



## 《橙油燈》以真實故事喚起同理心

影評不設防

# 關懷腦退化症患者 小燈火可燃亮生命

假如跟你很親密的人、又或者是你自己被診斷出患上認知症，該如何面對呢？這是電影《橙油燈》根據真人真事改編，講述了一個39歲被診斷為早期認知症/阿爾茨海默症（腦退化症）的丈夫和他妻子9年來所經歷的故事，當中充滿了溫暖與希望。據研究指出，到2025年，每5位年長人士中就會有一人患上腦退化症，希望藉着電影讓大眾對腦退化症多點認知，以防患於未然。

◆文：蕭瑟

電影《橙油燈》誕生的契機始於山國秀幸製作人與丹野智文的巧遇。山國秀幸的作品《關心你～你真的太棒了～》，2019年春天在上海放映時，山國受邀請為演講嘉賓，就在那裏初次與被邀請作為患有認知症演講嘉賓的丹野先生相遇。山國在抵達上海後，在行李櫃上看到無私地幫助他人提起沉重行李的丹野先生，看到縱使自身患病，也展現出關懷別人的紳士舉止，這讓山國對認知症患者的形象有所改變。其後山國有機會與丹野夫婦共進晚餐，聽取了夫妻日常生活中輕鬆接受認知症這些事情的對話後，確信雖然以認知症為主題，但也可以成為積極溫暖的夫妻故事。

### 透過電影傳達愛

製作團隊的願望是，將《橙油燈》延續到即使患上認知症，也能安心地生活並作出貢獻。山國說道：「我們經常對患有認知症的人說『不用那麼麻煩，我來幫你吧』，但患者會因此而保持沉默，因為他們不想給別人添麻煩。一不說話就被認為是『什麼話也說不出來了』。我認為需要改變這個惡性循環。為了實現這一目標，需要我們不帶有偏見、不貼標籤地對待患有認知症的人，並在他們需要幫助時伸出援手，改變我們的想法。」

導演三原光尋希望透過電影《橙油燈》傳達的信息：「媒體雖然會煽動我們的生活充滿豐富和快樂的信息，但是也有跟這種生活正在現實生活中困境作搏鬥的人。我希望能夠為觀眾中的某個人，看電影的時候能感



◆兩人互相安慰。



◆《橙油燈》由貴地谷菜和和田正人主演。



◆該片根據真人真事改編，故事勵志。



◆電影充滿感人故事，窩心又溫暖。

受到哪怕是微不足道的生活的希望，讓他們感到有人在陪伴着他們，緊緊地依偎在一起，這是我一直製作電影的初衷。希望年輕人看完《橙油燈》後，能夠產生一種『這個世界是值得珍惜的』，『應該是這個樣子的』這種心情。希望能夠引起這種情感，然後希望能夠傳達出『與認知症共同生活』是什麼樣的體驗。」

### 故事勵志又鼓舞

和田正人表示首次見到原患者丹野智文先生的時候，儘管他患有早期阿爾茨海默症已經有10年左右的時間，和田正人也有同樣的感覺，丹野智文先生比任何人都積極開朗地生活着。電影故事講述只野一（和田正人飾）是一個39歲的汽車銷售經理，與妻子真央（貴地谷菜飾）和兩個女兒一起生活。他是一家汽車經銷商的頂級銷售員，享受着充實的每一天。在休息日他會和朋友們一起踢

室內足球，享受生活的樂趣。然而，不知從何時開始，他感到自己開始不記得客戶的名字和約定等事情，發覺自己發生了不尋常的變化。「我們不需要放棄生活」，他們逐漸意識到這一點，周圍的世界也逐漸產生了變化……

《橙油燈》的原形丹野智文：「患上早期阿爾茨海默症的我，10年過去了我依然健康。希望大家都會觀賞這齣電影。」關愛勵志鼓舞故事的《橙油燈》，今天上映！

### 送《橙油燈》換票證

香港文匯報 由萬基娛樂有限公司送出《橙油燈》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票註明索取「《橙油燈》電影換票證」的回郵信封（填上個人電話），寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。

### 觀後感

中華基金中學創校校長周錫昌看完電影之後，認為《橙油燈》向觀眾作出呼籲、向整個社群喚起同理心，互相扶持走出困境。是當今所有社會的期盼，值得極力推

薦給所有年齡層的朋友。香港家長協進會（顧問）及夥伴教育基金會（理事）陳小雲認為電影《橙油燈》主角積極面對人生種種的困難，不逃避、

不放棄、以生命影響生命，遇事正面地與家人、朋友、同事一起面對、分享，是社區鄰里關愛的勵志鼓舞故事，也是非常值得看的一部電影。

## 《寧安如夢》揭秘前世今生的情愛糾葛

由白鹿、張凌赫、王星越、周峻緯、劉些寧等人主演的古裝愛情劇《寧安如夢》（見圖），是根據熱門小說改編，故事分為「前世」與「今生」兩個時期，講及姜雪寧歷經坎坷當上皇后，卻遭遇宮變、被迫自殺，重生後立志揭開當年真相，不僅改寫人生結局，也與謝危展開一段不朽的傳奇之戀。

謝危率兵攻入皇城，皇后姜雪寧自刎於寧安宮，這是作家姜寧最新連載作品《寧安如夢》的結尾，然而姜寧並不滿意這個結局，思量之下她決定續寫這個故事，讓姜雪寧帶著記憶重來一次，想清楚自己真正想要的是什麼。

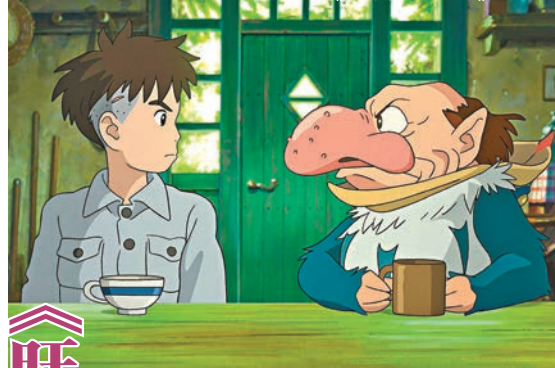
京城酒肆中，男扮女裝的姜雪寧迷蒙醒來，驚覺自己竟回到了18歲尚未入宮之時，姜雪寧不敢相信眼前情形，辭別燕臨、失魂落魄離開。姜雪寧恍惚中回到家中，憶起自己被婉娘掉包的身世，回想起剛回府時的情形。時孟氏率家僕嚴陣以待，要對徹夜未歸的姜雪寧上家法。姜雪寧因着婉娘等事情與生母孟氏始終無法親近，當眾反駁了孟氏。姜雪寧發現自己屋中物品所剩無幾，知道是以前的自己太過縱容導致下人毫無規矩隨

意偷拿，於是她一反常態，用一本假賬冊成功懲治惡僕拿回財物。此番舉動被前來姜府做客的太子少師謝危看在眼里。姜雪寧再見謝危，不由得想起記憶中的謝危，不禁懼怕起來。

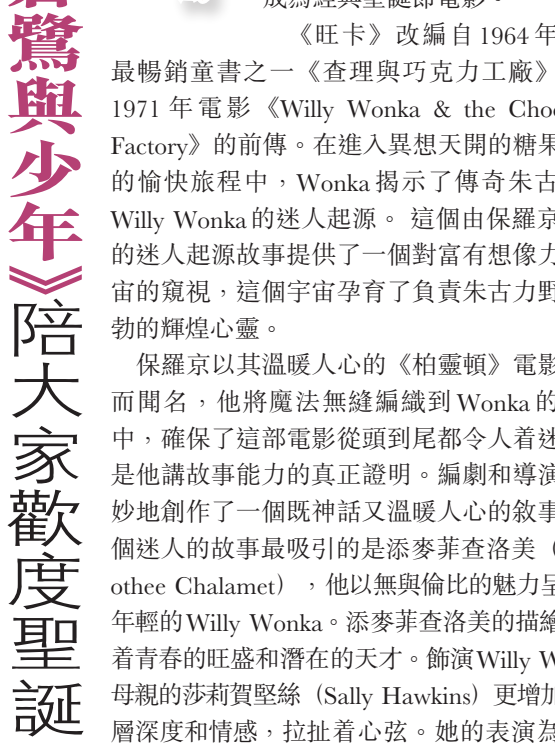
故事講述姜雪寧（白鹿飾）曾費盡心思當上皇后，卻在宮變中被迫自殺。現在，姜雪寧的夢想就是遠離權力，主宰自己的人生。可陰差陽錯她還是入宮做了伴讀，成為帝師謝危（張凌赫飾）的學生，姜雪寧一邊接受謝危的教導，一邊暗暗籌謀，想要阻止燕臨（周峻緯飾）即將面臨的「血冠禮」事件。經過姜雪寧和謝危的運籌帷幄，燕家滿門性命得保。血冠禮風波後，姜雪寧無意間捲入了朝廷剿滅平南王亂黨的計劃，與張遮（王星越飾）一起深入敵營，危急關頭姜雪寧以身為張遮擋箭，但二人終是無法相守。敵國大月來犯，長公主沈芷衣（劉些寧飾）毅然踏上和親之路。姜雪寧為解救好友沈芷衣隨謝危北上討伐大月，重重危機中謝危為保護姜雪寧甚至不惜傷害自己，二人日漸生情。然而更大的陰謀逐漸浮出水面，竟直指20年前平南王事件的真相。最終姜雪寧與謝危聯手揭開了當年真相，姜雪寧也用愛感化了謝危，二人終成眷屬。 ◆文：光影俠



### 《蒼鷺與少年》劇照



### 《旺卡》劇照



今個聖誕前夕將會上映《旺卡》、《蒼鷺與少年》，分別是充滿魔法、音樂和歡樂，以及經歷奇幻冒險旅程。這兩齣電影將成為經典聖誕節電影。

《旺卡》改編自1964年史上最暢銷童書之一《查理與巧克力工廠》，是1971年電影《Willy Wonka & the Chocolate Factory》的前傳。在進入異想天開的糖果世界的愉快旅程中，Wonka 揭示了傳奇朱古力師 Willy Wonka 的迷人起源。這個由保羅京執導的迷人起源故事提供了一個富有想像力的宇宙的窺視，這個宇宙孕育了負責朱古力野心的輝煌心靈。

保羅京以其溫暖人心的《柏靈頓》電影系列而聞名，他將魔法無縫編織到 Wonka 的結構中，確保了這部電影從頭到尾都令人着迷，這是他講故事能力的真正證明。編劇和導演更巧妙地創作了一個既神話又溫暖人心的敘事。這個迷人的故事最吸引的是添麥菲查洛美 (Timothée Chalamet)，他以無與倫比的魅力呈現了年輕的 Willy Wonka。添麥菲查洛美的描繪散發出青春的旺盛和潛在的天才。飾演 Willy Wonka 母親的莎莉賀堅絲 (Sally Hawkins) 更增加了一層深度和情感，拉扯着心弦。她的表演為奇幻

敘事喚起了同情心和驚喜。另一套動畫電影《蒼鷺與少年》，是年屆82歲的宮崎駿，久違10年，兼耗時長達7年製作的最新電影。即使電影由製作到上映一直保持神秘，在「零宣傳」之下，聲勢超越《千與千尋》同期紀錄；在日本上映至今總共錄得超越84億日圓的票房。這亦是吉卜力工作室首次設IMAX播放版本，萬眾期待下使其超越《鬼滅之刃劇場版 無限列車篇》，創下日本IMAX首周票房的歷史紀錄。

作為宮崎駿第12部長篇動畫電影，動畫大師宮崎駿自傳式奇幻物語，衝擊想像，奇幻巔峰！電影的原標題為《你想活出怎樣的人生？》，靈感來自作家吉野源三郎創作的同名小說，是宮崎駿於少年時代獲母親送贈的作品，書中講述即使生活困難，仍要活出自己的人生。

故事背景設在二戰時期，11歲少年真人因火災失去母親，其後父親娶了母親的妹妹為繼室。真人內心複雜，加上難以融入學校生活，因而變得孤獨，甚至傷害自己。此時，一隻會說話的蒼鷺突然出現，引領真人進入異界。經歷過連串考驗之後，真人體會到生命的意義。在去或留、善與惡之間，他毅然作出選擇，真正活出自己的人生！ ◆文：徐逸珊