李蕙敏暫替陳慧嫻任《中年好聲音2》評判

◆今集評審團有伍仲衡 (左起)、張佳添、肥 媽、李薫敏、周國豐

這腦女人味以

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)本周日 (5日)晚播出的一集歌唱真人騷《中年 好聲音2》是第四部曲《廿六強勁歌金曲 淘汰賽!》,評審團除了有肥媽、伍仲 衡、張佳添和周國豐外,還有李蕙敏 (Amanda) 暫替陳慧嫻出任評審。劉可 揻甩哭腔陷危機 , 王玥騷女人味獲肥媽 潜似葉玉卿。





- 回合 26 強選手將輪流獻唱曾於《勁 本歌金曲》獲獎的經典金曲,每位評 審最高可以給20分,總分為100分。本回 合將設立危險區,26強選手獻唱完畢後, 留在危險區的2位最低分選手將被淘汰!

今集共有13位選手出賽,出場名單如 下:《誰明浪子心》沈宗賢、《痛愛》王 學琳、《誰可相依》顏米羔、《情誡》王 玥、《大地》劉威煌、《天籟…星河傳

説》鄭梓浩、《飛花》林 若盈、《我等到花兒也謝 了》譚輝智、《光輝歲 月》劉可、《倦》簡潔 明、《激光中》古淖文、 《女人的弱點》陳俞霏和 《天才與白痴》李榮耀。 今集雲集不少唱得之

人,單是「5燈選手」便 有7人,分別是顏米羔、 劉威煌、鄭梓浩、譚輝 智、古淖文、劉可和陳俞 霏,當中劉可和陳俞霏更

是兩度獲得5燈的「10燈魔人」。

劉可揻甩哭腔陷危機

曾被批哭腔過重的劉可獻唱Bevond《光

輝歲月》,今次他搞新嘗試搣甩哭腔,惟

出名奄尖的評判伍仲衡説:「感覺到你特

意搣甩啲嘢,但好似變到唔識唱歌咁,一

少咗就唔係你!」Amanda更直指劉可揀錯

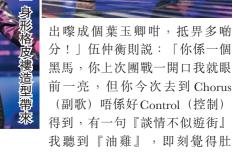
歌:「有啲歌唔係咁容易 Carry,有 Be-

yond珠玉在前,你參賽用呢隻歌就要唱得

上回合團戰獲點名大讚的王玥再獻新

猷,今集跳出舒適圈大騷女人味,扭身扭

勢獻唱王菲的《情誡》,肥媽大讚:「一



林若盈唱《飛花》表現失進

至於唱李克勤《飛花》的林若盈,因為 家中貓咪入院,導致表現失準,她坦言: 「都好驚唱唔到落去。」對此身為前輩的 肥媽説:「咁樣唔得唻,冇可憐分!」之 後再以自身經歷勉勵若盈,肥媽哽咽謂: 「講件真事你聽,我媽喺2002年去世,我 簽咗合約要去唱歌,我朝頭早送佢上山, 然後去新加坡唱歌,有人覺得我係喊嘅, 因為The Show Must Go On,我係唔可以 畀人知道我媽去世咗,我幫人做倒數活動 係要表現得開心,呢個係專業。」

城市規劃條例(第131章) 觀塘(南部)分區計劃大綱核准圖 編號S/K14S/24的修訂

依據《2023年發展(城市規劃、土地及工程)(雜項修訂)條例》(2023年第 25 號條例)(下稱「修訂條例」)生效前有效的《城市規劃條例》第12(1) (b)(ii)條,行政長官會同行政會議業已於2022年6月14日將《觀塘(南部)分 區計劃大綱核准圖編號S/K14S/24》(下稱「圖則」)發還城市規劃委員 會(下稱「委員會」)以作出修訂。

委員會已對圖則作出修訂。修訂項目載於修訂項目附表。修訂項目附 表內對受修訂項目影響的地點的描述僅供一般參考,《觀塘(南部)分區計 劃大綱草圖編號S/K14S/25》則較具體地顯示受影響地點的確實位置。

顯示有關修訂的《觀塘(南部)分區計劃大綱草圖編號S/K14S/25》, 會根據經修訂條例修訂的《城市規劃條例》(下稱「條例」)第5條,由 2023年10月20日至2023年12月20日的兩個月期間,於正常辦公時間內在 下列地點展示,以供公衆查閱

- (i) 香港北角渣華道333號北角政府合署15樓城市規劃委員會秘書處;
- (ii) 香港北角渣華道333號北角政府合署17樓規劃資料查詢處;
- (iii) 新界沙田上禾輋路1號沙田政府合署14樓規劃資料查詢處;
- (iv) 香港北角渣華道333號北角政府合署14樓九龍規劃處;及
- (v) 九龍觀塘觀塘道398號Eastcore地下觀塘民政事務處。

按照條例第6(1)條,任何人可就任何有關修訂向委員會作出申述。申 述應以書面作出,並須不遲於2023年12月20日送交香港北角渣華道333號 北角政府合署15樓城市規劃委員會秘書。

按照條例第6(2)條,申述須示明

- 該申述所關乎的在任何有關修訂內的特定事項;
- (b) 該申述的性質及理由;及
- (c) 建議對有關圖則作出的修訂(如有的話)。

任何向委員會作出的申述,會根據條例第6(4)條供公衆查閱,直至行 政長官會同行政會議根據條例第9條就有關圖則或申述所關乎的、有關圖 則的一個或多於一個部分作出決定為止。

任何打算作出申述的人士宜詳閱委員會「根據《城市規劃條例》提交 及處理申述及進一步申述」的規劃指引(下稱「指引」),而提交的申述亦 應符合指引所列明的規定,特別是申述人如沒有根據指引提供全名及香港 身份證/護照號碼的首四個字母數字字符,則有關申述可視為不曾作出。 委員會秘書處保留權利要求申述人提供身份證明以作核實。該指引及有關 表格可於上述地點(i)至(iji)索取,亦可從委員會的網站(http://www.tpb.gov

收納了有關修訂項目的《觀塘(南部)分區計劃大綱草圖編號S/ K14S/25》的複本,現於香港北角渣華道333號北角政府合署6樓測繪處港 島地圖銷售處及九龍彌敦道382號地下測繪處九龍地圖銷售處發售。有關 《觀塘(南部)分區計劃大綱草圖編號S/K14S/25》可供查閱的地點及時間, 以及《觀塘(南部)分區計劃大綱草圖編號S/K14S/25》的電子版可於委員會 的網站瀏覽。有關圖則修訂的城規會文件及相關資料已載於委員會的網頁 (https://www.tpb.gov.hk/tc/plan_making/S_K14S_25.html) 供公衆查閱。

個人資料的聲明

委員會就每宗申述所收到的個人資料會交給委員會秘書及政府部門,以 根據條例及相關的城市規劃委員會指引的規定作下列用途

(a) 核實「申述人」及獲授權代理人的身份;

(b) 處理有關申述,包括在公布申述供公衆查閱時,同時公布「申述 人」的姓名供公衆查閱;以及

(c)方便「申述人」與委員會秘書/政府部門之間進行聯絡。

城市規劃委員會根據城市規劃條例(第131章) 對觀塘(南部)分區計劃大綱核准圖編號S/K14S/24 所作修訂項目附表

就圖則所顯示的事項作出的修訂項目

- 把位於勵業街以西的一幅土地由「政府、機構或社區 (1)」地帶、「休憩用地」地帶及顯示為「道路」的 地方改劃為「商業(1)」地帶,並訂明建築物高度限
- 把位於海濱道以北的一塊狹長土地由「政府、機構或 社區(1)」地帶及「商業(1)」地帶改劃為顯示為「道
- 把位於巧明街以南的一幅土地由「其他指定用途」註 B項 明「商貿1」地帶改劃為「其他指定用途」註明「商 貿」地帶
- C1項及C2項 把《市區重建局觀塘市中心 月華街地盤發展計劃核 准圖編號S/K14S/URA2/2》的範圍納入大綱圖內, 並主要劃為「住宅(乙類)1」地帶和訂明建築物高度 限制,以及將一塊狹長土地劃為顯示為「道路」的地
- 一 把沿恆安街的一塊狹長土地由「休憩用地」地帶改劃 為「政府、機構或社區」地帶。

Ⅱ. 就圖則《註釋》作出的修訂項目

2023年10月20日

- (a) 修訂「商業」地帶,以刪除第二欄用途內的「酒店」,並將這 用途納入第一欄用途內。
- (b) 修訂「住宅(甲類)」地帶的「備註」,以把有關非住用總樓面面 積的限制條款以及有關公共交通設施或政府、機構或社區設施 的豁免計算樓面面積的條款納入「住宅(甲類)1」支區內。
- (c) 修訂「住宅(乙類)」地帶,以納入「政府診所(只限設於指定為 「住宅(乙類)1」的土地範圍內)」在第一欄用途內,並相應把 第二欄用途內的「政府診所」修訂為「政府診所(未另有列明
- (d) 修訂「住宅(乙類)」地帶的「備註」,以納入有關「住宅(乙 類)1」新支區的發展限制條款。
- (e) 修訂「其他指定用途」註明「商貿」地帶,以刪除第二欄用途 内的「巴士廠(只限設於指定為「其他指定用途」註明「商貿1」 的土地範圍内)」。

城市規劃委員會

城市規劃條例(第131章) 馬鞍山分區計劃大綱核准圖編號S/MOS/26的修訂

發展局局長業已行使《城市規劃條例》(下稱「條例」)第12(1A)(a)(ii) 條所賦予的權力,於2023年9月8日將《馬鞍山分區計劃大綱核准圖編號S/ MOS/26》(下稱「圖則」)發還城市規劃委員會(下稱「委員會」)以

委員會已對圖則作出修訂。修訂項目載於修訂項目附表。修訂項目附 表内對受修訂項目影響的地點的描述僅供一般參考,《馬鞍山分區計劃大 綱草圖編號S/MOS/27》則較具體地顯示受影響地點的確實位置。

顯示有關修訂的《馬鞍山分區計劃大綱草圖編號S/MOS/27》,會根 據條例第5條,由2023年9月15日至2023年11月15日的兩個月期間,於正 常辦公時間內在下列地點展示,以供公衆查閱

- 香港北角渣華道333號北角政府合署15樓城市規劃委員會秘書處;
- 香港北角渣華道333號北角政府合署17樓規劃資料查詢處;
- (iii) 新界沙田上禾輋路1號沙田政府合署14樓規劃資料查詢處; (iv) 新界沙田上禾輋路1號沙田政府合署13樓沙田、大埔及北區規劃處;
- (v) 新界沙田上禾崙路1號沙田政府合署地下沙田民政事務處:
- (vi) 新界沙田馬鞍山鞍祿街18號新港城第4期地下第1號舖沙田民政事務處 馬鞍山分處;及

(vii) 新界沙田排頭街13號沙田鄉事委員會。

按照條例第6(1)條,任何人可就任何有關修訂向委員會作出申述。申 述應以書面作出,並須不遲於2023年11月15日送交香港北角渣華道333號 北角政府合署15樓城市規劃委員會秘書。

按照條例第6(2)條,申述須示明

- (a) 該申述所關乎的在任何有關修訂內的特定事項;
- (b) 該申述的性質及理由;及
- 建議對有關圖則作出的修訂(如有的話)。

任何向委員會作出的申述,會根據條例第6(4)條供公衆查閱,直至行 政長官會同行政會議根據條例第9條就有關圖則或申述所關乎的、有關圖 則的一個或多於一個部分作出決定為止。

任何打算作出申述的人士宜詳閱委員會「根據《城市規劃條例》提交 及處理申述及進一步申述」的規劃指引(下稱「指引」),而提交的申述亦 應符合指引所列明的規定,特別是申述人如沒有根據指引提供全名及香港 身份證/護照號碼的首四個字母數字字符,則有關申述可視為不曾作出。 委員會秘書處保留權利要求申述人提供身份證明以作核實。該指引及有關 表格可於上述地點(i)至(iii)索取,亦可從委員會的網站(http://www.tpb.gov.

收納了有關修訂項目的《馬鞍山分區計劃大綱草圖編號S/MOS/27》 的複本,現於香港北角渣華道333號北角政府合署6樓測繪處港島地圖銷售 處及九龍彌敦道382號地下測繪處九龍地圖銷售處發售。有關《馬鞍山分 區計劃大綱草圖編號S/MOS/27》可供查閱的地點及時間,以及《馬鞍山 分區計劃大綱草圖編號S/MOS/27》的電子版可於委員會的網站瀏覽。有 關圖則修訂的城規會文件及相關資料已載於委員會的網頁(https://www.tpb gov.hk/tc/plan_making/S_MOS_27.html) 供公衆查閱。

個人資料的聲明

委員會就每宗申述所收到的個人資料會交給委員會秘書及政府部門,以 (a) 核實「申述人」及獲授權代理人的身份;

(b) 處理有關申述,包括在公布申述供公衆查閱時,同時公布「申述

人」的姓名供公衆查閱;以及 (c) 方便「申述人」與委員會秘書/政府部門之間進行聯絡。

> 城市規劃委員會根據城市規劃條例(第131章) 對馬鞍山分區計劃大綱核准圖編號S/MOS/26 所作修訂項目附表

就圖則所顯示的事項作出的修訂項目

A項 — 把位於富安花園以南、梅子林路沿路及鄰近梅子林村的若干 塊狹長土地,納入大綱圖的範圍,並劃作「綠化地帶」。

Ⅱ. 就圖則《註釋》作出的修訂項目

- (a) 修訂《註釋》說明頁為兩個部分,分別收納不同的規定,針對 (i)位於圖則涵蓋範圍內但並非「受規管地區」範圍內的土地(即 「甲部」);以及(ii)位於圖則和「受規管地區」涵蓋範圍內的土
- (b) 修訂「政府、機構或社區」及「綠化地帶」土地用途表第二欄 的「屋宇」用途為「屋宇(根據《註釋》說明頁准許翻建新界 豁免管制屋宇或以新界豁免管制屋宇取代現有住用建築物者除
- (c) 在「綠化地帶」內加入「備註」,要求任何河道改道、塡土/塡 塘或挖土工程(由政府統籌或落實的公共工程,以及保養、修葺 或翻建工程除外)須取得規劃許可。
- (d) 修訂「自然保育區」地帶土地用途表第一欄的「農業用途」為 「農業用涂(植物苗圃除外)」。
- (e) 修訂「自然保育區」及「具特殊科學價值地點」地帶的「備 註」,以納入有關「(由政府統籌或落實的公共工程,以及保 養、修葺或翻建工程除外)」的豁免條款。
- (f) 把「鄉村式發展」地帶土地用途表第二欄「政府垃圾收集站」及 「公廁設施」用途移至第一欄。 城市規劃委員會

2023年9月15日

蔡浩然張凱娸特訓拉筋好痛苦 盧慧敏苦練長腿功首做奸角

香港文匯報訊(記者子 棠) 盧慧敏 (Amy) 、蔡浩然 (Scott) 和張凱娸(娸娸) 在 下周播出的TVB台慶劇《疊 影狙擊》中有大量動作場面, 開拍前按劇組要求,接受一連 串特別訓練,而身為動作片初 哥的他們笑言一切從拉筋開



舞蹈員出身的Scott,本應是筋骨最柔軟的一個, 但卻被導師按在地上進行「深度拉筋」,Scott不斷 露出痛苦表情。Scott 説:「我跳舞都覺得好辛苦, 原來打架比我想像中複雜好多,我上完堂返屋企要 休息一整日,再用熱水浴腳,條腰勁痛,但我知道 娸娸上完堂之後,就連落樓梯都有困難。」娸娸面 露尷尬笑容説:「因為我平時係冇做運動,上完堂 之後,我係坐低、起身、行樓梯,都會發出痛苦嘅 聲音,但其實係好事,學多樣嘢,做演員需要好好裝備自己。」



至於Amy,劇中將首度嘗試飾演奸角,一雙長腿更是她的最強武器,Amy解釋:「劇入 面我經常要用隻腳去同人打,主要集中訓練雙腿,但原來踢腿用嘅肌肉,同我平日做運動 運用嘅肌肉係唔同,真係要練,有排搞,其中一位師傅好好,不斷鼓勵我『冇嘢難到你 嚓!你要做第二個楊紫瓊嚓!』」Scott也認同:「師傅會不斷同你講『你做到嚓嘛!你要 做甄子丹!』雖然聽落好搞笑,但對我哋嚟講,係一個好正面嘅鼓勵。」

闊別4年開騷再度挑戰跳唱 許靖韻被歌迷逼返酒店食外賣

香港文匯報訊(記者子棠)許靖韻 (Angela) 的《情歌告白演唱會—佛山 站》日前圓滿落幕,4年沒開騷的她令久違 了的歌迷非常熱情,全晚不停瘋狂尖叫。 Angela亦使盡渾身解數演唱了24首歌,又 以鋼琴自彈自唱,並且再度挑戰她的跳唱 「強項」回饋歌迷。

演唱會分為五部分,更特別編排了兩個 跳唱環節, Angela 坦言是想挑戰自己: 「因為有三四年沒有現場跳舞,所以希望 可以呈現一個有進步嘅自己畀大家睇。」 她謂最難是跟舞蹈員夾排舞的時間比較 少,因為騷前要到美國演出,到回來便又 忘記了之前排好的舞步:「我畀自己今次

跳唱60分,因為我在舞台上很少跳唱咁多 部分,有40分係進步空間。」至於演唱會 的難忘事,Angela笑言是換衫部分:「我 和同事之前有rehersal過換衫,係非常之匆 忙,大家都係留晒汗、好緊張,因為得兩 分幾鐘去換好一套衫,同埋今次啲衫都唔 容易着,换衫之餘亦都要换髮型、換飾 物,所以喺quick change部分我覺得係最 大挑戰!」此外,為食的 Angela 原本一早 部署完騷後去某餐廳食飯, 惜願望「落 空」,因她在台上開心分享,結果餐廳近 20張枱都坐着等候她的歌迷,為免引起混 亂及阻礙舖頭做生意,最後她要返酒店食



低與 合照

刊 *登 * 廣 * 告

熱線:3708 3888 傳真:2873 0009

電郵 : wwpadv@tkww.com.hk