

霓裳直擊之拉薩服飾周

以服飾文脈 講西藏故事

12月24日，「以服飾文脈，講西藏故事」——首屆「拉薩服飾周」活動在西藏自治區拉薩市舉行。以布達拉宮廣場為舞台，模特向觀眾們展示了68套傳統藏民族服飾。此次服飾周活動將持續至12月30日，閉幕式上將有婚俗情景劇表演。此次活動在呈現豐富多彩的高原民族服飾的同時，將帶領廣大市民遊客一起了解高原民族文化、感受高原人文魅力。

◆文：綜合中新社、西藏商報報道 圖：中新社

以布達拉宮廣場為舞台，模特向觀眾們展示了68套傳統藏民族服飾，承載千年藏文化的服飾盛宴在此呈現。「以服飾文脈，講西藏故事」——首屆「拉薩服飾周」活動24日在西藏自治區拉薩市舉行。

藍天白雲下，雄偉的布達拉宮成為秀場的背景，明媚的陽光成為最自然的「打光燈」，68套精美的高原民族服飾在獨一無二的環境中更魅力無窮。

數千名拉薩市民和遊客早早聚集在此，等待著「拉薩服飾周」開幕。現場，不時傳來遊客對身著藏裝的模特的呼喚：「靚仔，靚仔，看這裏！」來自天南海北的遊客舉起手中的相機，為模特拍照，與模特合影。「我們太幸運了！第一次來拉薩玩就碰上了這麼有特色的活動，沒想到高原民族服飾有這麼多款，太美了！」來自廣東的陳女士開心地說道。

「大眾」模特盡顯西藏風情

令在場觀眾眼前一亮的，是參與此次走秀的100餘名模特並不全是傳統意義上的青年模特，中老年模特和兒童模特佔比約一半。其中年齡最大的74歲，年齡最小只有2歲半。當他們身著西藏代表性服飾，邁著從容的步伐，帶著獨屬於高原人民質樸的笑容走到大家面前時，你會發現，原來，民族服飾不需要清一色的高挑模特來襯托，也不需要浮誇的妝容來加深人們的印象，反之，歲月染成的白髮為老年模特身上的服飾增添了故事感，孩童稚嫩的面龐讓其身上的服飾自帶希望的光環；不同年齡段模特對民族服飾的演繹，為現場觀眾帶來了一場令人印象深刻的視覺盛宴。

現場格外熱鬧，不少民眾提前到場，還有遊客用手機開啟直播。活動以藏戲扎西雪巴開場，模特們身著西藏不同區域的傳統民族服飾登場，服飾色彩絢麗、造型豐富，西藏特有的「多巴胺」穿搭讓人目不暇接。值得一提的是，其中有不少入選非遺的民族服飾，比如

▶山南傳統服飾。



▲ 瑤巴族傳統服飾。



▶ 那曲傳統服飾。



12月24日，藏裝秀表演現場。



▲ 以布達拉宮廣場為舞台，模特向觀眾們展示了68套傳統藏民族服飾。



飛天服飾等。

民族服飾「走出去」

傳承與創新、時尚與民族的融合是新銳設計師的創作方向。改良新式藏裝走上秀場，簡約成為最大亮點。

模特次桑身著阿里地區札達民族服飾，色彩絢麗、頭飾精美，還配有紅珊瑚、綠松石、瑪瑙等珠寶，氈氍拼接的披風也格外奪目。次桑介紹，自己不是專業模特，這是首次登台表演，所穿服飾也是自家珍藏。

西藏自治區文化廳非遺處負責人努木表示，這場秀幾乎展示了西藏所有的傳統民族服飾。西藏傳統民族服飾文化內涵豐富，農區、牧區服飾不同，地域文化造就服飾文化，服飾文化亦影響地域文化。就改良新式藏裝而言，努木說，藏裝服飾「走出去」需要改良，但必須尊重民族文化，注重遵循服飾搭配功能，還需要提煉藏裝美學。他還指出，西藏迫切需要建立民族服飾文化博物館。



◆ 日喀則傳統服飾。



◆ 阿里普蘭縣傳統「鮮鮮」服飾。



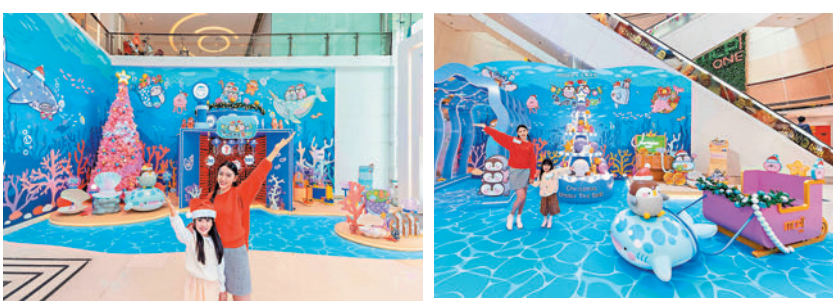
◆ 昌都傳統服飾。



▶ 阿里傳統服飾。

着數 Guide

SSC上水中心購物商場·MCPOne新都城中心一期 企鵝波波「魚」你共度聖誕



Merry X'mas! 聖誕佳節到處都是紅紅綠綠、色彩繽紛又白雪雪的節慶布置，你可有想過於瑰麗平和的水底世界歡度聖誕？陽光房地產基金旗下SSC上水中心購物商場及MCP One新都城中心一期商場特與本地插畫界吃貨代表——企鵝波波合作，攜手呈獻「『魚』你共度聖誕」活動。外表圓碌碌、粉嫩可愛的企鵝波波與一眾深海好友換上聖誕新裝，首度於商場與大家見面，它們還將與粉絲們分享「家鄉」的過節傳統，送上「奇幻尋寶遊@MCPOne」及「夢幻珊瑚海@SSC」。由即日起至明年1月2日，兩大商場一改慣常慶祝聖誕的方式，引領大家離開陸地，進入多姿多彩、絢爛奇妙的海底世界。多個沉浸式主題裝置及場景能讓大家零距離探索海底世界的絕美景色，還有一系列精彩歡樂活動等著你，「魚」你參與不一樣的聖誕派對！

◆文：兩文

SCC及MCPOne 冬日送禮



現在，SCC及MCPOne特別為香港文匯報讀者送出「魚」你共度每一天枱曆，有興趣的讀者請剪下此印花貼於信封背面，連同HK\$10郵資的A5回郵公文袋，郵寄至香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊時尚版收，封面請註明SCC及MCPOne冬日送禮，名額共8位。截止日期：2024年1月6日，先到先得，送完即止。