

GOLDEN GLOBE AWARDS 第81屆金球獎《奧本海默》斬獲5獎成大贏家

席尼·墨菲稱帝 愛瑪史東2度封后

香港文匯報訊(記者 安夏)綜合外電報道,被視為奧斯卡前哨戰的第81屆金球獎昨日在美國洛杉磯揭曉。《Barbie 芭比》全球賣破14.4億美元,雖以入圍9項大獎傲視群雄,昨日卻只抱回2獎;去年夏天稱霸票房的《奧本海默》(Oppenheimer)昨日大放異彩,一舉拿下劇情類最佳影片、最佳男主角、最佳導演和最佳男配角等5項大獎,席尼·墨菲(Cillian Murphy)憑該片斬獲影帝寶座;愛瑪史東擊敗呼聲高的《Barbie 芭比》瑪格·羅比,2度封金球獎影后。

昨日《奧本海默》的羅拔唐尼(Robert Downey Jr.)於典禮開始沒多久就拿下「最佳男配角」;基斯杜化·路蘭(Christopher Nolan)勇奪「最佳導演獎」;席尼·墨菲則擊敗《大師級愛情》布萊德利·庫柏、《花月殺手》里安納度狄卡比奧,一舉登上劇情類影帝寶座。席尼·墨菲一上台就指了指自己的紅鼻子說:「我的鼻子上有口紅嗎?我應該要擦一下,不管了。」憑

《奧本海默》拿下「最佳導演」的基斯杜化·路蘭,這是他第6度獲金球獎提名,首次獲獎。金球獎主持人喬·科伊(Jo Koy)昨日拿《奧本海默》3小時片長大開玩笑,除了「抱怨」這部片「還需要再演個1小時」,還說「我的新年新希望就是在2025年看完《奧本海默》」。

莉莉·葛萊史東爆冷封后

此外,「劇情類最佳女主角」則由《花月殺手》莉莉·葛萊史東爆冷拿下。而備受矚目的「音樂及喜劇類最佳女主角」由完美詮釋女科學怪人《可憐的東西》的愛瑪史東(Emma Stone),擊敗呼聲極高《Barbie 芭比》瑪格·羅比、《調教你處男》珍妮花·羅倫絲和《五月的你,十二月的她》妮姐莉寶雯。繼2018年憑《星聲夢裏人》封金球影后的愛瑪史東今次2度封后,愛瑪史東在台上向丈夫戴夫麥卡瑞(Dave McCary)發出愛的宣言:「我非常愛你,謝謝你所做的一切。」

《Barbie 芭比》全球賣破14.4億美元(約109億港元),成為年度全球最高票房的電影,因此在金球獎獲頒新增的「票房成就獎」,主角兼監製瑪格·羅比(Margot Robbie)、導演Greta Gerwig及America Ferrera上台領獎。小天后Billie Eilish與哥哥Finneas O'Connell為此片創作的《What Was I Made For?》贏得「最佳電影歌曲」,《奧本海默》則獲頒「最佳原創配樂」。《保留者》(The Holdovers)的達芬·喬伊·藍道夫(Da'Vine Joy Randolph)和保羅·基亞文迪(Paul Giamatti)則分別拿下「最佳女配角獎」和音樂喜劇類「最佳男主角獎」。楊紫瓊去年以《奇異女俠玩救宇宙》首度入圍金球獎,就獲得音樂或喜劇類影后。她上個月才新婚嫁給法拉利前總裁尚·陶德(Jean Todt),其46歲繼子尼古拉斯·陶德喜獲麟兒,可謂雙喜臨門。她當上現成奶奶後,昨日現身頒獎,與娜奧美·屈絲(Naomi Watts)頒發影帝影后獎項。

《蒼鷺與少年》獲最佳動畫

外界傳言的宮崎駿最後一部作品《蒼鷺與少年》(The Boy and the Heron),昨日擊敗《蜘蛛俠:飛躍蜘蛛宇宙》(Spider-Man: Across the Spider-Verse)、《元素大都會》(Elemental)、《超級瑪利歐兄弟大電影》(The Super Mario Bros. Movie)、《鈴芽之旅》(Suzume)和《星願奇緣》(Wish),拿下「最佳動畫片獎」殊榮。《蒼鷺與少年》的勝出對日本電影產業是莫大的鼓舞,並一改這個獎項歷年來大多由皮克斯(Pixar)與迪士尼動畫工作室(Walt Disney Animation Studios)輪流稱霸的局面。《蒼鷺與少年》之前在美加上映時,開映周末以1,280萬美元成績成為影史第一部登上北美票房冠軍的原創動畫作品。



◆宮崎駿首奪金球獎最佳動畫。



◆紅鼻子的席尼·墨菲斬獲影帝殊榮。



◆莉莉·葛萊史東爆冷拿下「劇情類最佳女主角」美聯社

◆羅拔唐尼大力揮金球。美聯社

「第81屆金球獎」得獎名單

- 電影組別
- 劇情類最佳電影:《奧本海默》
- 劇情類最佳女主角:莉莉·葛萊史東《花月殺手》
- 劇情類最佳男主角:席尼·墨菲《奧本海默》
- 喜劇/音樂劇類最佳電影:《可憐的東西》
- 喜劇/音樂劇類最佳女主角:愛瑪史東《可憐的東西》
- 喜劇/音樂劇類最佳男主角:保羅·基亞文迪《保留者》
- 最佳女配角:達芬·喬伊·藍道夫《保留者》
- 最佳男配角:羅拔唐尼《奧本海默》
- 票房成就獎:《Barbie 芭比》
- 最佳動畫:《蒼鷺與少年》
- 最佳外語片:《墮下的對證》(法國)
- 最佳導演:基斯杜化·路蘭《奧本海默》
- 最佳劇本:《墮下的對證》
- 最佳配樂:《奧本海默》
- 最佳原創電影歌曲:《What Was I Made For?》《Barbie 芭比》

發揮香港影人精神迎難而上

華仔冒雨連拍12晚槍戰戲



◆華仔及劉雅瑟的小島浪漫婚禮竟被仇家追殺。

香港文匯報訊(記者 子棠)由劉德華(華仔)監製兼主演,夥拍林家棟、彭于晏、劉雅瑟合作的電影《潛行》於本週四(11日)上映。片中不乏緊張刺激的动作場面,當中一場重頭槍戰戲就發生在女主角華仔及劉雅瑟的小島浪漫婚禮上,講述二人在馬來西亞的刀曼島舉行盛大婚宴,卻被仇家安排僱傭兵團當場追殺,而作為出生入死的好拍檔林家棟就挺身解救,槍戰連場,令劇組花了不少人力物力搭建的浪漫婚禮變成戰場。而這場槍戰戲連拍12夜,還要抵抗紅色暴雨下的挑戰,全靠團隊發揮香港影人精神迎難而上!

身兼監製的華仔非常緊張這場重頭戲,親自落場跟動作指導錢嘉樂細心研究每個鏡頭,每個演員的走位,細緻到每個動作如何配合對白,華仔都有給予意見,而每次拍完華仔跟導演及家棟都有看回放研究。團隊對製作相當嚴謹認真,單是一個現場爆炸鏡頭,就拍足三至四個小時,有次華仔滿意收貨後,家棟就搞笑搶着說:「我有保護你㗎!」而家棟每次拍畢槍戰後都不禁鬆一口氣,開心得手舞足蹈:「拍槍戰要配合好多嘢,配合威地組、爆破啦、前景,要安排武術演員點樣去處理,演員點樣去配合等,但都係值得嘅。有返咁上下budget(預算)嘅戲,都有機會做動作演員。」家棟又笑着幸好今次在海邊拍攝,相對空曠和涼爽,若然在街頭巷戰肯定更加辛苦。

無份持槍反擊的劉雅瑟一樣要接受體能挑戰,事關戲中的她正是大腹便便去結婚。挺着大肚子,在槍林彈雨下逃亡的她要表現出臨危不亂,又要詮釋角色擔心丈夫和肚內孩子的安危,相當考驗體力和演技。其中一幕她跟華仔走到海邊灘,預備坐快艇離開時,兩人就要躺在剛下完雨的沙灘演戲,戴上假大肚兼穿上婚紗的雅瑟,要在濕沙上面滾動,認真辛苦。

而拍攝12晚的婚禮槍戰,幾乎每晚都要面對惡劣天氣,多日都遭遇到強風豪雨,甚至遇上紅色暴雨警告。下雨時,華仔就跟嘉樂,以及工作人員商討對策,幸好每次他們埋位,天公就突然作美,停雨停風讓團隊順利take完成,嘉樂就特別感恩劇組上下的付出:「拍攝呢個禮拜都係橫風橫雨,但係我哋工作人員好好,喺一個落雨、又有閃電打雷嘅工作環境之下,都係好努力工作,發揮我哋香港影人嘅精神。」團隊把握每分每秒,通宵達旦拍至清晨,一切都為求有最佳效果,華仔亦都相當滿意,拍完更笑着跟大家連聲早安,大叫「Good Morning!」

- 劇集組別
- 劇情類最佳劇集:《傳媒家族繼承人》
- 劇情類最佳女主角:莎拉·史勞克《傳媒家族繼承人》
- 劇情類最佳男主角:基倫·克金《傳媒家族繼承人》
- 喜劇/音樂劇類最佳劇集:《大熊餐廳》
- 喜劇/音樂劇類最佳女主角:Ayo Edebiri《大熊餐廳》
- 喜劇/音樂劇類最佳男主角:Jeremy Allen White《大熊餐廳》
- 最佳迷你劇及電視電影:《崎嶇人生》
- 迷你劇及電視電影最佳女主角:Ali Wong《崎嶇人生》
- 迷你劇及電視電影最佳男主角:Steven Yeun《崎嶇人生》
- 最佳女配角:Elizabeth Debicki《王冠》
- 最佳男配角:Matthew Macfadyen《傳媒家族繼承人》

◆瑪格·羅比與導演上台領獎。



◆Taylor Swift一襲綠色亮片裙閃耀紅毯。



◆楊紫瓊與娜奧美·屈絲頒發影帝影后獎項。



◆Eason搞笑模仿楊千嬅於後台用桶飲水。

陳奕迅惡搞楊千嬅上熱搜

香港文匯報訊 陳奕迅「Fear and Dreams」世界巡迴演唱會,2022年於香港啟動,已經跑了72場,經過美加、東南亞及內地14個不同城市,下周完成廈門站6場便可以放一個農曆年長假,年後才再繼續開始巡演。前晚廣州最後一場, Eason 安歌又再唱《空城記》,對這首慢歌,他直言有很深感情,「呢首歌係要慢慢聽,聽多一百幾十次,你先感覺到歌之韻味。」 Eason 找來老朋友余靜萍執導《空城記》MV, MV 於台北陽明山上及北海岸拍攝,當時仍是夏天8月份,第一次要穿着三件套西裝

行山, Eason 話熱到想暈,不過大家都咁落力,自己熱到濕晒都要頂住,「最開心係拍到最後,移去淡水北海岸海邊,拍完最後一個鏡頭,即刻除鞋衝落水,嗰一刻大解放,對腳浸住暖暖海水,好舒服。」

前晚廣州尾場, Eason 台上飲水,觀眾又叫又笑, Eason 搞笑模仿楊千嬅後台「叻下來,豁出去,恍似飲咗一桶水」,一句亂噏,豈料大家當真,昨日竟然上了熱搜,大家都以為楊千嬅真係用桶飲水,亂噏的 Eason 知道後,也覺得搞笑,叫大家不要相信,他只不過係一時戲言,搞下笑。

◆Eason 完成廈門騷便可以放長假。

