

# 提升AI推進個人化精準醫療

## 專家：擴展應用成大趨勢 料灣區生物醫學產業未來十年有突破

昨日在香港舉行的「高質量共建大灣區——領航『9+2』·第四屆粵港澳大灣區發展論壇暨頒獎典禮」圍繞多個與大灣區發展息息相關的領域，邀請各界專家深入探討及分享。在「健康灣區 智慧生活」圓桌論壇上，來自香港和內地的醫療產業專家、科學家和前線醫生，因應大數據、人工智能及現代生物技術在醫療領域的深入實踐與應用展開討論。多名與會嘉賓都指出，結合當前人工智能的提升，可進一步賦能大健康產業的發展，同時能推進精準醫療等領域，為不同疾病提供客製化的治療方案。未來10年隨着科技進步與發展，以及在國家支持下，香港以至整個大灣區都能在生物醫學產業取得整體發展及進步，在該領域中取得突破。 ◆香港文匯報記者 王鼎煌

結合智能科技促進人類健康是社會重要目標，也是大灣區各城市致力加強的方向。在「健康灣區 智慧生活」圓桌論壇上，香港中文大學醫院行政總裁馮康分享道，目前人工智能技術在精準醫療領域的應用仍處在探索階段，而最大的應用板塊為人工智能輔助醫學影像分析，協助醫生對病人病情及病理的判斷。

在基因數據與慢性病診療處理方面，他認為人工智能亦有應用前景，比如如何將之深入個人化治療當中，這些工作目前仍處在尋找實證階段，需要學界業界繼續探索。

馮康預期未來10年，隨着科技進步與發展及在國家支持下，香港以至整個大灣區都能在生物醫學產業取得整體發展及進步，並期望能在上述具體領域取得突破。

### 支援醫療行政 提升工作效率

新風天域聯合創始人兼行政總裁、和睦家醫療首席執行官吳啟楠表示，未來將有愈來愈多醫療場景需應用人工智能技術，若現時不及時開發相關技術，未來會影響相應醫療機構的競爭力。

他又提到現時醫療產業人工智能應用的新突破與趨勢，特別是在支援醫療行政方面，「現在的醫生每日仍需花費較長時間撰寫病人病歷，而我們開發的新技術則可協助醫生以聲控方式完成病歷撰寫，有效提升醫生工作效率。」

從事代謝研究多年的香港浸會大學中醫藥學院署理院長賈偉認為，「代謝組學」將會是未來精準醫療應用的核心技術，其中可能涉及不同的智能科技範疇，例如醫生未來可通過大數據，監控病人的生理表現動態變化，從而預測慢性病風險，並客製化病人的治療方案。

### 腫瘤治療進展速 尋中西醫結合點

近年，醫療界積極運用包括人工智能等新技術，幫助人們就一些挑戰較大的疾病如癌症腫瘤等建立新治療方案。對此，華人專科醫生協會醫學會會員、深圳市第二人民醫院腫瘤科主任田耕指出，雖然目前人工智能技術在腫瘤治療的進展迅速，但由於病人個體的極端差異性，使得利用人工智能歸納總結病人診療規律會出現矛盾。

「簡言之，對於總結出來的規律應用到每一個病人的實際情況，是照抄照搬，或是流水線作業，還是要為他量身定制？」因此，他認為醫學界應思考傳統中醫學提出的「辨證施治、一人一方」的診治方法，基於人與個體的差異，尋找中西方醫學的結合點，並具體應用到每一個病人的治療上。

解和追捧，而國際的文化也很快地通過香港、澳門進入內地。

許欽松認為，大灣區是中國經濟最發達、創新力最強的地區，也是高科技與創新的重要基地，有很好的創新優勢、技術優勢。去年在深圳舉辦的「港澳視聽藝術雙年展」，首次以「藝術與科技」為主題，緊貼大灣區的發展優勢和當今的發展趨勢，吸引了內地與港澳地區大量的藝術家參與，為文化與科技技術融合創新提供了一個非常獨特的平台。「我們的藝術品推廣與傳播已不是原本傳統意義上的模式，它已經進入了一個更為神奇、更為有科技支撐的模式，我想這個是我們的一個優勢。」

全國政協委員、香港各界文化促進會執行主席馬浩文表示，中國文化博大精深，自己曾在全國兩會上倡議為中國傳統文化藝術訂定一套統一（考核）標準，以更好地向世界推廣中國文化，例如世界各地的中餐標準參差不齊，「我們要保留自己的中國傳統文化，就應該要考慮建立一套統一標準。今年粵港澳三地政府訂立的『灣區標準』清單中亦涵蓋粵菜，相信能令粵菜有一套基本標準協助推廣至世界。」

他認為，中國文化要進一步提升包容性和持續創新，才能讓更多人受到感染。只要能讓最具創新力的文化藝術在大灣區發展，就能發揮出其獨特性，如最近在香港中央圖書館舉辦的「百年嬗變·穗港雙城百年光影看變遷」攝影展，主題突出百年廣州與香港歷史，讓大家更易明白。因此，未來大灣區藝術家們合作推廣中國文化藝術時，應更重視主題內容，以助更多人了解並吸收。

全國政協委員、香港弦樂團創辦人兼藝術總監姚珏分享了最近帶領香港最優秀的年輕弦樂藝術家到海外演出的經歷，「我們去了4個國家5個城市演出。我們的曲目很不同，有中國的民謠、香港黃金時代的流行音樂，還有西方作品。有觀眾和我分享，通過我們的音樂會，讓他們感覺到更想到香港看一看，怎麼香港有這麼好的音樂作品，更重要的是通過我們的音樂會，他們更愛中國人。」

### 堅守文化底蘊 推動灣區文化發展

她說，音樂是心靈的溝通，不論是大灣區合作還是「一帶一路」的民心溝通，最重要是從心裏面溝通。「有些西方藝術家說通過我們的作品，



◆「健康灣區 智慧生活」圓桌論壇昨日舉行，左起：田耕、吳啟楠、賈偉、趙莉莉及馮康。

香港文匯報記者郭木又 攝

## 建設「健康城市」 闢新路應對老齡化

香港文匯報訊（記者 王鼎煌）保持健康，是每一位居民心中最理想的狀態。要打造「健康灣區」，讓居民享受有品質的健康生活，就要從包括基層醫療、疾病預防護理、社會環境互動等角度，推進「健康城市」建設。昨日的「健康灣區 智慧生活」圓桌論壇，多位專家分享大灣區各城市發展「健康城市」面臨的挑戰和機遇，又提出在老齡化問題愈發嚴重的背景下，建設「健康城市」可為應對和解決問題開闢新道路。

根據世界衛生組織的定義，健康意指生理、心理及社交方面均屬良好的全面健康狀態。而健康城市，亦應是城市內健康人

文、環境與社會的有機互動與結合。對此，中建國際醫療產業發展有限公司運營總監趙莉莉認為，近年來香港特區政府在推進健康城市發展方面取得不錯成就，如設立促進居民健康的基金項目，在全港地區建設「地區康健中心」，推動基層醫療發展，又透過健康推廣、疾病預防、疾病管理及醫療支援等措施促進市民的健康，值得內地與粵港澳大灣區各城市借鏡。

趙莉莉總結了大灣區發展健康城市的優勢，包括人口眾多、歷史文化底蘊豐富、科技實力強以及區域內的高速發展，並指出了各城市間資源分配、城市密度以及經濟發展不平衡所面對的挑戰，建議可藉助

各項智慧資源幫助解決上述問題。

### 倡設計老年友好社區

面對內地與香港老齡化嚴重問題，她提出善用健康城市或可為幫助緩解現狀提供新思路，如設計老年友好社區，並在區域內設計推廣集醫療、護理、康復、娛樂等全方位的養老服務等。

香港中文大學醫院行政總裁馮康強調，推動建設針對地區老齡化及慢性病防止的基層醫療系統十分重要，而要建設粵港澳大灣區智慧與健康城市，智慧數據的共享是關鍵，如香港與大灣區內地城市病歷紀錄資料等。

## 兩地須增合作 實現跨境醫療常態化

香港文匯報訊（記者 王鼎煌）愈來愈多港人到灣區其他城市發展，對其他生活配套，包括香港與內地跨境醫療的趨勢、機遇及挑戰等也愈來愈重視。在「健康灣區 智慧生活」圓桌論壇上，有專家指出，目前香港與灣區內其他城市仍面對包括數據共享、醫療體量與政策導向等諸多受限，要實現常態化跨境醫療尚需時間解決。

香港中文大學醫院行政總裁馮康坦言，跨境醫療現階段「尚且不是一個顯著趨勢」，原因在於無論內地的大城市抑或香

港，均將滿足保障當地居民的基本健康需要作為首要服務宗旨。由於內地及香港的醫療體量與當地醫療需求限制，相信亦不能像某些海外國家或地區實現如「醫療旅行」等新服務形式。

不過，他提到，隨着兩地經濟社會進一步融合發展，未來會有更多內地居民到港較長期逗留，亦有大 量港人往內地發展，勢必有更多醫療跨境服務需要滿足。同時，香港與內地 需要在基層醫療、康復醫療等領域 充分發展，以

應對愈趨嚴重的老齡化危機，並在跨境數據互通、跨境商業保險制度化、信息透明化、標準化方面加強合作。

中建國際醫療產業發展有限公司運營總監趙莉莉提到，特區行政長官在新一份施政報告中提出有關港人跨境安老的選擇，並提供相應的政策支持。大灣區內地城市有豐富適合老年安樂的資源配套設施，而在灣區其他城市居住的港人亦希望持續享受「港式醫療」的服務與水準，故雙方應加強在這方面的合作，優勢互補。

## 內地藝術家：港澳助推動內地與國際藝術交流

香港文匯報訊（記者 子京）領航「9+2」第四屆粵港澳大灣區發展論壇之「文化傳承 交流互鑒」圓桌論壇於昨日下午舉行，來自粵港兩地藝術家和文宣推廣者共同探討大灣區文化建設與藝術合作。有內地藝術家表示，中國藝術品的推廣與傳播已打破傳統模式，並進入了更為神奇、更有科技支撐的模式，而大灣區是高科技與創新的重要基地，相信這是其中一個優勢。有香港藝術家表示，大灣區的文化發展需要持續創新，兩地藝術家們要敢於創作出更多能夠代表大灣區的優秀作品，才能夠感染和影響更多的人。

中國美術家協會顧問、全國政協書畫室副主任許欽松表示，大灣區很大的優勢就是香港、澳門都是很大的國際化平台：香港是國際金融和商業中心，澳門是世界著名的旅遊勝地，既能推動內地藝術與藝術家們走入國際，同時能引進國際的優秀文化進入內地，形成雙向、有力、便捷的平台。

他舉例說，國際上的蘇富比、佳士得都在香港設立了分部，如吳冠中、徐悲鴻一大批名家在這些拍賣平台上都有很多很好的表現。內地的藝術家通過香港、澳門走入國際，為國際所認知、理



◆「文化傳承 交流互鑒」圓桌論壇上，兩地藝術家一同交流。左起為姚珏、許欽松、馬浩文和主持人郭一鳴。

香港文匯報記者郭木又 攝

感覺到高質量的中華優秀文化，所以創新、堅守自己的文化底蘊，敢做都是很重要的。在我看來，推動大灣區的文化發展，尤以作品是最重要的，只要敢於創作出更多代表大灣區的優秀作品，就能更好地傳播世界。」

「文化傳承 交流互鑒」圓桌論壇由香港新聞工作者聯會副主席郭一鳴主持。