



穿漢服遊佛山 港人穿越回古代

禪城民俗節迎新春 善用嶺南文化推動文商旅融合

甲辰龍年即將到來之際，第十四屆佛山（禪城）嶺南年俗歡樂節暨甲辰年佛山古鎮燈會20日晚在佛山「嶺南天地」啟動，這也是粵港澳大灣區今年首個以迎龍年新年為主題的民俗文活動，拉開迎新春序幕。當晚，以「朱龍入水」、「魚躍龍門」為主題的古鎮燈會燈組正式亮相，還原古時燈會盛景。專程從香港及大灣區內地城市趕來的港人，組團穿漢服，逛古鎮，沉浸式遊園。香港文匯報記者了解到，作為嶺南文化的發源地和核心承載區，佛山以嶺南民俗文化為切入點，推動文商旅融合，滿足佛山及大灣區居民個性化、差異化需求，激活特色文旅消費。

文 / 圖：香港文匯報記者 敖敏輝 佛山報道

1月20日晚19時30分，嶺南民俗文化節和古鎮燈會在佛山禪城區嶺南天地的「嫁娶廣場」開啟。彩燈亮起，熟悉的年味又回來了。「魚躍龍門」寓意前程似錦，「朱龍入水」寓意財源廣進，兩組燈飾交相輝映，齊齊人財兩旺。

彩燈點亮古鎮 民俗表演吸睛

佛山彩燈是國家級非物質文化遺產，也是嶺南傳統文化的瑰寶。燈會上，一條由彩燈點亮的金燦燦游龍，造型精緻、氣勢恢弘，引得大量遊客駐足觀看、拍照留念。據悉，佛山禪城區在「嶺南天地」商圈、兆祥公園、東方新天地、城門頭路等重點區域及主幹道，設置了造型新穎的燈組燈飾，共同組成了整個佛山古鎮的彩燈景觀。

身穿不同服裝的民俗文化的「古人」，向遊客派發金龍、鯉魚等不同造型燈飾，「財神爺」更來到遊客中間派發紅包，現場氣氛熱烈、喜慶。在「嶺南天地」，身穿各式漢服的遊客廣袖輕揚，衣袂飄飄，一個個化身古代才子佳人，漫步在璀璨的夜色中，展示了漢服的優雅與端莊。

當晚，逼真的大片人造雪花飛舞，孩子們在「大雪」中跳躍、抓「雪」，濃濃的年味讓遊客久久駐足。嶺南民俗文化節，粵劇、功夫、舞獅亦不可少。當晚的夜光獅、大頭佛、《賣懶》、粵劇舞蹈、功夫表演等，引得遊客陣陣喝彩。

港人打卡拍照 讚「很有年味」

精彩的民俗活動吸引了不少大灣

區城市居民。現場有不少從廣州、東莞等地趕來的香港遊客，禪城區港人交流會、香港佛山祖廟海外聯誼會的逾20位成員以及在佛山的香港青年企業家、在港佛山鄉賢等，組團專程趕來。

港人Candy身穿漢服，手持摺扇，跟隨巡遊隊伍走在嶺南古樸的青磚和木格花窗前，不時擺出創意造型拍照。「很喜慶，很有年味，非常開心！」Candy興奮地說。

禪城港人交流會副會長文德純與一班港青，身穿漢服沉浸式遊園。他說，這些年，國潮服飾十分流行，之前只看年輕人穿漢服，今次是自己第一次穿漢服，特別是在與這麼多遊客一起體驗，感覺非常棒。他又指，佛山歷史文化底蘊深厚，古建築保育和廣府文化傳承等方面，每個軟硬件細節都做得非常到位。嶺南年俗歡樂節這類活動，為包括港青在內的大灣區年輕人，打開了一扇了解嶺南文化的窗，同時也增進了粵港澳同根同源的文化認同。

活動持續至整個春節期間

當晚，《佛山古鎮民俗奇妙之旅》正式發布，該繪本用充滿想像力的故事帶領讀者感受三月三北帝誕、六月六塔塔誕、正月十六行通濟等佛山傳統民俗活動的盛況。

據佛山禪城區相關負責人介紹，本屆嶺南年俗歡樂節將持續至整個春節期間，數十項文旅好戲上演。期待通過「民俗+節慶+商業+旅遊」，加強文化資源、節慶資源、商業資源和旅遊資源融合，充分滿足市民遊客個性化、差異化需求，全面激活高品質特色文商旅消費。



◆「財神爺」在年俗歡樂節現場派利是。



◆身穿漢服的港人專程來參加佛山年俗歡樂節。



◆活動現場精彩的民俗文化表演。

灣區聯動合作 做旺文旅市場

香港文匯報訊（記者 敖敏輝 佛山報道）今年以來，東北旅遊「重鎮」哈爾濱火爆「出圈」，帶動了區域文旅市場，並與全國多地聯動造勢。粵港澳大灣區多市亦有意推動區域文旅聯動，在本屆嶺南年俗歡樂節上，除了來自香港的社團代表以及遊客，廣州荔灣區、佛山南海區等單位和部門的負責人，亦參與啟動儀式，旨在加強交流、共同探索、互相導流，做大灣區文旅市場。

禪城港人交流會副會長文德純認為，佛山年俗歡樂節和古鎮燈會活動，讓特色民俗活動「出圈」。這種古老元素與現代文化的碰撞，產生新商機，拉動消費，值得香港借鑒。「大灣區文化同根同源，又各有特色，文旅IP眾多。要傳承文化，並通過非遺創造經濟價值，一定要讓粵港澳年輕人共同參與進來，讓他們多接觸非遺、民俗，產生更多創意點子。」

港人Candy表示，如今，互聯網已經成為年輕人的生活方式，通過社交媒體獲取文旅客訊，已成為主流。她建議，粵港澳三地要多通過豐富的互聯網手段，傳播嶺南文化，特別是要重視使用粵語，創新傳播方式。

出席活動的廣州荔灣區副區長王韻婷表示，佛山禪城把傳統文化的傳承發展放在了重要地位，為市民遊客提供了高品質、多樣化的活動。此次活動上，看到人潮如織，很多年輕人來參加，充分感受到老城區不斷煥發着新活力。今年，廣州荔灣區將與佛山禪城區、南海區共創國家文化產業和旅遊產業融合發展展示範區，對三地的核心文化內涵進行系統梳理、聯動合作，聯手在文化政策、打造活動等方面深度融合、交織，以文化發展為支撐，推動三地協同發展。

文物探知館展國寶「番禺神樓」設計精妙

香港文匯報訊（記者 費小燁）「同一屋簷下：嶺南傳統建築源流與藝術」展覽在香港文物探知館展出，展期至今年6月2日。展覽首次在港向公眾展示了國家一級文物「番禺神樓」和各項珍貴文物，民眾可免費入場。香港特區政府發展局局長黃漢豪昨日發表《局長隨筆》介紹該展覽，並由古物古蹟辦事處同事講解展覽構思及「番禺神樓」的精妙設計且與組裝合成（MiC）建築概念相近之處。

展覽構思至完成歷時四年

該展覽由國家文物局、香港特區政府和澳門特區政府社會文化司合辦。黃漢豪引述古蹟辦事處主任蕭麗娟指，是次展覽由構思至完成歷時長達四年，其間，三地團隊雖然因疫情而未能進行實地考察和文物研究，但各自的研究工作並沒有停頓。復常後，三地文博機構隨即全速開展實地考察、文物研究、挑選展品、落實展覽大綱、撰寫展覽圖錄等策展工作。

展覽深入探討嶺南傳統建築的源流和蘊含的深厚文化及藝術底蘊，時空跨度廣闊，從秦漢時中原磚瓦傳入嶺南，至明清兩代嶺南傳統建築特色的「三雕（石雕、磚雕、木雕）、二塑（陶塑、灰塑）、一畫（壁畫）」形成，既訴說粵港澳三地的歷史，也見證嶺南與中原

地區一脈相承的文化傳統。

展覽其中一項重點展品「番禺神樓」由番禺崗尾社石樓鄉陳氏族人於宣統元年（1909年）出資製造，有逾百年歷史，是國家一級文物，曾用於崗尾社十八鄉一年一度於洪聖聖誕舉行的「洪聖王出會」活動，是廣東地區現存規模最大和最精美的木雕工藝品。「番禺神樓」是中國傳統榫卯結構的木構建築，其營造概念與現代的「組裝合成」建築法概念相近。

蕭麗娟又指，五米高的神樓分成166個木構件，每個構件均以設計精妙的榫卯連接，以簡單工序便可組裝整座神樓，令神樓可以在展覽活動前後搭建及拆卸。工匠營造神樓時，已為神樓構件預製八個樟木箱儲存，並以數字或文字識別木箱儲存的構件，可見神樓構件和儲存木箱的設計已考慮到神樓在使用後，需要拆卸、裝箱、儲存、再組裝使用。

館內庭園將建臨時展場展出

神樓包涵極為豐富的歷史、文化、建築和藝術訊息，儼如宮殿縮影，嚴格遵從中式傳統建築的形制，例如以中為尊、左右對稱等，並集合多種藝術工藝手法，同時結合眾多戲曲場景、民間傳說、吉祥圖案等，展示出豐富的中華傳統文化精髓。由於神樓體積龐大，文物



◆「番禺神樓」於九龍公園香港文物探知館庭園展廳展出。 網誌圖片

探知館的展廳無法容納，蕭麗娟指團隊在探知館庭園蓋建臨時展場，讓市民有機會一睹這項國寶級文物。

170項三地展品 大部分在港首展

除「番禺神樓」外，是次展覽亦精選了170項來自三地的展品。廣州和澳門借出的珍貴文物，絕大部分首次在香港展出，包括目前全國發現年代最早、屬南越國（公元前203—前111年）時期的青石板瓦和筒瓦，以及精緻細膩的澳門博物館套色玻璃窗和竹編建築裝飾組件。來自香港的展品有元朗出土明朝成化年代紅砂岩雕花柱礎，極為珍貴，亦有由多個香港宗族、廟宇組織及私人機構借出的傳統建築構件，例如廖萬石堂封簷板等。

「中國載人航天工程展」迎第十五萬名觀眾

香港文匯報訊（記者 費小燁）現正在香港科學館和香港歷史博物館舉行的「中國載人航天工程展」，自2023年12月1日開展以來深受市民及旅客歡迎，1月21日迎來第十五萬名參觀者。第十五萬名參觀者是來自重慶的旅客劉氏及王氏家庭，他們在去年7月時亦曾去北京的中國國家博物館參觀展覽，今次訪港期間特意安排到香港科學館和香港歷史博物館參觀。劉先生對於能再次親眼目睹神州載人飛船返回艙，見證國家航天工程發展一日千里表示興奮，兩名十歲的女童則特別喜歡展覽的互動展品。

康文署署長親自接待

為了答謝市民支持該展示中國載人航天發展史和輝煌成就的展覽，康文署署長劉明光、香港科學館總館長李為君和香港歷史博物館總館長伍志和昨日親自接待展覽的第十五萬名觀眾，並贈送展覽海報及康文署禮物包。

是次展覽分為兩大展區，分別在香港科學館及香港歷史博物館合共展出近30組展品，參觀者可



◆市民帶兒童參觀「中國載人航天工程展」。

透過展覽了解中國載人航天工程的發展和成就。位於香港歷史博物館一樓大堂的展區，以中國載人航天發展史為主軸，讓參觀者回顧中國載人航天30年來奮鬥圓夢的輝煌歷程。香港科學館二樓展覽廳的展區則展示工程方面的成就，以及對未來發展的展望。重點展品包括神州飛船返回艙、艙內航天服、中國空間站模型，還有多支火箭的模型如長征二號F、長征七號、長征五號B運載火箭，以及新一代載人飛船及月面著陸器模型等。

展覽由香港特區政府和中國載人航天工程辦公室聯合主辦，康文署籌劃，展期至2月18日，免費入場。展覽詳情可瀏覽網站hk.science.museum/te/web/scm/exhibition/cmse.html，或致電2732 3232查詢。