



愉頌度曲
梁君度

時代廣場展播傑出華人

紐約時代廣場是遊人會流連忘返的地方。我曾住紐約20幾年，每從居所去公司都經過那裏，自覺不自覺地，都被那些巨型的電子廣告牌所吸引，這並非是因為它的五光十色，或者它特別地矚目，令人目不暇接，而是因為它出現我們中國人的廣告！當中文字，尤其是中國人的形象出現在大螢幕，我都會為自己祖國的崛起而感到自豪！

現在，我非常高興地為你介紹紐約時代廣場大螢幕專題展播的新時代傑出華人——黃約翰。

紐約時代廣場的專題展播活動旨在展示傑出華人在各個領域的貢獻和成就，以及他們對社會進步和文化交流的影響。最近，這個展播活動通過大螢幕展示了香港畫家黃約翰的藝術成就和榮譽。

每一個傑出華人榜樣都是「中國印象」中一抹獨特的色彩，他們在各自領域的拼搏與奮鬥，以及為社會所創造的價值，是中國在「走出去」的過程中不可缺少的重要組成部分。

黃約翰（翰癡）香港出生，15歲跟隨名師吳宏光習西畫。17歲跟隨鍾榮漢、譚錦沛 FRPS 學習藝術攝影。



◆黃約翰的得獎作品。作者供圖

1968年獲香港臺灣區攝影冠軍及全港校際攝影冠軍。
1969年至1975年，英國皇家海軍任職艦上酒吧和攝影黑房技師。

1985年開始先後跟隨何才安、熊海、黃靈雨、徐子雄、黃孝達、陳成球、馮永基等名師學習創新水墨畫。

曾在香港大學、中文大學校外進修部學習中國傳統繪畫和新水墨繪畫多年。

自創製變光技法配合傳統技法創出自己的風格。

先後入選世界60多個國際藝術獎項，包括：

- 倫敦藝術雙年展 (2021年)
 - 法國世界藝術學院MAA, 全球騎士級會員藝術比賽, 風景繪畫組金牌獎 (2022年)
 - 美國 Art Space Gallery 全球藝術比賽繪畫組第一名 (2022年)
 - 全球 500 水墨大展 (2020年)
 - 全港尚墨公開比賽金獎 (2022年)
 - 馬來西亞國際網上評判比賽金筆獎 (2022年)
 - 北京國際藝術雙年展抗疫篇 (2020年)
- 先後在中國內地、英國、希臘、日本、韓國及澳門、香港地區舉辦聯展及個展數十次。作品廣受欣賞，被私人藏家和美術館收藏。法國世界藝術學院MAA騎士名銜會員（座席417）。



文公子手記
文公子

《飯戲攻心2》的宣傳好橋

常言道，識人好過識字。文公子好友之一，網紅凌影邀約2月4日星期日晚，往圓方商場看電影，卻沒有說明是什麼戲，到達會場才知道是《飯戲攻心2》的優先場。

《飯戲攻心2》是由陳詠笑編劇及導演，張繼聰、王菀之、林明禎、陳湛文等主演。台前幕後的骨幹成員，都是一時之選，還加入不少好戲之人客串，選在新春檔期上映，令人期待。

也許是對新春檔期志在必得，電影商在宣傳上頗下功夫，優先場也分兩日包院進行。文公子觀看的是文化網紅與影評人的場次，戲票以長方形設計，非常有特色；而附送金光耀眼的紀念袋，內有主角的婚照明信片、揮春、利是封和兩包嫁囍禮餅，既有婚宴的華麗感，也充滿過年的熱鬧氣氛。

電影特別安排了口碑行銷的團隊，藉社交媒體和網紅造勢，頗具迎合新一代觀眾如何選擇入場看戲的心思。甫進會場，就見到一扇拱門，左右各有一位穿著閃眼戲服的俊男，供入場網紅打卡合照，有網紅亦將合照即場上載到網上，可說善用到邀請網紅觀看優先場的效果。

文公子的戲票，被安排坐在戲院的第二排，當時心想，可以彌補一下兒時在電影院坐前座的時光了！電影未開場前，大會安排了導演和一眾主要演員，出來一字排開和觀眾見面，一時之間，成為全場鏡頭的焦點。想不到文公子雖然坐得最前，但原來竟是全場最珍貴的「握手位」，可以近距離見到各位演員真身，令人喜出望外。而一眾演員亦各自施展渾身解數，邀請到場觀眾多多為影片作宣傳，最後大家來個全場大合照，令到場網紅參與其盛，亦自然可增加在網紅的自媒體曝光的機會。

故事看來沒有一對重心的男女主角，但卻每位主要演員都可以有更多的發揮。飯局由兩場婚宴組成，第一場婚禮設於星級酒店禮堂，另一場則在海洋公園實景拍攝，結局各有不同。劇中每位角色，都有他們的故事，也有更深入的個人心理描寫，中間有男女之情，有親子之情，有家庭的恩怨情仇，也有家人與家人之間的矛盾產生的劇情張力，不過又有不少輕鬆笑位，最後更是大團圓結局。

如果想輕輕鬆鬆看戲，看完開開心心離開戲院的話，《飯戲攻心2》的確是不錯的選擇，相信在眾多賀歲片中受到觀眾歡迎，在票房上脫穎而出的原因在此。



淑梅足跡
車淑梅

結婚36年恩愛如昔

西方情人節之後就遇上元宵佳節，結婚36年恩愛夫妻楊偉誠（Frankie）博士和太太張德蘭會怎樣度過？德蘭甜絲絲地回答：「日日開心，日日都是情人節！少女時期見人家拍拖，我全無感覺，記者都笑我遲熟！」

二人的緣分早在Frankie求學時期上演了一場英雄救美，「我準備考大學入學試，在教堂附近的溫習室溫習，見到一位小女孩經過球場，有班飛仔想掠她，我突然英雄主義爆發，大喝一聲，將他們喝走了。後來我入了TVB做助理才有機會再遇上她。入職幾天適逢森森要結婚退休，當晚在《歡樂今宵》之後於3廠開了一個歡送Party，我不懂跳舞，見到她好安靜地坐在一旁，我們開始攀談，對那次球場事件又有印象了。」

他們開始拍拖，路程就是由電視台送德蘭回到廣播道的家。二人認識4年，拍拖7年才結婚，開始時Frankie的確遇上不少挑戰，「是的，當年是外母給我這世人最大的鼓勵，相信所有媽媽都不希望自己成了名的女兒和一個月薪800元的助理編導拍拖，也看不到我的發展前景，於是我離開了電視台到保險業界發展。」坦白說，初期同事朋輩都有這樣的感覺，我是張德蘭的男朋友……直到一位高人和我講了一句話令我豁然開朗，「人

家說你今天是張德蘭的丈夫男朋友，那你要加油令張德蘭成為楊偉誠夫人！我想通了開始發奮。」
1988年結婚為什麼婚後要淡出？「其實他很尊重我，我是一個比較傳統的女性，結了婚就應該照顧家庭，在娛樂圈工作時間就會比較不穩定。他也鼓勵我多學習，後來我讀中醫成為註冊中醫師都是來自他最大的鼓勵！」

Frankie坦言他一生中做得最正確的事就是娶了德蘭這位好太太，「年輕時我也喜歡打麻將，打到深夜，太太從來不會責怪我，但永遠眼濕濕地等我回家，說有消息，之後好不開心地去睡，跟住一次兩次三次我不可以了，我最怕「軟攻」！我慢慢將壞習慣修正了，我已經20多年沒有打麻將，我好多謝老婆，多謝她一直默默地支持我，她在可能的範圍之內都會和我一起牽手服務社會。」

出雙入對的恩愛夫妻，為什麼不要小朋友？Frankie搶着回應，「實在是我的關係，我太重視二人生活了，也有太多喜愛，未必有太多時間培育自己的孩子，好開心的現狀不想改變。元宵佳節快到，多年我們都有個電燈膽一起慶祝，那就是我媽媽的生日，她90多歲了，非常愛錫這個乖媳婦！」

恭喜「公職王」Frankie 30多年來不止在保險業界發光發熱，更令張德蘭成為了楊偉誠博士夫人！可喜可賀！



◆楊偉誠與張德蘭是對恩愛夫妻。作者供圖



金橘果黃掛滿枝

秋冬之交，大地金黃。素有中國「金橘之鄉」之稱的堆子前鎮浸泡在一片橘黃的飄香之中，那是最艷麗的時節，放眼展望，滿山的金橘樹掛滿了金燦燦黃澄澄的金橘子，就像千萬盞紅燈籠，把橘鄉映照在輝煌的燦爛之中，佔盡了橘鄉的美麗風光。

清晨，打開門窗，一縷縷如夢似幻的清香撲鼻而來，當你捕捉它時，卻飄然而去，當你不在意之時，醇醇的橘香味又沁入你的心扉，清晨伴隨橘香，忽隱忽現……這時我才真正體會到「遙知不是雪，唯有暗香來」的意境。

金秋時節，金橘四溢飄香，讓堆子前小鎮別有一種風味。遂川至井岡山百里金橘長廊，低矮延綿的丘陵山坡，果熟橘黃，綿綿的山坡，層層疊疊，翠中金光燦點，朝夕斜陽，耀眼金光在果園裏閃亮發光。

橘園的秋色之美也是變幻無方、斑斕耀目。綠色叢中霍然奪目的金黃，明綠底色裏突出的果黃，略帶青澀的沒有成熟的果子的淺綠，斑駁光亮的橘葉的翠綠，如同畫家手上的調色板；整個橘園呈現一片黃綠、翠綠、碧綠、金黃等濃濃淡淡、令人沉醉的色彩之美，而這樣的色彩更像畫家筆下的油畫；金橘金黃的秋色更是誘人，這種色彩你在市場上看不到，讓你看了不僅眼饞，而且嘴更饞。

來到橘園，我迫不及待地摘一顆金橘，削開薄薄金黃的果皮，一股濃郁

而純正的橘香撲鼻襲來，我不由得深深地吸入一口氣，精神也為之一振，一身的疲憊早已無影無蹤，接着我看到的是汁豐欲滴、個大飽滿的橘瓢了，橘瓢呈紅黃色，泛着誘人的光澤。我早已口舌生津，垂涎欲滴了，掬一瓣入口，潤甜爽口，清香獨特，沁人心脾；食畢，橘香在唇齒間久久不散，令我食不絕口，我一連吃了好幾個才甘休。

橘子金黃，人稱金橘。橘熟後那誘人橘黃的皮表，如同金鎊裹裱，黃澄澄得着實可愛。每到金秋入冬，辛勤勞作一年的果農臉上洋溢着笑容，掛在臉上的喜悅綻放笑綉，果農喜上眉梢的興奮抵消了一年辛勤的勞作；橘子金黃之時，正是金橘子採摘季節，橘鄉小鎮大街小巷、果舖攤店，到處堆着金燦燦的金橘子，處處琳瑯滿目；大街小巷，公路兩旁，農貿市場，金燦燦的橘子不是以斤兩計算，而是以大車小車、農用板車、籬筐竹籃為單位，無論生疏熟人，只要你在堆子前街頭稍停片刻，熱情好客的橘農便會把顆大金黃、津甜可口的金橘子兜到面前，非讓你嘗個夠！我是土生土長的堆子前人，金橘與我結緣，鄉村田埂山崗、菜園土角、魚塘堤壩，見縫插針都栽有金橘樹。

春暖時節，米花白的橘花香滿庭院；清晨，晨霧還未散盡，長嘴蜂鳥群集採蕊，翠紅相間的小鳥在橘林叢中歡快穿梭，細長彎嘴吮吮花汁，無意間蜂鳥成了授花人！

春去秋來，白化花的橘樹結出了青果，樹下勞作納涼的果農打心眼看得高興，施肥鬆土、除草剪枝，把一棵棵橘樹養植得綠油蔥鬱、肥沃碩壯。

遂川金橘遍佈13個鄉鎮，處處可見金橘蹤影，香花不斷；城鎮居家，喜歡用金橘點綴門庭樓台，「金橘」諧音吉祥如意、四季常吉，戶戶歡迎；它，到了開花結果，花飄沁香，果惠人家，深受城鄉居民所愛！受到金橘飄香的誘惑，我最喜歡的是到果園橘林中獨坐，靜靜的橘林，綠色的橘樹，淡淡的清香，這裏沒有艷麗的喧嘩，只有淡泊和寧靜。黃澄澄的橘子，卻孕育了鮮艷金燦燦的果，它或許昭示着我們的人生，輝煌燦爛都是從簡樸開始的。

在橘園裏，我遇到了一位摘金橘的老伯，與之交談，他告訴我，他用金橘泡酒好多年了，金橘能釀酒，它有一種特別的清香，飲之可以清肝明目，養胃生津。泡上一壺金橘酒，那濃濃的香醇烈酒，着實令人齒齒生香、醉意迷迭。

與摘金橘的老伯述談，他講述了許多關於金橘的美好故事，有古老的傳說、有愛情的、有創業的、有家庭富裕的，娓娓道來，引人入勝，回味無窮……老伯說，金橘樹幹短小秀麗，枝葉翠綠，是理想的盆景裝飾，無論置於室內室外，均可供觀賞，全國很多地方都來這裏採購訂購。金橘子有很高的榮譽和珍貴價值，金黃色的碩果掛滿枝頭，又是一年碩果纍纍的豐收景象。



點滴
陳復生

中華傳統文化博大精深

春節期間，留港度歲：團年飯、守歲天、年初一祭拜茹素、年初二開年……我們持之以恆的中國傳統習俗，年輕一輩的兒女亦樂於奉行，還有我們的貓咪豆啞和喵喵，大家安在家中，樂也融融。

愈年長，愈着戀在「家」的感覺，卸卻一切煩瑣浮華，與家人同在，就是最好的恩賜。朋友說得好，心有所屬，就是「家」之所在——我心繫家人，與他們同在，那就是我的「家」。是故今年我國春運客量現已突破50億人次，大家都暫且拋開工作崗位，趕回家鄉過年探親，惟有跟家人一起共度新歲，才是心滿意足的團圓。

飯後在家看電視，喜迎港台電視部轉播央視製作的《平「語」近人——習近平喜歡的典故》（第三季）大型文化節目，文化傳承工作，既要回顧，感知現狀，才有創新，需要不停地溫故知新，感恩我們的國家主席，一直不遺餘力推動中華優秀傳統文化，每每在其演講辭令引經據典，古今生動演繹，讓世人更能明白中華傳統文化的博大精深。

據說，習近平主席常引用的經典，其中又以《論語》為多，想是孔子的政治主張、教育原則、倫理觀念、品德修養、文學理論等，對國人的心理素質和道德行為產生過重大影響，直到現在，《論語》中尊崇的仁、義、禮、智、信等為人處世之道，跟現在普世價值觀亦不乏異曲同工之妙。

不禁想到，在我們攝製的《世說論語》電視特輯，其中訪問了一位俄羅斯人漢學副教授費安德博士，任職於香港浸會大學饒宗頤國學院中文系，他說：「二千多年前，古希臘哲學家蘇格拉底跟孔子是同時代的人。不論是蘇格拉底、康德倫理哲學或是托爾斯泰小說，我認為跟《論語》相同之處有許多……」

（持續）



◆費安德博士認為古希臘哲學家蘇格拉底跟孔子的思想一致。作者供圖



紅壹館
查小欣

Chubby Hearts 帶給香港什麼？

去了哈爾濱度歲，旅途上看到社交媒體很多人貼上與Chubby Hearts 打卡的照片，有一家人扶老攜幼來感受喜氣氛圍，毛孩主人帶寵物來合照留念，有玩Cosplay扮超人拍照，人人臉上都是爛漫的笑容，有攝影發燒友採不同角度，為Chubby Hearts 影沙龍，有人為它畫素描。全城充滿歡樂氣氛。

甫回港，已按捺不住，趕去中環皇后像廣場欣賞這直徑達12米的巨型飄浮紅心，看着它，自然而然地笑了，完全體驗到那份無形的喜悅，想起電視新聞訪問一位遊客的意見，他說：「巨型飄浮紅心未必會帶來很大的經濟效益，但就帶來開心。」對，開心無價。

企劃Chubby Hearts 的是著名時裝設計師 Anya

Hindmarch，她的目的正正是：「純粹想透過Chubby Hearts 傳播愛，想為大家帶來笑容。」所以開幕選在2月14日西方情人節，閉幕在2月24日元宵佳節。

項目最先是在2018年於倫敦舉行，本次首度衝出英國，到其他城市展出，而且足足比倫敦版大4倍，令香港國際形象更有厚度。除了有巨型紅心在中環助陣，展期間亦都有尺寸稍細的紅心在港九新界多個地標和旅遊景點「快閃」現身，包括旺角花墟、林村許願廣場，以及堅尼地城卑路乍街海濱等，每個地點快閃一日，每天早上香港設計中心會在網站公布詳情及在社交媒體公布當日地點。

香港政府用700多萬元資助這個項目，即每個香港人僅花1元就顯示了香港的國際化、多樣化、廣度和深度，物超所值。



◆劉嘉玲盛裝出席剪綵儀式，與企劃人 Anya Hindmarch 合照。作者供圖



從零到夢
王嘉裕

不要停止努力的腳步

走在大灣區這繁華熱鬧的城市裏，人來人往，川流不息，如果站在街上10分鐘去觀察那些路過的人，會發現雖然很多人的生活都不一樣，但會看到在大部分人身上都有著一種非常努力的勇氣。城市發展日新月異，社會的競爭同時加大，如不努力能怎麼樣？固然這是社會給我們的壓力，但不需要沉浸在懊悔中，後悔以前沒有好好努力，正是因為努力可以取決於我們過上什麼樣的生活，所以從現在開

始努力，一切都還不算太晚。有很多年輕的創業者都感到非常困惑，因為他們認為自己已經這麼努力地去打拚了，卻沒有看到預期的一些成果，儘管所做的事情可能暫時看不到成果，但不要忘了樹成長之前也要扎根，只是需要時間沉澱養分。也許我們看到別人的成功總是很容易，但靜下來想一想，哪有那麼多的天賦異稟，優秀的人都在偷偷地翻山越嶺。

事物發展都是曲折地前進的，如果我們在奮鬥的路上遇到了一些荊棘和泥濘，即使讓我們受傷，都要以正確的心態去對待坎坷。生活永遠不會慣著我們，社會不會因為眼淚和脆弱而給你一切，沒有人會耐心聽你的故事，感同身受你的淚。我們要做的只能是給自己勇氣，繼續努力。要知道，繼續堅持下去，就能擁抱星辰大海，那些暗自努力的時光必能照亮未來前進的路。

在知道努力意義的同時，也要知道長遠的人生就像一場馬拉松，不要以為短期的一段狂奔便能獲得成功。我們要做的是堅持不懈地努力，所有成功都沒有捷徑保持自己的節奏，堅持努力的腳步才能距離目標更近更快，就算沒法獲得預期中十全十美的那種成功，可是因為沒有停下努力，當回頭看的時候，走過的這一路都是非常的充實，很多東西也在無形之中已經得到了。

人生的理想應該是遠大的，一時的成敗算不了什麼，即使陷入過足以讓你毀滅的失敗，但都站起來了，一切就已經風輕雲淡，要堅信所謂萬丈深淵，下去也是騰龍萬里，只要努力將來一定會比現在更好。

未必每個人最後都會光輝燦爛，但路途上努力的你，發出的光一定會照亮很多人，願大家最終能靠著努力，成為自己想成為的那個人。