

劉德華考慮做電影導演 演員必有談善言朱鑑然

大批華仔粉絲到場支持。



香港文匯報訊(記者 梁靜儀)劉德華與談善言及朱鑑然前晚到戲院出席電影《潛行》謝票場，獲大批華仔粉絲到場支持，影片播畢時更一齊大唱片尾曲。之後華仔出場，粉絲更歡呼尖叫，又高舉橫額及燈牌，臨走前華仔主動走近粉絲握手，引起一陣混亂。

活動上，身兼電影監製和演員的華仔，被主持問到對身邊兩位新生代演員談善言及朱鑑然的看法，他笑說：「我喺圈中咁多年，只想同新人講一句，我會陪你哋一齊行，但唔好嫌棄我拖高你哋嘅平均年齡。」主持人就指華仔連顏值都會拉高。

謝票後，華仔與談善言及朱鑑然受訪，對於粉絲唱歌，華仔笑指似歌迷聚會，可能大家在期待演唱會。他又稱以往在香港很少出席謝票活動與觀眾近距離見面，近幾年才興起，而前日的馬拉松謝票，令他感覺似做回新人般。

《潛行》由華仔任監製，談善言坦言壓力一定有：「無論有冇華仔嘅場口，佢都會坐

喺個鏡頭前，永遠都好細心，圍讀時又會畀好多自由度，令我印象好深刻。」

與女兒共用一部手機

朱鑑然就以劉生稱呼華仔，他說：「劉生嚴格和藹可親，佢有階級分別，工作時似一家人。」不過華仔自爆有時會仗憎到想打人和爆粗：「仗憎時都會想打人，但身邊有記者形嘅朋友，就會叫我咁多人要收斂吓，注意形象。」他又謂做監製也不是很多事做，不會太辛苦，不及演員辛苦，加上群戲又多，各人都有自己的線，但不要怪他剪走了部分戲分。問到華仔下次可會做導演？華仔表示做完演唱會再考慮，更叫談善言和朱鑑然做好準備，一有決定就會給他們劇本。

電影故事以隱蔽的暗網犯罪有關，問到華仔平時可會限制女兒劉向蕙上網？他說：「難管嘅，但係都要管，她有社交賬號，上課會用iPad，但有手機，手機就用我哋嘅。」



右起：劉德華、談善言及朱鑑然前晚出席《潛行》謝票場。



人氣劇組登中國電視劇年度盛典

肖戰自視新人 努力解鎖不同角色

自己的經歷非常相似。馬曉芳攝



香港文匯報訊(記者 馬曉芳 北京報道)由中央廣播電視總台主辦的CMG第二屆中國電視劇年度盛典昨日舉行紅毯儀式。《繁花》、《狂飆》、《三體》等熱播劇集主創陸續亮相，重溫劇作「名場面」。內地演員張頌文在紅毯表示「有觀眾才有我們」，感謝觀眾的支持。人氣偶像肖戰則表示，每次解鎖不同角色都努力做得更好，一直把自己放在新人的狀態去學習。

劇集《狂飆》在2023年先聲奪人，創央視電視劇頻道黃金時段五年以來收視新高，《三體》豎立了國產科幻劇的里程碑，而跨年大劇《繁花》更是映照出奔騰時代裏的赤子雄心，引起觀眾強烈共鳴。此外，《珠江人家》、《潛行者》、《驕陽伴我》、《一路朝陽》等熱播劇表現不俗，受到了諸多觀眾的好評。《三體》、《狂飆》、《繁花》、《珠江人家》、《去有風的地方》、《漫長的季節》、《問心》、《夢中的那片海》、《驕陽伴我》、《無所畏懼》等劇組主創走上紅毯，通過一系列溫暖有趣的互動，帶領大家重溫劇作「名場面」，喚起觀眾心中的追劇回憶。

人的狀態去學習。憑借電視劇《狂飆》中「強哥」一角爆火的內地演員張頌文也同劇組主創一起走上紅毯，直言「2023是收穫的一年，有觀眾才有我們！」張頌文表示，很開心看到《狂飆》能成為自己的代表作，並感謝觀眾們的支持和喜愛，「因為這部劇收穫了一些喜歡我個人的朋友，借此機會感謝他們」。

胡歌率《繁花》劇組走紅毯

胡歌、馬伊琍、唐嫣、辛芷蕾、游本昌等主創代表《繁花》劇組壓軸走上紅毯。《繁花》由王家衛執導，在央視甫一播出就收到各方好評。胡歌在紅毯現場回憶，《繁花》最後一場殺青戲在和平飯店拍攝，套房開門時有點失落，「打開門就像散場，熟悉的身影都不在了，但知道總有一天我們會在熒幕上相聚」。當曾扮演濟公的「爺叔」游本昌走上台時，台下頓時響起熱烈掌聲，他「濟公」式的爽朗笑聲依舊感染人心。「我從小嚮往電影，喜歡電影，到了八十歲了始終沒出演電影。」他激動表示，很開心收到王家衛導演的邀約出演「爺叔」一角。據悉該劇已經翻譯成外文，將在境外播出。

記者獲悉，盛典昨日進行「盛典之路」直播及晚會錄製，並於2024年春節檔在總台綜合頻道(CCTV-1)、電視劇頻道(CCTV-8)、央視頻等平台播出，年度男女演員、年度導演、年度大劇等十餘項榮譽將在現場發布。

周吉佩投資6位數辦音樂中心



周吉佩的圈中好友齊集到場支持。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)周吉佩(吉吉)位於觀塘的音樂中心，昨日喬遷之喜，獲一班《中年好聲音1、2》的導師及歌手，包括肥媽、張佳添、周國豐、韋綺珊、吳大強、曹敏寶、李佳和谷姬瀝等到賀外，其妻亦有到場打點。吉吉更宣布有多位歌手好友加盟擔任導師，包括有洪杰、何博文、陳蔭葦及梁浩賢，他指與洪杰不單幫手教唱歌，更幫手執頭執尾。

吉吉表示音樂學校是獨立經營，投資了6位數字，老婆亦已辭去本身的工作全職幫手打理，笑指老婆才是「老闆」。他表示音樂學校除教唱歌外，一月底還會搞Live演出，並笑指會24小時開放，一齊「夜繽紛」。

李佳昨日送上真金摩天輪擺設給吉吉，寓意「貨如輪轉」，本身都開班教唱歌的她，音樂學校亦同樣在觀塘，笑問她是否來踩場？她笑着否認：「好開心成為鄰居，(吉吉是競爭對手?)唔會，咁近之後可能有合作機會，大家啲學生crossover玩吓。」

至於谷姬瀝原來亦曾在觀塘開音樂學校，不過現已搬到灣仔，她也覺得唱歌市場很大，大家的音樂學校各有特色，是良性競爭，不存在搶學生。



周吉佩笑指太太是「老闆」。

第17屆亞洲電影大獎公布入圍名單

梁朝偉憑《金手指》再逐影帝



梁朝偉在《金手指》中挑戰艱難角色。



栢天男與譚曼萱一起宣布入圍名單。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)第17屆亞洲電影大獎頒獎典禮將於3月10日假香港西九文化區戲曲中心舉行，並於昨日舉行記招公布入圍名單，去年憑《風再起時》奪得「最佳男主角」的梁朝偉，今年憑《金手指》再下一城入圍角逐影帝殊榮，《年少日記》的導演卓亦謙及小演員黃梓樂分別獲提名角逐「最佳新導演」及「最佳男配角」，而梁雍婷就憑《白日之下》入圍「最佳女主角」，謝詠欣則憑《但願人長久》入圍「最佳新演員」。

今年來自24個國家或地區的35部電影作品，當晚將會爭奪16個電影獎項。35部入圍電影中，以韓國電影《12.12：首爾之春》和日本導演濱口龍介的新作《無邪之境》同樣獲6項提名，成為是次電影大獎入圍的大贏家；而已故藏族導演萬瑪才旦執導的《雪豹》，以及斯里蘭卡導演普拉沙納維拉尼執導的《Paradise》，則分別獲得了四項提名。

香港電影《金手指》獲3項提名，包括「最佳男主角」、「最佳美術指導」及「最佳造型設計」。再獲提名影帝的梁朝偉，他的對手有《新活日常》的役所廣司、《滿江紅》的沈騰、《12.12 首爾之春》黃晸珉及《富都青年》的吳慷

仁。梁朝偉收到喜訊後回應：「感謝亞洲電影大獎各位評審，好榮幸可以同呢幾位咁優秀嘅演員一齊提名！」

周冬雨爭影后

「最佳女主角」入圍者方面，就有《燃冬》的周冬雨、《草木人間》的蔣勤勤、《小曉》的林品彤、《陽子之旅》的菊地凜子及《枕邊怪嚇》的鄭裕美。而《年少日記》同樣獲三項提名的入圍，包括有黃梓樂入圍「最佳男配角」、卓亦謙入圍「最佳新導演」及「最佳剪接」，《白日之下》的梁雍婷則入圍「最佳女主角」，而謝詠欣則憑《但願人長久》入圍「最佳新演員」。梁雍婷憑電影《白日之下》入圍「最佳女主角」，她表示首先多謝大會對她的肯定，亦很開心得到提名，亦衷心感謝影片的台前幕後每一個崗位的人，因提名是屬於所有人，亦因他們的努力及專業的付出，才能夠成就「小鈴」這個角色。

昨日栢天男與譚曼萱(Mandy)上台宣布入圍名單。栢天男表示剛由歐洲拍完電影返港，此行令他大開眼界。Mandy則表示除要做電影宣傳外，稍後還會跑馬拉松，今次是她首次參加，並會跑10公里，希望15分鐘內完成。