

特首勉港生做好新一代說故事者

李大宏：期待更多青少年參與「范長江行動」唱響奮鬥青春奮鬥中國主旋律

「范長江行動十周年系列活動」昨日於香港天際100舉行，並邀請了多位政界、教界、傳媒界的重量級嘉賓出席和發言，共同見證「范長江行動」的十年成就，並展望未來。香港特區行政長官李家超以視像致辭時指出，「范長江行動」是優秀的示範作，將愛國教育融入專業培訓之中，讓香港青年成為心懷家國、有德有才的未來棟樑；期待同學將來投身傳媒行業時，學以致用，做好新一代說故事的人，傳揚國家和香港的真實好故事。全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯李大宏致辭時表示，期待更多青少年踴躍參與「范長江行動」等活動，拓展視野，了解國情，將個人志向與強國興邦、利港利民緊密聯繫起來，把個人夢想書寫在時代發展的宏大篇章之中，唱響奮鬥青春、奮鬥中國的主旋律。

◆大公文匯全媒體記者 趙之齊、龔昊、鄧泳秋、王孫雲鶴

李家超以視像致辭時提到，范長江先生是中國輿壇巨人，1935年開展了歷時10個月的深入考察，走遍國家西北地區進行採訪，實地報道紅軍長征的狀況，展現出專業記者不畏艱苦、為國立言的崇高情懷，值得新一代的傳媒人好好學習。

培育愛國愛港傳媒新力量

他讚揚「范長江行動」自2014年首辦以來，為香港青年提供了足跡國土、眼觀國情的寶貴學習經驗，培育愛國愛港的傳媒新力量。至今活動已安排超過700名香港大專院校學生重踏范長江的足跡，以記者的視角，親身了解國家歷史文化和發展，並以文字、照片、視頻等多元方式記錄所見所聞和抒發感受，從而建立對國家的正確認識和國民身份認同。

李家超強調，特區政府鼓勵青年積極融入國家發展大局，通過各類資助和實習計劃，讓青年到內地交流，幫助他們認識國情，開拓視野。最新一份施政報告提出，全力開展愛國主義教育，推行不同措施弘揚愛國精神，包括舉辦「中華文化節」、設立介紹國家發展和成就的博物館，以及強化相關教育課程內容等。同時，香港也需要社會各界一同貢獻力量，「范長江行動」正是優秀的示範作，將愛國教育融入專業培訓之中，並祝願「范長江行動」在下一個十年繼續精彩。

李大宏致辭時表示，作為新中國新聞事業的開拓者、奠基人之一，范長江先生不僅在其數十載的職業生涯中筆耕不輟，留下了一大批彪炳史冊的傳世名篇，其身上洋溢著的「為中華民族而呼號、為堅定信仰而追求、為新聞事業而奔走、為人民群眾而服務」的信念與風骨，穿越歷史時空，依然是熠熠生輝、彌足珍貴的精神財富。

作為范長江行動同學會主席，李大宏又指，承繼百年大報的愛國傳統和使命擔當，2014年大公报發起了「范長江行動」，從首屆開始，他就隨團參與其中。此後活動不斷開拓創新，擴大規模，延伸脈絡。十年來，700餘名香港傳媒學子，一路行走、體驗、思考和寫作，足跡遍布全國逾百個城市，還走訪了8個「一帶一路」沿線國家，在香港和祖國內地乃至世界各地之間，架起一道道溝通的橋樑。

他表示，十屆「范長江行動」培養了一批又一批傳媒界新生力量，傳承范長江先生文章報國的精神，在香港由亂到治並走向由治及興的歷史性轉折中，既是見證者、記錄者，很多人也是勇敢的參與者和推動者，充分展現媒體人的責任意識和擔當精神。

李大宏表示，值此十周年的重要時間點，將記錄「范長江行動」十年足跡的優秀作品集結成冊、編撰出版，彰顯文脈赓延與薪火相傳。同時，由香港大公文匯傳媒集團、甘肅廣電傳媒集團、君健影視聯合攝製的大型紀實系列紀錄片《中國西北角》會舉行啟動儀式。該片將重返范長江先生當年西北之行的採訪區域，通過今昔對比、時空對話，反映西北大地在新中國成立以後、尤其是中共十八大以來所發生的翻天覆地的喜人變化。

秉持愛國愛港傳媒旗艦責任感使命感

他強調，大公文匯將以習近平總書記賀大公报創刊120周年的賀信精神為指引，秉持愛國愛港傳媒旗艦的責任感和使命感，繼續組織好「范長江行動」等青少年學生喜聞樂見的活動，引導他們理解領悟「一國兩制」的深刻內涵，在參與過程中涵養愛國之情、砥礪強國之志、實踐報國之行。

「范長江行動十周年系列活動」由香港大公文匯傳媒集團聯合范長江行動同學會共同舉辦，中央政府駐港聯絡辦青年工作部、香港特區政府民政及青年事務局為特別支持機構。



◆學生留心聽講。 大公文匯全媒體記者林少權 攝



◆「范長江行動十周年系列活動」昨日舉行。

大公文匯全媒體記者林少權 攝



◆李家超視像致辭。

大公文匯全媒體記者林少權 攝



◆右起：李大宏、虞漢鵬、平萍。 大公文匯全媒體記者林少權 攝

活動加深傳媒學子對祖國認知和美好情感

主禮嘉賓之一的河南省委宣傳部副部長、省政府新聞辦主任平萍表示，「范長江行動——香港傳媒學子中原行」活動於2017年啟動，已連續7年舉辦。7年來，120多名香港傳媒學子，媒體記者來到河南，走過豫東、豫西、豫南、豫北的14個省轄市、60多個縣、鄉、村。在香港大公报、文匯報播發報紙專版345個，新聞報道2,000餘篇，圖片超2,400幅，為講好豫港交流故事，推動河南走向世界發揮重要作用。

平萍邀港青共讀懂祖國大地錦繡河山

平萍表示，歷史上的河南，是中華文明的重要發源地，中華文明顯赫的連續性、創新性、統一性、包容性、和平性，在河南有著鮮明的體現。新時代的河南，是中國改革開放的成功縮影，是世界了解中國式現代化建設成果，了解中國內地發展變化的重要窗口。她邀請香港新聞辦、香港的媒體朋友、青年學子們走進「老家河南」，共同讀懂祖國大地的錦繡河山；共同讀懂華夏兒女的精神品格；共同讀懂億萬人民的美好生活。

另一名主禮嘉賓、浙江省委宣傳部副部長、省政府新聞辦主任虞漢鵬表示，浙江與香港淵源深厚，傳媒和文化更是近年來兩地交流互融的重要領域，媒體採訪、藝術采风、文化活動交流已成為常態，也讓兩地更民心相通、人文相親。他表示，「范長江行動」開展十年來，大公文匯傳媒集團組織香港青年媒體人和傳媒學子幾度走進浙江，讓兩地年輕一代深入交流，深入了解，共同見證中國式現代化的建設成就，體悟相連的中華民族人文脈根與現代文明。今年8月，李大宏董事長親自帶領數十位香港傳媒學子，在浙江實地感受智慧城市，探訪亞運場館，走

進美麗鄉村，透過生動的鏡頭和細膩的筆觸，向世界展現了浙江扎實推動高質量發展的實力和創新活力。

虞漢鵬冀浙港攜手講好祖國發展故事

虞漢鵬希望浙港兩地以特續進行「范長江行動」為載體，攜手講好祖國發展故事，並進一步推動形成新聞媒體與文化交流的常態化機制，在內容生產、業態創新、通路拓展等面向實現深度合作與優勢互補，進一步加深情誼、鞏固認同、增進互信。

江新輝：范長江精神在傳承在回歸

內蒙古自治區黨委宣傳部副部長、政府新聞辦主任江新輝表示，9年來，「范長江行動——香港傳媒學子內蒙古行」共邀請到300多名香港傳媒學子，以實地或線上採訪的方式抵近內蒙古，感受內蒙古，記錄內蒙古。香港大公报、文匯報鼎力支持，刊發了大量有血有肉、情理交融的優秀稿件，傳遞了內蒙古人民對香港同胞的深厚情誼，加深了香港傳媒學子對偉大祖國、中華文化和新時代中國偉大變革的了解認知和美好情感。

他表示，在兩地學子的熱切期盼和親切交流中，在新聞報道的字裏行間和一幀一幕幕的畫面裏，深切感到范長江精神在傳承，在回歸，看到了香港青年一代熱愛祖國、勤奮上進的優秀品質，也學習了大公报、文匯報可貴的專業素養和職業精神。他誠摯邀請大家蒞臨內蒙古、再赴內蒙古，領略草原的廣闊豪邁和現代風采，共同描繪中國式現代內蒙古新篇章的壯麗畫卷，展現新時代蒙港交流的新機遇、新成果、新前景。

各界倡傳媒從業者用好AI 省時創新求突破

在「范長江行動十周年系列活動」上，香港大公文匯傳媒集團、香港新聞工作者聯會、范長江行動同學會聯合主辦了兩場研討會，主題分別為「AI時代范長江精神的傳承與創新」和「善用人工智能說好香港故事」，來自教育界、傳媒界的代表圍繞AI（人工智能）對傳媒行業帶來的挑戰和機遇各抒己見，他們均認為傳媒從業者應該應用好人工智能，以節省時間進行創新，尋求突破。

香港新聞工作者聯會副主席郭一鳴認為，年輕一代要緊跟科技發展的步伐，但也應銘記「范長江精神首先是求真的精神」，「在AI或會帶來造假問題的時代，如何把真相訴諸公眾，是新聞工作者必須要面對和傳承的」。

香港新聞工作者聯會常務理事黃煜認為，不管哪個時代，新聞工作者首先要具備的重要素質是信念和情懷，其次是將它付諸行動，而「范長江行動對於培養未來記者的行動力有很好的啟示」。

范長江用眼睛大腦思考觀察 AI難完成

香港大公文匯傳媒集團副總編輯吳德祖指出，「AI技術及其發展反過來讓我們體會人的本質」，而范長江正做了一件非常「反AI」的事情，就是邁開雙腿，親自用眼睛和大腦去思考觀察，去問老百姓他們的想法，而這也是傳媒需要做到的，AI卻難以完成。

香港大公文匯傳媒集團全媒體新聞中心總編輯黃曉敏表示，大公文匯早前推出6個虛擬主播，可以替代傳統主

播從事一些程序性、流程化的工作，公司希望利用他們的不同特質進行不同題材的新聞報道，以滿足不同群體的喜好。此外，業界應該思考，如何用好新技術為媒體服務，以節省更多時間進行創新。

香港科技大學（廣州）信息樞紐院長陳雷指，曾讓學生用AI生成一篇英文文章，文章看起來引經據典，但使用了很多古英文，「這些英文詞我根本沒見過」，這說明AI可以觸類旁通，面面俱到，但在專業性上仍難以企及。他亦提出，現在可以用AI反證AI，對人工智能生成的內容真實性進行檢驗。

香港中文大學工程學院副院長黃錦輝表示，ChatGPT的橫空出世令教育界對於它是否可以在教學中使用產生了爭論，但他認為互聯網在普及過程中亦曾受到同樣的質疑，如今卻已經成為學術研究的重要工具，故他相信這也是AI的必然發展趨勢，因此非常鼓勵學生使用AI進行研究，但需要明白應該如何使用。

香港樹仁大學應用數據科學系主任袁文貞認為，未來每個人都應該具有利用AI進行創新的能力，她日前曾前往華為ICT學院參觀，見到學院與不少高校合作推出不同課程，這些課程的設置並不只是為培養IT人才，更是希望向全民普及AI技術。

香港珠海學院新聞傳播系兼職講師王婉嫻表示，目前業界急需可以把握數據運用的新聞學相結合的講師，而新聞從業者正面臨愈來愈大的壓力，但壓力不是AI帶來的失業焦慮，而是未來傳媒人要有不斷學習的能力。



◆來自教育界、傳媒界的代表圍繞AI對傳媒行業帶來的挑戰和機遇各抒己見。 大公文匯全媒體記者林少權 攝



◆「范長江行動十周年」頒獎典禮暨總結分享會。 大公文匯全媒體記者林少權 攝

「范長江行動」十周年系列活動昨日下午的重頭戲有「范長江行動」十周年分享會，由香港青年講述他們參與「范長江行動」的經歷和收穫。11名香港青年講述他們參與「范長江行動」的經歷和收穫。他們不約而同地表示，活動讓他們看到了祖國的變化與強大，也令他們深刻體會到記者的責任和擔當，未來會傳承范長江先生「記者永遠在路上」的精神。

香港教育大學的嚴鈺儀分享了浙江行的經歷。「7天的行程，讓我們領略到創新科技和人才引入使杭州的活力經久不衰。」在走訪葛家村和丁漁村時，她看到了寂寂無名的小村落如何發揮優勢「逆天改命」，成為遠近聞名的「藝術鄉村」。

曾經參加過「范長江行動」多條線路的黃澤儀表示，在「一帶一路」行中，同學近距離了解「一帶一路」的重要建設，分析中外合作的機遇與挑戰，及香港從中擔當的不可或缺角色。經由記者報道後，讓更多港人了解國家及香港的發展息息相關，激發更多青年人到內地考察，融入國家發展大局。

體驗感悟國家變化與強大

李佳斌參加完「范長江行動」後的幾年，開始組織友團赴內地參觀學習，希望有更多的香港年輕人能像他那樣去內地走走看看，體驗感悟國家的變化與強大。

在分享會前，特區政府民政及青年事務局局長麥美娟致辭時表示，「范長江行動」作為民青局青年內地交流資助計劃下的項目，可鼓勵青年人加強對國家和民族歷史學習，希望參加者與同學、親友分享旅途上的見聞，用文字說好國家及香港故事，也期待大公文匯繼續和特區政府一同培養香港青年成為推動「一國兩制」行穩致遠的生力軍。

全國政協委員、銀組集團董事長莊紫祥表示，「范長江行動」舉辦十年，讓學生在實地採訪中學習和發揚中國報壇巨人范長江先生「記者永遠在路上」的精神，再向身邊的朋友和香港市民講述所見所聞。未來他會繼續鼓勵香港年輕人多回祖國看看，感受祖國的發展和變化。

《范長江行動十周年叢書》同場首發

另外，《范長江行動十周年叢書》昨日亦同場首發，多位嘉賓在場共同見證。主辦機構亦頒發「范長江行動」十周年大獎和「2023范長江行動」優秀作品獎，表彰在過去十年中，對「范長江行動」有突出貢獻和表現的媒體、學校、老師和學生。



◆昨日會場舉行了《范長江行動十周年叢書》首發儀式。 大公文匯全媒體記者林少權 攝

學生冀畢業後從事新聞工作

多名曾參與「范長江行動」的學生表示，活動令他們圓了新聞夢，期待畢業後可以從事新聞工作，並學習「范長江精神」，親自用自己的腳步丈量土地。

張同學就讀於香港浸會大學新聞系二年級，在今年的「范長江行動」中去了江西的5座城市。她採訪時驚訝地發現，在景德鎮製作陶瓷的，在他看來，能以筆桿傳遞真實信息，讓文字對大眾產生影響，是一件很難的事，他笑稱已將刊登自己文章的那期報紙收藏起來。

暨南大學廣告學系二年級施同學表示，今年參加「范長江行動」分別前往了江西和浙江，其中江西省的行程令她印象最為深刻，「9天的行程中，我們參觀了江西的多個城市、城鎮、鄉村，充分了解到當地的經濟發展情況和特色文化，並在與當地大學生交流中得到不少啟發。」她期望畢業後向新聞行業發展，開拓視野。



◆學子們曾走訪江蘇省多座城市。 大公文匯全媒體記者林少權 攝



◆出席者觀摩香港文匯報精彩版面。 大公文匯全媒體記者林少權 攝