

香港四大支柱產業之一的旅遊業，在社會復甦後穩步復甦，剛過去的十一黃金周，入境處錄得約110萬人次內地旅客來港，不過仍未追上疫情前的水平。香港特區行政長官李家超昨日發表新一份施政報告表示，將加大力度推動旅遊業和相關的零售、餐飲、酒店等產業發展，以振興旅遊業，包括制訂《香港旅遊業發展藍圖2.0》、開發特色旅遊產品、推動智慧旅遊等。而特區政府最近推出的「香港夜繽紛」頗有成效，令香港「活起來、動起來」，政府將加碼於下月向旅客送出100萬份、每份價值100元的「香港夜饗樂」旅客餐飲消費券，以及簡化飲食業發牌制度。

◆香港文匯報記者 張弦

李家超表示，特區政府最近推出的「香港夜繽紛」為市民和旅客帶來新體驗，政府會繼續協調業界在合適地點，推出具特色的重點主題活動。

針對飲食業申請牌照手續繁複的情況，食環署會在明年首季簡化飲食業發牌制度，包括把「先發牌、後審查」專業核證制度的適用範圍擴大至普通食肆；以「綜合許可證」涵蓋多種限制出售食物，無須逐項分開申請；訂定較寬鬆的牌照條款，便利從事商業農耕的農場兼售簡單烹調的農產品；以電子方式發出所有食物業牌照，亦會在網上為申請人提供申請進度的資料；以及加強業界認識牌照申請程序，減輕中小微企業的創業成本。

鼓勵設計深度遊特色遊

同時，文化體育及旅遊局將制訂《香港旅遊業發展藍圖2.0》，明年公布並諮詢業界，優化各領域發展。「文化古蹟本地遊鼓勵計劃」優化為「本地特色旅遊鼓勵計劃」，提供深度遊行程設計、培訓等，鼓勵業界開發特色主題旅遊，包括國家歷史旅遊、綠色生態旅遊、藍色資源旅遊、傳統文化旅遊、潮流文化旅遊、非物質文化遺產體驗、晚間探索等更多展現香港文化面貌的主題旅遊，政府消息人士指計劃詳情會適時公布。

文體旅局亦會成立跨部門「智慧旅遊工作組」，制訂措施，包括推出新一輪「旅行社資訊科技發展配對基金計劃」、利用擴增實景（AR）等技術提升旅客體驗、推動旅遊景點增設不同語言的電子導賞、善用智能科技加強管理入境旅行團等。

逐步開放沙頭角禁區

李家超表示，明年起，政府將逐步開放沙頭角禁區（除中英街），首階段容許遊客從網上申請許可證進入沙頭角遊覽，推廣沙頭角和鄰近外島的文化生態旅遊。文體旅局亦會與深圳市政府共同研究香港沙頭角和深圳沙頭角發展文化旅游區的可行性，包括研究讓兩地旅客更便利進出旅遊區的安排。

消息人士表示，開放沙頭角需遵守兩個原則，要低密度和高質量，及深化歷史文化元素進行開發，強調不能影響當地居民，要發展具有鄉鎮特色的旅遊，同時與深圳市政府進行研究協商。

此外，施政報告提出加強發展郵輪旅遊，透過在客源市場創造需求、發展郵輪旅遊產品、強化啟德郵輪碼頭周邊配套，吸引更多郵輪到港及長遠提升香港作為亞洲郵輪樞紐的競爭力，預計明年上半年會就郵輪旅遊經濟發展公布行動計劃。消息人士指今年11月到明年4月，有135個航次到啟德郵輪碼頭，有24間郵輪公司參與，與2018年、2019年同期相若，預計有行動計劃後航次會有增長。

推動文創產業新措施

- ◆「創意香港」改組成「文創產業發展處」，積極推動文化藝術及創意業界產業化
- ◆政府駐內地和海外的經濟貿易辦事處加強覆蓋文化藝術領域的推廣工作
- ◆向「電影發展基金」和「創意智優計劃」共注資43億元，提供誘因吸引私人資金拓展新市場
- ◆推出「開拓內地電影市場資助計劃」，支持香港和內地文化企業投資和推動香港導演的製作和發展內地市場

資料來源：2023施政報告
整理：香港文匯報記者 文禮願

- ◆推出「重點演藝項目計劃」，提供最高1,000萬元的資助，以及額外500萬元以配對私人資金，支持具代表性的本地大型重點表演藝術創作
- ◆文化交流撥款由每年5,000萬元增至7,000萬元
- ◆舉辦「香港時裝設計周」
- ◆開展「藝團借用學校場地試驗計劃」，課餘時間開放部分學校場地供藝團採排
- ◆康樂及文化事務署成立「弘揚中華文化辦公室」，專責策劃及舉辦推廣中華文化和歷史的活動

制訂旅業藍圖2.0 百萬份餐飲券吸客

港研新旅遊產品 推動行業智能化 簡化飲食業發牌

◆特區政府將推出多項振興旅遊業措施。圖為遊客在太平山上眺望維港。
香港文匯報記者曾興偉 攝



旅遊新措施

- ◆制訂《香港旅遊業發展藍圖2.0》以優化各領域配合旅遊業發展，明年公布
- ◆把「文化古蹟本地遊鼓勵計劃」優化為「本地特色旅遊鼓勵計劃」，鼓勵業界開發特色主題旅遊
- ◆透過在客源市場創造需求、發展郵輪旅遊產品及強化啟德郵輪碼頭周邊配套
- ◆成立跨部門「智慧旅遊工作組」制訂措施，包括推出新一輪「旅行社資訊科技發展配對基金計劃」等
- ◆明年起逐步開放沙頭角禁區（除中英街），首階段容許遊客從網上申請許可證進入沙頭角遊覽
- ◆向旅客派發100萬份百元消費券
- ◆推行「悅目亮麗城市計劃」，重點改造城門河及元朗明渠為賞花熱點

推悅目亮麗城市 打造賞花熱點

香港文匯報訊（記者 文禮願）以櫻花、紅葉、薰衣草園打造成旅遊熱點的做法，近年在日韓非常成功。香港特區行政長官李家超昨日在新一份施政報告中也宣布推行「悅目亮麗城市計劃」，包括重點改造沙田城門河以及元朗明渠為賞花熱點，並提出在大型節日美化主要道路中央分隔帶及迴旋處花床等園景。有園境師指出，香港具備亞熱帶氣候，有條件種植具觀賞性的園境吸引旅客，惟打造過程並非一時三刻內可以完成，需要持續進行以及引入香港元素，才可打造出本港的特色。

施政報告宣布要加強美化城市，故推行「悅目亮麗城市計劃」，當中沙田城門河及元朗明渠將成為重點美化對象，有望將河岸變身為賞花熱點。根據資料顯示，元朗明渠市中心段正進行渠道改善及美化工程，包括活化一段長約1公里位於朗屏站至十八鄉路的元朗明渠，預料2030年竣工。

另外，政務司副司長卓永興曾於今年4月巡察沙田城門河，當時構思增設水上單車場，可見城門河同元朗明渠上榜早已有跡可尋。

除了美化河岸，施政報告亦指出將於合適的康文署場地和公路旁進行園景美化工程，廣植顯花樹木和不同顏色灌木。

另一方面，政府也計劃為球場及體育場館大變身，將揀選部分場館的外牆及洗手間注入藝術及設計元素等，李家超指出有關的計劃將由政務司副司長負責統籌。

香港園境師學會會長陳元敬認為，城門河及元朗明渠均是合適的綠化選址，建議在城門河多種植不同種類的樹木，亦可以於元朗明渠的上游多種爬藤類植物等。

他並指，香港屬於亞熱帶氣候，可以種植的植物種類非常多，當中包括櫻花、花旗木及風鈴木等，不過由於香港冬天不夠寒冷，未必適合種植紅葉及銀杏以用作打造冬日美景。

對於特區政府有意在大型節日時美化主要道路中央分隔帶及迴旋處的園景，陳元敬認為是好主意，建議政府可以一併考慮綠化由香港機場出市區的路段，以給遊客在前往市區的旅途上有驚喜，「這亦有助提升香港的國際形象。」

香港園林及樹藝專業人員總會主席黎家銘亦支持政府綠化河岸，認為可以參考韓國的做法，將城門河及元朗明渠打造成香港版的韓國清溪川，將河流及排水道美化變身為知名景點，吸引市民及遊客前往「打卡」。不過，他指出美化河岸的工程浩大，建議政府要做好日後的維修及保養方案，「不要靚一次之後就走晒樣！」

◆城門河是重點美化對象之一。
香港文匯報記者北山彥 攝



設文創產業發展處 43億元扶持電影業

香港文匯報訊（記者 文禮願）香港在國家「十四五」規劃下的「八大中心」定位，其中包括打造成「中外文化藝術交流中心」。行政長官李家超昨日發表的新一份施政報告提出多項措施，全力推動文化創意產業發展，包括「創意香港」辦公室將改組成「文創產業發展處」，推動文化藝術及創意業界產業化發展，文化體育及旅遊局今年內會公布和推展《文藝創意產業發展藍圖》。李家超並預告會為「電影發展基金」和「創意智優計劃」共注資43億元，提供誘因吸引私人市場資金，拓展新市場。施政報告提出七大措施全力推動文化創意產業發展，成立「文創產業發展處」將是重中之重，意味香港將以產業導向為原則，積極推動文化藝術及創意

業界產業化發展。為此，特區政府駐內地和海外的經濟貿易辦事處將全力配合，加強覆蓋文化藝術領域的推廣工作。

年內公布發展藍圖

特區政府並重點扶持香港電影業發展，將向「電影發展基金」和「創意智優計劃」共注資43億元以拓展新市場。為加大支援力度，政府將推出「開拓內地電影市場資助計劃」，支持香港和內地文化企業投資，以及推動香港導演的製作和發展內地市場，透過推出「歐亞文化交流電影製作資助計劃」，資助香港與亞洲和歐洲業界合作拍攝電影，加強國際交流和培訓。

為培育代表香港的世界級演藝作品及國際文化品牌，施政報告其中另一亮點是推出「重點演藝項目計劃」。政府會提供最高1,000萬元資助額，以及額外500萬元以配對私人資金，支持具代表性的本地大型重點表演藝術創作進行長期公演，吸引外地人士來港欣賞。另一方面，政府也積極增加文化交流撥款，由每年5,000萬元增加四成至7,000萬元，支持更多香港藝團和藝術家到香港以外地方演出，以及參加展覽或活動。

設「弘揚中華文化辦公室」

施政報告並提出設立「弘揚中華文化辦公室」，由康樂及文化事務署成立辦公室，專責策劃及舉辦

推廣中華文化和歷史的活動，明年起舉辦「中華文化節」。全國人大代表、立法會議員馬逢國對此表示歡迎，「喜見施政報告對中華文化和歷史的落墨甚多，包括成立「弘揚中華文化辦公室」專責策劃及舉辦推廣中華文化和歷史的活動，可見特區政府十分重視文化發展和傳承工作。」

立法會體育、演藝、文化及出版界議員霍啟剛則對政府將「創意香港」改組成「文創產業發展處」，並為「電影發展基金」和「創意智優計劃」注資的做法表示支持，認為是對文創產業的重視。

他希望特區政府不斷完善「文創產業發展處」的機制和架構，從資助模式轉變為鼓勵創意產業發展，並與經貿辦加強配合，以開拓市場。