



# 全國人大會議閉幕 通過新修訂國務院組織法



◆3月11日，第十四屆全國人民代表大會第二次會議在北京人民大會堂閉幕。黨和國家領導人習近平、李強、王滬寧、蔡奇、丁薛祥、李希、韓正等在主席台就座。 詳刊A4

香港文匯報訊 據新華社報道，第十四屆全國人民代表大會第二次會議在圓滿完成各項議程後，11日下午在北京人民大會堂閉幕。大會批准政府工作報告、全國人大常委會工作報告等。大會通過新修訂的國務院組織法，國家主席習近平簽署第21號主席令予以公布。

閉幕會由大會主席團常務主席、執行主席趙樂際主持。會議經表決，通過了十四屆全國人大二次會議關於政府工作報告的決議。決議指出，會議充分肯定國務院過去一年的工作，同意報告提出的2024年經濟社會發展的總體要求、政策取向和工作任務，決定批准這個報告。會議經表決，通過了新修訂的國務院組織法。這部法律自公布之日起施行。

詳刊A4

# 文匯報

WEN WEI PO  
www.wenweipo.com

政府指定刊登有關法律廣告之刊物  
獲特許可在全國各地發行

2024年3月 星期一  
12  
甲辰年二月初三 十一卷分  
天晴乾燥 早上清涼  
氣溫16-22°C 溫度55-85%  
港字第27006 今日出紙2疊9大張 港售10元

# 重磅發布「港藝計劃」 5年注資四大領域 阿里投50億振興新港劇



香港國際影視展

正在全力打造中外文化藝術交流中心的香港，迎來重磅投資。3月11日，香港國際影視展開幕，也恰逢二月二龍抬頭的好日子，阿里大文娛集團發布「港藝振興計劃」。阿里大文娛董事長兼CEO樊路遠宣布，未來5年將在香港劇集、電影、演出和青年人才培養四大領域投入不低於50億港元。阿里影業在港設全球第二總部，給香港全行業傳遞振興香港影視業的信心，與香港同行再創輝煌。

◆文/圖：香港文匯報記者 胡若璋（尚有相關新聞刊A18）



▲《新聞女王2》列入「港藝振興計劃」。

## 「港藝振興計劃」之優酷電視劇集項目

- TVB：《新聞女王2》
- 邵氏：《執法者們》《風華背後》《黃金時代》
- 寰亞：《家族榮耀之繼承者》《家族榮耀之復仇聯盟》《吸金遊戲》
- 樂道互娛：《黑網狙擊》
- 天下一集團：《無懼》



▲一眾香港藝人現身推介「新港劇」。

## 「港藝振興計劃」之阿里影業新港片項目

- 1《守關者》
  - 2《破·地獄》
  - 3《海關戰線》
  - 4《等待黎明》
  - 5《冒名頂替》
  - 6《年少日記》
  - 7《無名火》
  - 8《笑傲江湖》
  - 9《無間之戰2》
  - 10《黑白潛行2》
  - 11《驅魔龙族馬小玲》
- 整理：記者 胡若璋

「香港和內地文化娛樂產業，都肩負着立足本土、走向全球的歷史使命。」樊路遠表示，阿里大文娛非常看好香港中外文化交流中心的樞紐地位，希望能與香港文化娛樂界展開深度合作，共同將中華文化通過香港推向國際。

## 真金白銀投入 向全行傳遞信心

出席發布會的文化體育及旅遊局局長楊潤雄在致辭時表示，他期待阿里大文娛與香港影視界共同探索新的合作模式和業務領域，令香港影視娛樂業在國際舞台再創新高。國家廣電總局港澳台辦公室二級巡視員史志燕則表示，「港藝振興計劃」的發布，充分表明內地與香港文化影視產業合作正向更縱深層次推進，將激發內地與香港視聽產業更大活力與潛能。

據了解，阿里大文娛計劃投資的50億港元，將主要用於發展電影製作及發行、版權採購、劇集製作、演唱會投資、場館合作、培訓專才等業務板塊。同時亦會與香港頂尖影視公司合力製作院線電影、電視劇及網絡影視劇等。

阿里影業總裁李捷宣布，阿里將全面聯合安樂影片、笨小孩影業、東方影業、歡喜傳媒、寰亞傳媒集團、寰宇娛樂、美亞娛樂、天下一集團、TVB、邵氏兄弟、英皇電影等香港實力製作平台，共同為新港劇發展提振士氣，提供強大資源庫。

「讓更多人看到香港在發展文化方面的獨特地位和廣闊前景，提振行業信心，共同做大做強市場份額，是我們眼下正在積極推進的事。」李捷稱，阿里大文娛真金白銀的投入，就是向全行業傳遞信心：以香港影視為先鋒的香港文化藝術會迎來新的發展高峰。他十分看好香港頭部影視製作企業的管理制度、多元且專業化的人才儲備，在他看來，正是有了這些良好基礎和「港藝振興計劃」這樣的項目拉動，「新港劇」未來可期之外，也能喚起更多從業者的信心和決心，一起助力香港發展成為中國面向全球和國際化的文化窗口，建設好中外文化交流中心這一使命擔當。

## 與浸大戰略合作 培育電影人才

從攜手香港電影人到成為香港影視產業的一分子，阿里影業希望與香港同行再創輝煌。李捷也同步透露阿里影業將在香港設立全球第二總部。屆時香港的辦公室將面向香港招募本土專業電影人才，共同把握大灣區的歷史機遇，為香港電影人提供創造本土化、創新化創作空間和市場合作機會，深耕香港立足大灣區，輻射東南亞乃至走向全球的電影市場。

當下，為了解決香港影視行業「青黃不接」的人才困境，阿里在香港也一併延續「海峽國際青年導演發展計劃」，與浸會大學電影學院達成5年戰略合作，培育20位優秀的青年電影人，除了提供獎學金激勵之外，也會給這些有志青年人才提供多元豐富的劇組實習、執導機會，為香港影視人才實實在在培育生力軍。

「功以才成，業由才廣。」李捷表示，立足本土，兼具東方審美和國際視野的電影人才，也將是華語電影在全球電影市場保持獨特競爭力的關鍵。



◆阿里大文娛宣布，攜手香港業界振興新港劇。

## 新聞鏈接

阿里大文娛的「新港劇」振興計劃，無疑是給香港影視劇帶來一股強勁的發展動力。「新港劇」是相對港劇而提煉發展的，在下一個五年回看，今日的發布計劃也會給出劃時代的意義和成果所在。

阿里大文娛旗下包括優酷、阿里影業、大麥等多個業務。其中，優酷自2013年起與香港影視製作公司合作，耕耘港劇賽道超十年。去年的《新聞女王》成功為新港劇打樣，也繼續令「新港劇」乘風而上。發布會現場，優酷攜手TVB宣布《新聞女王2》啓動原班人馬的製作，這也是「新港劇」再接再厲尋找突破的信心所在。

## 造星計劃令港風生生不息

優酷副總裁謝穎在

## 新港劇：精準把脈年輕受眾審美

接受記者採訪時稱，港劇在製作層面有高效、標準的製作流程，有專業務實的編劇、導演、演員，「新港劇」在守住這些寶藏之外，還要變化的精神，精準洞察到當下年輕觀眾的審美趣味變化。

「這是『新港劇』發展破題的關鍵所在。」謝穎也透露，優酷將借助這些劇集的拍攝，大力扶持一批香港的新生代演員。謝穎對於「新港劇」的造星實力，也充滿期待。

TVB77工作室總裁鍾樹佳北漂多年，他自詡為一個拍「國產劇」的導演，到當下深度參與「新港劇」的生產製作，他也感恩優酷對自己的信任和發展空間。「只要我有一個好的想法，優酷就能立馬發揮它的資源庫迅速啓動落地。」鍾樹佳也感謝優酷提供的實時大數據，對於把握當下觀眾的口味有了更加直接的反饋，這也令「新港劇」的製作更加直面市場。

◆香港文匯報記者 胡若璋

## 二十三條立法

### 審議「行動限制令」 議員倡更嚴厲

詳刊A2、A3

## AI手術導航 助醫生開刀

詳刊A7