

◆華仔與霆鋒在戲中不乏動作對打。



◆華仔與霆鋒向演員大派開工利是，祈求拍攝順利。

闊別12年再合作 劉德華負責花錢沒壓力 謝霆鋒當小弟

昨日開鏡禮上，英皇電影老闆楊受成、導演郭子健、監製劉德華、動作導演謝霆鋒、演員呂良偉、許冠文、陳家樂以及內地演員此沙和謝苗等一同參與開鏡拜神，華仔與霆鋒更即場向演員派開工利是，祈求拍攝順利。

謝霆鋒讚華仔打戲好正

華仔跟霆鋒此次除演員身份外，還各多了一個幕後身份。二人笑言相隔12年再合作感覺恍如昨天般熟悉。而《怒火漫延》並非《怒火》的續集，華仔表示今次是全新創作的故事，他跟霆鋒都希望可以延續陳木勝的精神，去創造另一世界的故事：「會比較抽離、奇幻一點的動作劇情片。」問二人戲中是否對立？華仔笑說：「我們做兄弟，我做弟弟。」霆鋒被此言嚇到並笑說：

「我不敢接下去！」戲中二人不乏動作對打，兼任動作導演的霆鋒笑說：「今次辛苦華哥了。」而他表示有多場動作爆破設計還在創作中，華仔笑說：「已拍了一場開場戲，小弟已打了幾天！」霆鋒即大讚：「好正！」提到霆鋒已練出八塊腹肌：「我想再勤力點，想華哥看到我比之前有所進步。」華仔直言也有加強體能上的提升，但體形方面則交給霆鋒展示：「這次動作戲於體能上要求好高，已經超過我以前對動作的要求，而霆鋒會設計好場面，先用電腦技術拍好，再於現場試，得我就做，唔得就要就吓我。」

呂良偉誇霆鋒肌肉結實

主演兼任監製，華仔坦言沒感壓力反而最輕鬆，因有好團隊助陣，導演郭子健第一部《打擂台》就是他公司開拍，往後也拍過不少重要的電影，有一定的創作空間，想法上大家是一條心。當監製要控制製作費，華仔笑言另有人管數，他反而是負責花錢，霆鋒想拍什麼他都一定批准，因老闆沒給予製作費上限。霆鋒即笑得開懷說：「多謝華哥。」霆鋒表示其實今次多場大場面都很昂貴，且仍在創作當中，但他認為不應用錢去衡量：「最重要是保留

到陳木勝的精神，保留香港電影精髓，也要創新。」

呂良偉於戲中飾演成功商人，比起上次演出《怒火》，今次更要多一些動作，本身已很肌肉的他因不用騷肌肉也無需特別操練身形，但他在片場看到霆鋒已練出八塊腹肌：「除了我之外，他的肌肉就最結實。」呂哥表示他拍動作片經驗豐富，但也怕會整傷對手。

陳家樂不敢與華仔對視

陳家樂飾演高級警務人員，是劉德華的上司，今次能跟偶像合作，他大讚華仔身為監製在現場好落力看拍攝情況，又幫助他們這些新演員，幫大家試位又界意見，家樂笑說：「拍攝時我開心亦擔心，因為和偶像要保持距離，太近看着他一舉一投足不期然會眼定望到實，所以會盡量避開他的眼神。」與偶像對手戲也多？家樂笑說：「有對手戲，還要我罵他，一開機拍，我就不愛他了！」

內地演員此沙及謝苗有份演出電影《怒火漫延》，此沙首次來港拍戲，仍在適應當中，他坦言過去以拍古裝片為主，覺得香港電影幕前幕後又快又專業。曾來港與李連杰合作過《給爸爸的信》的謝苗，笑說：「我跟劉生（劉德華）是文戲，同鋒哥（謝霆鋒）有動作互打。」覺得霆鋒的動作厲害嗎？他表示還未拍到，但也感覺到他很厲害，所以都有點緊張。另談到《封神第一部：朝歌風雲》在內地票房收入達26億元人民幣，戲中飾演楊戩的此沙感謝大家的支持，以及喜歡他的角色。最近該片也在香港上映，他表示日前有出席首映禮，對票房成績不會太緊張，因一部電影好與壞也要觀眾入場真實地感受。

張學友巡迴演唱會 香港站正式啟航



◆張學友巡迴演唱會香港站正式啟航。



◆一眾主創齊切燒豬。

坦言事業心重 不放棄工作或減產 黃智雯旅行結婚 不在港補辦婚宴

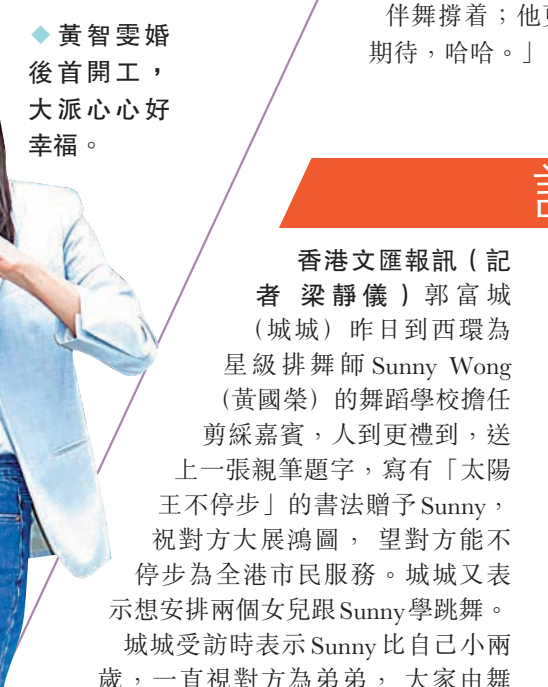
香港文匯報訊（記者阿祖）黃智雯（Mandy）之前於社交平台公布婚訊，下嫁珠寶公司高層，昨日是她婚後首天為無綫劇《香港重案》開工。Mandy一臉幸福，接受傳媒祝賀之後，她分享結婚的喜悅，並透露早於年初已跟老公於新西蘭註冊結婚，並以旅行結婚過二人世界，回港後再跟雙方家長吃飯，並依照傳統完成斟茶儀式，雙方家長也很開心，所以待辦完婚禮後才跟大家分享喜悅。

剛再到英國是度蜜月？Mandy表示這趟並非度蜜月，只是旅行探望家人和朋友，不過都逗留了兩星期。談到婚後有否生育計劃？她說：「沒特別計劃，順其自然啦，想先享受二人世界。」談到盛傳她因結婚不再與TVB續約，Mandy予以否認：「現在我還為公司拍劇，又做綜藝節目，而且我仍有合約未滿，因為工作都好忙，未有時間傾續約，要是有新動向會跟大家公布。」老公又有否想她婚後減少工作？Mandy說：「並沒有，老公都知道我本身事業心重，喜歡工作，旅行時我都同他講工作，年底『胡說八道』個演唱會怎樣演出。」她坦言不想做少奶奶，亦不會放棄工作或減少演出，現在自己已婚多了重身份，反而是身邊多了一個人的力量支持自己。

Mandy表示年初於註冊簽紙結婚時，老公宣讀愛的宣言，她心裏好感甜蜜：「因為好開心依照到我們兩個舒服的方法完成結婚儀式，以前拍戲與真實感覺好不同，那一刻真的會感動到喊，但也盡力去完成愛的宣言。」她表示不會在港補辦婚宴，不過亦會跟一班「胡說八道」姊妹和朋友吃飯，姊妹們最近知道這喜訊也替她高興，紛紛表示終於等到這天。

宋宛穎在新劇《香港重案》中飾演法醫，而她最近也有份參演新劇《飛常日誌》，劇中扮演空姐，兩劇同樣沒有感情線。問她又會否想拍戲？宋宛穎表示之前客串《愛·回家》時，經已將獎券初吻獻給吳偉豪。另談及黃智雯婚後復工，她指也是第一天見到對方，也會說句恭喜，至於她自己並不急於想結婚，覺得仍有時間去選擇一下。

◆黃智雯婚後首開工，大派心心好幸福。



12月開10場紅館騷 與歌迷共度聖誕 張學友有信心不再暈眩 個唱不將就

香港文匯報訊（記者子棠）時隔5年，張學友定於12月再次在港開騷，與大家共度聖誕，暫定10場。昨日，唱片公司特別舉行《張學友60+巡迴演唱會—香港站》記者會。舞台以大型郵輪作布景，代表香港站正式啟航，也有贊助商送贈巨型「友」字書法作品，學友笑言要買間大屋來收藏這幅字畫。會上，他指每次在港演出都會特別緊張，不過今次好一點，因之前在其他城市已演出了45場，累積了一些經驗。當司儀重提他在馬來西亞巡演時暈眩跌倒，他不諱言：「我諗返起自己都暈暈地，亦造成了心理影響，現在轉圈都有嘔嘔，之前就轉得好放心，希望能夠快啲克服得到。因為我自小有耳水不平衡，但本身做過10次演唱會，過百場次，卻從沒試過在台上發作，那是唯一的一次，對自己而言是一次挑戰，總算大步邁過。」他還說未至於影響到不能說話和唱歌，不過有些表演，如跳舞和走位就要靠伴舞撐着；他更打趣說：「這一幕不會再重現，大家不要有期待，哈哈。」

其後他邀請團體上台作分享，並自嘲是問題製造者，因為要求越來越麻煩，因此感激團隊一一為他達成夢想。學友直言：「年紀大係麻煩，細個時會肯妥協和將就多啲，但現在做得一次得一次，所以會忠於自己；並且在堪稱是出生之地、歸屬感強的紅館演出，更不想衰。」問到他何以有信心不會再在台上暈眩？他解釋：「憑我的經驗，以前是一年發作一次，但近幾年就是每三四年發作一次，早早發作了，按照計算，數年後都完成了這個巡演。」不過他坦承發病當日，曾兩度想過叫停：「開騷前一個小時原本叫停，但主辦方建議上台搏一搏，結果就係我上台搏一搏；繼而唱到第2首歌，我有回頭向工作人員示意叫停，但對方沒有反應，最後就完成演出。」談到家人會否到紅館捧場，他稱兩個女兒在外地讀書，笑謂：「會否回來視乎她們的意願，並非我可以要求，我自己細個也是這樣，哈哈。」至於會否加場與大家一起跨年，學友謙稱要視乎售票情況。

提到日本殿堂歌手谷村新司離世，曾改編過對方歌曲的學友表示：「聽到消息時也感愕然，因為到我這個年紀，不會覺得對方年紀大，並且知道對方也在計劃再開演唱會；不過有些事是避無可避，只是覺得突然。而作為表演者，我會跟自己說要珍惜每一次的表演機會。」

計劃開畫廊展示書法 城城11月赴內地開騷

香港文匯報訊（記者梁靜儀）郭富城（城城）昨日到西環為星級排舞師Sunny Wong（黃國榮）的舞蹈學校擔任剪綵嘉賓，人到禮到，送上一張親筆題字，寫有「太陽王不停步」的書法贈予Sunny，祝對方大展鴻圖，望對方能不停步為全港市民服務。城城又表示想安排兩個女兒跟Sunny學跳舞。城城受訪時表示Sunny比自己小兩歲，一直視對方為弟弟，大家由舞蹈藝員訓練班相識至今，到他做歌手，多年來合作無間，故今日一定要來支持，好開心對方有新發展。他說：「我哋係同學，工作上佢又係我老師。（多年有否發生爭拗？）好少，我哋互相影響，反而係訓練班，我哋嗰陣十幾歲，血氣方剛。（因為爭女仔？）唔係，係同跳舞，大家心裏面激鬥緊，但私底下完全冇口角。」問到城城今次有否投資？他坦言沒有，暫時未有這個理念。疫情期間愛上書法的城城又透露有計劃開畫廊：

「呢刻我想開畫廊多過舞蹈室，嘍家都儲咗過百張書法，希望將來有自己嘅藝術畫廊去展示自己嘅作品。」他指經營生意好大壓力，自己工作上已夠大壓力。他又透露11月11日將到內地開騷：「繼星馬、美國及澳門之後，今年做嘅3個演唱會完全唔同，而今次無論舞台設計、音樂編排同舞蹈都係重新設計，對我哋係一個挑戰。」隨着疫情緩和，城城表示下月將會到澳門參加賽車比賽，他已經有六年沒有賽車，而今次又可以做好事。

◆城城送上一幅親筆題字的書法予Sunny，祝對方大展鴻圖。