

# 涉強姦並聚眾淫亂且系首要分子

# 吳亦凡二審維持原判

## 餘刑近11年 驅逐後10年不允入境

香港文匯報（記者 趙一存 北京報道）加拿大籍男藝人吳亦凡涉強姦、聚眾淫亂案昨日二審宣判。北京市第三中級人民法院駁回吳氏上訴，維持一審13年刑期，附加驅逐出境的原判。而在此前曾爆料吳亦凡欺騙感情，誘騙未成年女性發生性關係的內地網紅都美竹的寫手徐某，深夜發文向吳亦凡道歉，並稱都美竹與吳亦凡事件是女方的錯，一時間引起坊間議論。二審宣判亦意味吳亦凡需在未來近11年時間內服餘刑，公安部治安管理局官微「中國警方在線」回應稱，吳在完成服刑並驅逐出境後，未來10年將不能再入境中國。

北京市第三中級人民法院（以下簡稱「北京三中院」）24日通報顯示，法院審理認為，吳亦凡利用多名被害人醉酒之機與其發生性關係的行為構成強姦罪，並聚眾淫亂且係首要分子，其行為又構成聚眾淫亂罪，應依法並罰。原判量刑適當，審判程序合法，裁定駁回吳亦凡的上訴，維持原判。

依2020年修訂刑法第九十七條規定，首要分子，是指在集團犯罪或者聚眾犯罪中起組織、策劃、指揮作用的犯罪分子。其在量刑定罪中具有重要意義和作用。公安部治安管理局官方微博「中國警方在線」也在24日下午先後多次發布消息稱，吳亦凡要先在中國坐完牢再被驅逐出境，及被驅逐後10年不許入境。

### 吳亦凡需坐監至2034年7月31日

北京三中院維持的北京市朝陽區人民法院一審判決指出，經審理查明，吳亦凡於2020年11月至12月間，在其住所先後趁三名女性醉酒後不知反抗或不能反抗之機，強行與之發生性關係；2018年7月1日，吳亦凡在其住所，夥同他人組織另外兩名女性酒後進行淫亂活動。法院據此認定，吳亦凡的行為已構成強姦罪、聚眾淫亂罪，應依法並罰。根據其犯罪事實、犯罪性質、情節和危害後果，作出對吳亦凡以強姦罪判處有期徒刑11年6個月，附加驅逐出境；以聚眾淫亂罪判處有期徒刑1年10個月，數罪並罰，決定執行有期徒刑13年，附加驅逐出境的判決。

北京三中院維持原判的二審判決意圖，在扣除2021年7月31日



◆吳亦凡將開啟廿餘年刑期。圖為吳主演影視作品劇照

刑拘日起計算的兩年餘羈押期後，在未計減刑的情況下，吳亦凡還需再坐監至2034年7月31日。廣東風采新紀元律師事務所律師賀國帥向香港文匯報表示，中國的二審終審制意味，北京三中院判決後將進入判決執行階段。根據規定，吳亦凡本人或其法定代理人、近親屬若仍有不服，依然有權利繼續提出上訴，申請啟動審判監督程序，但這並不影響刑罰的執行。另外，提出上訴的案件只有符合特定條件，比如能夠提交新的證據證明原判決確有錯誤，或有證據能夠證明審判人員在審理此案時有貪污受賄、徇私舞弊等行為的，法院方面才可能會啟動審判監督程序重新審判，否則將以駁回上訴處理。

### 爆料「小作文」未能為吳脫罪

在吳案宣判前的11月20日晚，都美竹曾經的寫手徐某深夜發文，爆料稱「整個事件是女方的錯，吳亦凡很無辜，自己也只不過是一個被欺騙利用的棋子」，並向吳亦凡、吳亦凡母親及其他親屬道歉。寫手在道歉「小作文」中還透露吳亦凡已有香港戶籍，因此認為吳亦凡是香港人，也是中國人，所以不應該頂格判刑，原則上可能會減刑。該文在網絡上引起熱議，亦有網民認為此文可證吳是被陷害的。對此，廣東風采新紀元律師事務所律師賀國帥向香港文匯報表示，中國的刑法原則是法律面前人人平等，除法律特別規定的擁有外交特權和豁免權的外籍人士外，國籍並不影響定罪量刑，所以無論是外籍還是中國國籍，都不影響最終判決。「因為法院判決是依據事實證據，不可能偏信一家之言而影響案件的審理和判決。」

北京市高級人民法院

被告人吳亦凡強姦、聚眾淫亂案二審維持原判

2023年11月24日上午，北京市第三中級人民法院依法對吳亦凡強姦、聚眾淫亂案上訴一案公開宣判，裁定駁回上訴，維持原判。

北京市朝陽區人民法院對被告人吳亦凡以強姦罪判處有期徒刑十一年六個月，附加驅逐出境；以聚眾淫亂罪判處有期徒刑一年十個月，數罪並罰，決定執行有期徒刑十三年，附加驅逐出境。一審宣判後，吳亦凡提出上訴。

北京市第三中級人民法院經審理認為，吳亦凡違背婦女意志，利用多名被害人醉酒之機與其發生性關係，其行為構成強姦罪；聚眾進行淫亂活動，且系首要分子，其行為又構成聚眾淫亂罪，應依法並罰。原判認定事實清楚，證據確實、充分，定罪及適用法律正確，量刑適當，審判程序合法，裁定駁回吳亦凡的上訴，維持原判。

吳亦凡近親屬、加拿大駐華大使館官員旁聽了二審宣判。

來源：北京三中院 編譯：汪蘇梅

▲北京三中院裁定駁回吳亦凡上訴，維持原判。新華社

# 凌晨收工即赴醫院探妻兒 袁偉豪張寶兒有計劃追B



◆袁偉豪稱BB下巴尖尖似媽咪。

香港文匯報訊（記者 阿祖）太太張寶兒於上周五誕下6磅13安士男嬰，剛榮升父親的袁偉豪昨日出席「2023香港國際體適能錦標賽開幕禮」上，不時都笑容滿臉，難掩喜悅的心情。

成為新任爸爸，袁偉豪自言這幾天時間過得很充實，因他現正趕拍《反黑英雄》和《法證先鋒6 倖存者的救贖》：「昨晚凌晨12點才從深圳回來，便去醫院陪太太帶些日用品給她，今早我是直接從月子中心看完BB再趕來活動。」他直言很心急想見到BB：「雖然坐四五個鐘車，返來見到太太餵奶給BB，已覺得好滿足，過程好短暫，但就好像不止過了一日般。」

問到寶兒的身體狀況，何時可出院？袁偉豪說：「她身體OK，雖然做過開刀手術，第二朝都落到床，不過都要住返一兩個星期，因為醫院有一站式服務，有專業醫護、專人陪月，無論太太身體上和BB都得到照顧，我可以安心。」而這幾天開工時，都是看着太太發給他看BB奶及BB的動態片段，也成為其努力工作的能量：「現在工作有幾辛苦，連日不停拍10多小時，但一想到為見到太太和BB，都忘記了工作上的壓力。」

袁偉豪指太太親自餵哺母乳，他相信一位女性剛成為媽媽，都會好想有這

### 袁偉豪獲主辦方貼心贈送嬰兒用品。



份親子關係。問到兒子要照燈是否有黃疸？袁偉豪解釋：「皮膚是有少少黃，特別在出生第二三日，都是照燈做護理，今朝望BB，覺得佢有一點似我，收了水，無咁脹卜卜，但鼻高高，鼻頭有肉，而下巴尖尖就似媽咪，現他還是矇矇眼，當他一睜開眼，我就哄埋去畀他希望我就是爸爸！」

問會否想盡快多追一個？袁偉豪表示跟太太有共識，選擇一是待太太身體恢復就努力再追，另一個選擇是先讓寶兒再於工作上衝刺一下，等BB長大一點再追，總之都想孩子互相有個照應。另談到BB的名字，他表示已經找師傅批過BB八字，都有兩個名字在選擇中，但仍未決定到。

# 與羅永昌導演晒「父女情」 袁澧林車廂「換衫」顯專業



◆袁澧林與羅永昌導演為港鐵拍攝廣告。

香港文匯報訊（記者 阿祖）袁澧林（Angela）與羅永昌導演日前為港鐵拍攝廣告片，二人片中飾演父女盡晒父女情，片中更提及進夢的情節，勾起Angela讀書時期的回憶：「我以前住粉嶺都會經常搭『火車』，每次經過大學站爸爸都會話到時叫我讀這間大學，但我不夠叻，去了九龍塘間大學就讀，這都是我成長的回憶，不過現在講『火車』好似好舊咁，曝露年齡的字眼。」袁澧林表示跟羅導早於電影合作，覺得對方好慈祥，幸好未見識「惡死」的一面。

Angela表示自己在傳統家庭長大，試過與家人冷戰：「以前到食飯『側側膊』扮無事，不過現在大個女，學識講『我愛你』同『對唔住』，同埋我哋屋企負責講無聊嘢，令到大家好融洽。其實我爸爸好得意，他有看實體報紙的習慣，會剪我的新聞，覺得上報紙就係『勁嘢』！」而在拍攝時非常趕急，毫不介意在車廂「換衫」轉妝，非常專業：「細個排球隊我可以在人家看不到的情況下換衫，剛剛使出了這個技能，真係好癲咁『Quick Change』。」

而羅永昌導演表示現實中屬「暖男爸爸」，除了對太太溫馨外，亦會體諒兒子的感受：「其實導演同我傾拍這條片，我發現好似同仔仔的關係，爸爸唔係太晒，現在後生有自己世界，都要學識跟他講對唔住。」羅導笑

言幕前比幕後輕鬆，因為等埋位時沒太多事兼顧，可以與台前幕後傾問：「我同Angela無父女相啦，她咁靚女！以前我係第一個正途申請在港鐵拍電影的人，當年部戲是小齊和千嬅演的，現在港鐵發展到咁多條線，仲要用『地鐵』這個詞真係老嘍！」

◆為趕進度，袁澧林在車廂急速「換衫」轉妝。

# 新作破港片在大馬票房紀錄 姜皓文《鎖戰》圓鐵騎夢

香港文匯報訊（記者 阿祖）早前姜皓文（黑哥）返回家鄉馬來西亞參演懸疑劇情片《鎖戰》，該片由吳培吉執導，姜皓文、高海寧、許紹雄、黃浩然、黃詩棋及陳沛江等主演，票房成績令人振奮，不但成為疫情後非賀歲檔最高票房的當地中文電影，更由開畫起連續七日成為中文電影票房冠軍，並且衝破130萬港元票房，大破港片在馬來西亞的票房紀錄，取得好成績。黑哥喜出望外，更形容為從演以來自己滿意的一部作品：「在數個首映禮上都反覆觀看這部作品，覺得這是自己從演而來，當中表現的情感最為細膩的一套戲，真的很滿意，很喜歡。」

黑哥在戲中飾演精通開鎖的鎖匠，同時是幫警察開鎖破案的能手，提到戲中的一場搶電車戲，黑哥雀躍地說：「其實我好喜歡搶電車，但香港排期考牌需時接近一年多，兩年，今次拍戲可以模擬搶車都幾有型又開心，簡直寓工作於樂趣！」



◆一眾主創與大馬影迷合影。

今次黑哥去到東馬沙巴、古晉等地宣傳大概二十多天，而且有太太陪同去到怡保等地出席首映禮，同行更有高海寧、許紹雄、黃浩然等一眾港星。黑哥很享受地說：「未曾試過在馬來西亞多個地方走埠宣傳，完全感受到當地粉絲的熱情，相當開心。」黑哥

的外婆是馬來西亞人，所以對於這地方特別有親切感。他有所遺憾地說：「雖然找不到我的親戚，但大家都好似我的家人一樣，由上機到落機都獲得親切慰問，粉絲又送自己做的蛋糕、禮物，大家都當我是半個檳城人及家人一樣，相當窩心。」