

香港文匯報訊(記者阿祖)任賢齊、林家棟及郭富城主演的賀歲電影《臨時劫案》，屬於黑色幽默喜劇，以等錢用的小人物，在真實生活上遇到的問題加入天馬行空方式做一件荒謬的事情，道盡男人之苦；現實生活中，小齊和家棟都各有各「苦」。



《臨時劫案》屬於黑色幽默喜劇。



任賢齊自言守口如瓶，是個好的聆聽者。

小齊自爆曾考慮拍三級片

小齊表示以前都是拍輕鬆愛情片《夏日的麼麼茶》、《嫁個有錢人》，從未拍過像這次《臨時劫案》的黑色幽默喜劇，感覺也很新鮮。戲中講述他跟家棟、城城因為窮去打劫，而小齊最窮的時候就是讀書時夾band要買樂器，當時就有人叫他拍三級片：「那時我大約20歲讀大學，有人出到20萬台幣(約5萬港幣)叫我拍三級片，我有諗過做替身，樣就交界演員做，下半身就交界我出苦力啦！」問他是否很滿意自己的body？小齊笑說：「當時自己是體育學院嘛，加上界的錢好多夠我買樂器，係好心動，但最後都沒有去做，結果是去打工做燈光音響。」

任賢齊一人兼多職 呻分身乏術 林家棟少家庭負擔

拍戲搵命搏

戲中大講「男人之苦」，小齊直言自己後生時外出工作沒時間見父母，感到生活與工作上總不能平衡，到慢慢年紀長大，問題又越來越多，有了小朋友、父母年紀又更大，當什麼都要自己去解決時會好辛苦：「但我已經比較幸運，自己不等錢花，工作上的能夠維持一個團隊的運作。」家棟即大讚小齊是個好老闆，分給員工都一百萬，小齊透露這都是演唱會票房分紅慢慢儲下來的，不過做老闆真的好有壓力，每日都要出糧給員工，而他同時身兼藝人工作，這其實已是幸福的勞動工作者，可以坐飛機去工作，比起一般市民可能要坐地鐵、小巴已好幸福：「但我都要去做、去唱、去演才能賺到錢，總之每個階段面對不同的問題，尤其現在是老關，做錯決定投資做得不好就會影響團隊的運作，一個員工就是一個家庭，所以自己責任好大，之前疫情時會特別緊張。」家棟也慨嘆男人年紀越來越大，去到一定的階段，阿媽、老婆又想你怎樣，阿仔又要阿爸做英雄，這是很難去平衡的。

片場講育兒 家棟難搭嘴

小齊看似家庭和諧沒什麼問題，他即嘆口氣說：「我仔女的功課呀，尤其我個仔16歲現處於反叛期不聽話，我在外邊工作時聽到屋企(孩子)的功課我又走唔甩，真是分身乏術，父母年紀又大住在台灣鄉下，每次回去探他們都覺得是漫長的旅程，常常覺得一個人的時間不夠用，好頭痛！」家棟尚未成家立室會否較少煩惱？他直言也是，媽咪又從不催婚：「而且自己都定案啦，決心希望在工作上，其他的都不去想。」要訴說男人之苦，他最大都在於工作上，可能就是太拚搏經常受傷。小齊大讚家棟真是搵命搏：「他拍什麼戲都很用心，又不睡覺，拍完場戲又討論下一場，到第二日一見他又說已經搞掂，他真的好用心、好熱血，拍他的戲好放心，他還會幫對手在劇本上去諗、去交流，我好鍾意看他的劇本，希望能夠再次合作，每次遇到家棟都覺得香港電影

充滿了動力！」

家棟聽罷即表示下次想拿個悲劇來給大家玩吓，因為之前跟小齊都做過大賊，這次又演喜劇做小市民，下次最好演悲劇就夠新鮮感，最好更是與小齊和城城一起再合作。今次「哨牙」城城向他倆大噴口水，家棟笑言要反過來向城城飛腳甲。他又指城城一直甚少拍喜劇，小齊都是早期拍喜劇多，近年香港都少出演喜劇，希望今次《臨》片適合香港觀眾去看，小齊亦指今次的黑色幽默喜劇與之前香港的賀歲大堆頭很不同，希望令到觀眾有生活上的同感和共鳴。

平日拍戲以外，三個男人又會否是一個墟？小齊快答：「有呀！」家棟則酸溜溜說：「我都搭唔到嘴，兩個成日講小朋友都唔關我事，城城就最高，我才可以企埋一邊，不過聽他們講都開心的。」小齊表示三個男人其實都多話，就像開拍之前圍讀，大家諗到有什麼橋，怎樣去接戲，拍完之後又會討論下一場，大家都會給意見加戲份。家棟提到戲中有一場他們互訴衷曲，當講完之後要去小便，於是就想到男人有前列腺的問題，便從討論中發揮成一段笑料。而工作以外，又會否朋友之間約出來Man Talk？家棟苦笑說：「我唔約朋友約咩？這個問題擺明針對我啦！」小齊說：「好多人同我講心事，我是個好好的聆聽者，向來守口如瓶會keep住個秘密，但後來覺得自己是否好蠢，個個都叫我不好同人講，結果個個都知道，最後只有我守住這個秘密，我真是一個盡責的聆聽者！」

單身的家棟笑稱只能約朋友傾談。



林家棟稱其母從不催婚。

場地：木的地酒店 - 中環 Hotel Madera Hollywood

林家棟 Credit : Hair : 梁仔鳴 Alex Leung @ Salon Nova Make up : 黃宜尹 Esther Huang

任賢齊 Credit : Markup : A.Yp Hair : Seiko Sin @ Hair Culture



周吉佩(左)與羅啟豪昨日為慈善騷進行綵排。

周吉佩被太太反對操肌

香港文匯報訊(記者梁靜儀)周吉佩(吉吉)與羅啟豪自去年在《中年好聲音》勝出後，經常參與慈善騷演出，在今晚舉行的《慈善星輝仁濟夜》上，二人將會聯同長者及小朋友，老中青跨年代合唱。昨日吉吉與羅啟豪到電視城為慈善騷進行綵排，吉吉表示近一年做了約十個慈善騷，而今次他們將會配合主題，聯同多位長者及小朋友來個老中青跨年代合唱，覺得很有意義。吉吉又指節目會在一廠舉行，令他回想起很多，覺得現在成長了很多，不過他仍然很怕在二廠演出，因為是《中年好聲音》面試及比賽的地方。羅啟豪就笑吉吉：「因為哪一廠你贏咗。」羅啟豪表示綵排後，晚上要上船表演，並透露對酬

勞滿意，可以過肥年，而大年初二就會聯同李龍基到東莞演出。

吉吉就稱今年都是會以唱歌為主，預計稍後會出多幾首歌，目標是年底開個人演唱會，故打算新年後開始操肌，他說：「因為最近見到邱士縉肌肉好勁，睇到我流口水，自己都想返返2019年sp'ACE開演唱會嗰陣咁fit，嗰時我操得好緊要，不過由《中年好聲音》比賽後，幾乎有做過運動，都想keep返體力。」不過他又謂太太不喜歡他操肌，覺得與他的樣貌似小朋友不太夾，他笑說：「太太鍾意我有小肚腩，話我現在係Perfect(完美)！」羅啟豪就笑指自己一直有操fit，只是未見成果，都想跟吉吉一起學健身。



郭柏妍和羅毓儀合作有默契。

發帖給洪嘉豪添麻煩 郭柏妍深感內疚

香港文匯報訊(記者梁靜儀)郭柏妍與羅毓儀昨日聯同龔慈恩及黃建東，昨日到電視城為今晚舉行的慈善籌款節目《慈善星輝仁濟夜》進行綵排，他們將會一起演出短劇，羅毓儀還會在劇中唱歌。

郭柏妍與羅毓儀表示雖然昨日才開始綵排，但因曾合作《下流上車族》所以已有默契。兩人又謂上個月才一起去了大灣區拍旅遊節目，這次再合作，覺得很有緣。問到兩人是否想再合作拍劇？郭柏妍說：「《下流2》？唔知，要問監製，係都幾好。」

早前郭柏妍在網上表示欣賞洪嘉豪，日前洪嘉豪亦表示想合作，郭柏妍聞言即表示「嚇一嚇」，她指當日因知道唱作人做歌很辛苦和艱難，所以才出帖文，沒想到會麻煩那麼多人回應，覺得不好意思。問到她麻煩到哪個？她說：「佢(洪嘉豪)應該係專注佢佢演唱會上面，為大家帶嚟好多不便真係唔好意思，知道佢啲粉絲好似有啲討論、罵戰，好似令大家好唔開心，係自己之後出帖都會諗一諗。」至於是否想跟偶像合作？郭柏妍稱交由公司決定：「我咩都想試，係唔想麻煩到佢，始終佢都要籌備演唱會，未必係Focus呢啲位，所以都真係好唔好意思，我自己都覺得內疚，要人哋幫我回應，其他人出席活動又要幫我回應。」

說到洪嘉豪稱想邀請她看演唱會，郭柏妍表現得有點愕然，聲稱不知道，但又覺得開心，希望在不影響其他人的情況下出席。說到下次可做洪嘉豪MV女主角？她即笑說：「OK嘅，睇吓有冇機會，我都有試過做MV女主角，唔知會唔會又麻煩到其他人，我自己都小心啲。」

劉可獲李佳助攻回勇

香港文匯報訊(記者達里)歌唱真人騷《中年好聲音2》進行到《中一生助陣人生之歌！爭入十四強！》的下半場。狀態低迷的劉可終於在爭入十四強時回勇，他與有「和音之鬼」之稱的李佳合唱《我是一隻小小鳥》，在拍檔的助攻下重拾「大魔王」本色，令整個演出充滿激情。表演後，李佳笑言其實不知怎樣與劉可配合好，因為對方有自己的特質，但也肯吸收別人的意見，所以寄語劉可要信自己，努力做最好的自己。評審之一周豐坦言《中年》首輯選了李佳是他們的驕傲，多謝李佳將久違的劉可帶回來。肥媽就語重心長提點劉可，說：「你返來了，你之前走到好遠，上個禮拜由中環走到去筲箕灣，做藝人是要有態度，但有時太過分的態度會令人不舒服，不要讓好勝浪費了自己的機會。」



劉可(右)與李佳合唱《我是一隻小小鳥》。

張衛健個唱綵排意外 人連鋼琴半空墮地

香港文匯報訊(記者梁靜儀)張衛健(Dicky)將於下月12號大年初三在澳門舉行演唱會，近日正在密鑼緊鼓綵排的Dicky，之前就曾透露個唱會有驚喜，而前日網上就流出一段影片，片中Dicky與一台白色鋼琴綁在一起，再升上半空不停360度打轉兼唱歌，到第4個圈時，懷疑鋼琴不勝負荷，突然人連鋼琴一齊墮地，嚇得在場工作人員上前了解情況。據知，為了安全起見，這個環節最後決定取消。

昨日Dicky亦在社交平台報平安：「請大家放一萬個心，我沒事精神得很，今天還為家裏添了一位新成員。」Dicky的新成員原來是一隻白色小貓(圓圖)。



意外發生時，張衛健連人帶鋼琴由高處墮下。

網絡截圖