱。他更透露演唱會上有即場點唱環節，現場觀眾可以鬥快打電話上台給他點歌，到時後台同事會擺好歌書和電腦幫大家，相信大家所點的歌他也會識唱。

至於嘉賓方面，區瑞強表示每晚會有三位嘉賓，當中有《中年好聲音》多位得獎歌手、黎瑞恩、許秋怡與王書麟夫婦等上台唱歌，相信會給予觀眾一份驚喜。區瑞強表示入行至今共推出超過百張唱片，近年他推動「靚歌保育」，要多做多唱粵語靚歌，廣受大灣區歌迷喜愛，他更與內地唱片公司合作，10多年來合共推出了約50張廣東唱片，部分更為黑膠碟，內地現也興起一股唱粵語經典歌熱潮，所以在今次演唱會上，他也準備送出少量他珍藏的原裝版黑膠碟給觀眾。

◆區瑞強入行至今共推出超過百張唱片。

◆羅芙洛在社交平台發文悼念孟海。 網上圖片

◆侄女孟希璘指伯父孟海去年患上食道癌。 網上圖片