



香港文匯報訊（記者 阿祖）銀都機構昨日於香港國際影視展舉辦「銀都機構影視項目巡禮2024」，公布本年度的多項計劃，當中有包含拍攝完成的電影，也有籌備中的電影項目及電視劇專案，及進行簡單而隆重的中國—東盟影視國際合作計劃戰略合作簽約儀式。銀都機構今年推3片3劇，與華誼兄弟匯聚優勢共同製作史詩式電視劇《生生不息 那年香港雪在燒》共敘九龍城寨歷史。



◆（前排由左至右）楊威、丁凱、張睿、徐雨，見證代表（後排中間）許正中、（左）鄧務貴、（右）黃科宏出席簽約儀式。



◆《灣區青年》眾主創分享幕後故事。
黃金源 攝

巡禮由銀都機構總經理丁凱先生致歡迎辭展開，丁總表示香港電影發展面臨很多挑戰，銀都希望同業界同仁攜手，積極支援本地青年電影人才發展，多拍攝反映香港現實題材的港產片；同時，引入更多優秀海外電影進入內地，推動更多優秀的內地電影走出去，推進華語影片在大灣區的宣傳發行。

東盟影視國際合作5大項目

巡禮的重頭戲是中國—東盟影視國際合作計劃戰略合作簽約儀式。這次戰略合作對中國文化發展將有所裨益，合作內容包括 1.共同策劃、投拍中國—東盟題材原創電影。2.共同發起和實施「中國—東盟紀錄片國際合作計劃」。3.合作舉辦中國—東盟電影文化周。4.合作打造線上線下文旅消費模式。5.合作設立粵語院線。

中國—東盟影視國際合作計劃的四個戰略合作夥伴代表：中國廣播電視社會組織聯合會代表楊威、銀都機構總經理丁凱、廣西電影集團總經理張睿及西安美霖文化發展總經理徐雨在席上進行簽約儀式，並由見證代表紫荊文化集團董事長許正中先生、紫荊文化集團影視藝術總監鄧務貴及廣西文化產業集團董事長黃科宏共同監督下完成。這次合作集合多個地區機構全面推進文化界多個方面發展，是不可多得的戰略



◆酒井法子表示很樂意歌迷點歌。

想同粉絲近距離接觸多互動 酒井法子賞維港景自拍

香港文匯報訊（記者 子棠）酒井法子將於7月13日至14日在麥花臣場館舉行《My Dear 香港演唱會2024》。為了今次的演出，酒井法子早前專誠來港出席有關記者會，還特別學習廣東話以表誠意。

一向疼愛粉絲的酒井法子表示，很樂意大家為今次的演唱會點歌，並希望能與粉絲多作互動。「在日本的演唱會，我除了唱歌也會與粉絲交流一些有趣的話題，雖然在香港可能有語言問題，但我很樂意與粉絲溝通，並享受粉絲發問一些有趣的問題；我還很希望與粉絲有近距離接觸，如落台握手等。」

酒井法子表示會努力考慮在演唱會上唱廣東歌，之前在記者會上也連環講出廣東話的詞語，談到學習

廣東話遇到的困難，她哈哈笑着直言：「基本上全部都相當有難度，因為在生活中我接觸廣東話甚少，因此對我來說是一項挑戰。」不過講到體能方面，她表示不會擔心，因為每個星期都會定時做運動，特別是舉啞鈴及高溫瑜珈。提到兒子高相祐樹已經24歲，可想要新抱當奶奶，她即說一聽到這個話題就不願去想，亦未見過兒子帶女友回家見家長。當酒井法子談及現在最大的興趣是旅行時，她還透露初次來香港的最深刻感覺，就是被高昂的物價所嚇親，不過亦記得香港美食非常好吃，而此行也有欣賞維港景色，大讚非常之靚，還趁機自拍，因日本粉絲很喜歡她的自拍照，還問大家有否香港美景可推介。



◆酒井法子甜笑派心。



◆任達華親暱攬住魏浚笙。

銀都今年推3片3劇

銀都機構從1950年開始，已經是一間香港時間最久的電影公司，為華語影壇帶來無數經典作品，今年也不例外，在巡禮上公布了電影項目專案其中3部電影。作為《粵港澳大灣區原創電影發展計劃》的都市溫情電影《紅豆》剛拍竣，主創團隊監製禰嘉珍、新晉導演鄧穎、演員任達華、鄧麗欣、魏浚笙、龔慈恩、朱鑑然、馮素波、盧慧敏齊集巡禮向大家介紹電影及分享拍攝點滴。其後，籌備中的《獄兒日記》製片人陳羅超、導演葉正恆與主角談善言現身介紹項目。至於即將上映的《把幸福拉近一點》導演凌志民、演員凌文龍及羅浩銘、監製梁鴻華及漢陽也在台上分享，其中扮演患有「甘迺迪氏症」角色的凌文龍透露了為準備角色，開工前曾探訪患有肌肉萎縮的患者，以及借來電動輪椅練習，幫助入戲。

辦伊丹十三作品回顧展

電視劇製作方面，銀都更籌備了重磅合作計劃，與內地影視巨頭華誼兄弟強強聯手，共同製作史詩式電視劇《生生不息 那年香港雪在燒》。電視劇的出品方華誼兄弟傳媒股份有限公司總裁王中磊及銀都機構丁總，表示這個史詩劇碼將會展現一段鮮為人知的九龍城寨歷史；兩家電影機構匯聚各自的優勢共同打造電影級的高質素電視劇。發布會上丁總及王總還贈現代的九龍城寨畫作及劇中的九龍城寨手繪草圖，喻意劇集補充了九龍城寨一段近乎空白的歷史，啟動這部史詩電視劇的製作。另一重磅電視劇，是慶祝澳門回歸二十五周年獻禮電視劇《澳門往事》，導演劉江及編劇顧小白亦有到台上分享如何攜手炮製好劇為澳門送上禮物。《灣區青年》的導演潘秋婷、策劃亞洲青年藝術家協會之數字藝術委員會會長

林梓文、製片人鄒子荷到台上介紹電視劇想給內地與澳門新一代年輕人帶來的資訊。

銀都機構積極開拓業界版圖，除了擅長的影視製作外，近年亦涉獵發行工作，擴充旗下影藝戲院的數量。影藝戲院致力將不同類型好戲帶給香港觀眾，近年發行了內地賣座電影《孤注一擲》、《三大隊》、《拯救嫌疑人》等，並加入影展發行。今年內，影藝戲院將會舉行日本鬼才導演「伊丹十三全作品回顧展」，是次回顧展是伊丹十三經典電影首次於香港戲院作商業放映。導演伊丹十三一生拍出10部作品，屢獲日本影壇殊榮，今次回顧展亦放映導演10部4K修復版電影。

任達華笑魏浚笙頑皮

巡禮上，任達華笑指《紅豆》一片中兒子魏浚笙（Jeffrey）在戲中好頑皮，令他好激氣，戲裏戲外都想打他：「不過好好玩，我們真像紅豆沙甜甜混埋一齊，又有點辛苦，有他就有好多新鮮事和愛情故事，他多多要求，我要畫畫送他，唱歌給他聽，真當了他兒子般。」華哥本身有女兒，現多了個兒子，他笑指女兒要疼，Jeffrey即答口：「仔就要打！」華哥表示仔又不能打，戲中他演個傳統男人，所以都是疼愛兒子多於女兒。他大讚Jeffrey超級聰明，靚仔唱得演戲又好有做明星潛質，大家在找年輕導演也要留意年輕演員，讀完之後即對Jeffrey說：「不准再話我們年紀大喇！」Jeffrey即「佻佻勢勢」賣口乖說：「年年18歲！」華哥也嚴父般喝令Jeffrey：「不好搖來搖去得唔得？有他就好嘈，想靜靜畫畫、聽吓歌都嘈住晒，有時都好煩！」說罷兩人又攪頭攪頸。華哥更指今次片酬好低，幾乎要貼錢開工，不過他與Jeffrey和鄧麗欣每日都輪流「萬歲」，Jeffrey笑言就是吃得紅豆沙和菠蘿油，那段時間都被人取笑他發胖不少。

談善言飾囚犯獄中產子

《獄兒日記》中談善言飾演囚犯並於獄中產子，她表示角色相當有趣，她為了生



◆華誼總裁王中磊（右）及銀都機構總經理丁凱互贈現代的九龍城寨畫作。

活去做不法的事，一個自私的人當生下BB帶其來面對世界，如何令她改變人生，這故事好令她感動。談善言表示之前剛拍完一部同樣扮演母親的電影《虎毒不》，都已學會了一些育兒經驗有助演出：「我才30多歲，但好像已進入了做媽咪角色的階段，不過今次第一次拍監獄戲演囚犯，更要在獄中產子照顧小朋友到3歲大。」

凌文龍學用輪椅幫入戲

凌文龍在《把幸福拉近一點》中再次挑戰飾演病人，拍一個真人真事改編的故事，他演患有「甘迺迪氏症」的角色，拍攝前與其中一位有「漸凍人症」的投資人相處了數天，了解病者的心態和日常生活，並試着學用輪椅：「坐到輪椅上才發現要過馬路也很高難度，要過一級石壘都很大考驗，真的會有無助感。」而戲中林明禎做他的按摩師，他笑言因林明禎有專業按摩師指導，故為他按摩時感覺都好舒服，不過論身體接觸最多，凌文龍笑指反而是演他看護和司機的羅浩銘：「最初以為可以與林明禎攬攬抱抱，結果卻是大隻佬羅浩銘，他單手就已經能把我托起了！」



◆李克勤笑言理財靠太大。

李克勤陪兒追高球球星索簽名

香港文匯報訊（記者 子棠）正忙於巡迴演唱會的李克勤昨日在港出席銀行活動，他表示剛完成了北京的演唱會，可以留港一個多星期，並指今次首次在北京擁有個人演唱會，作為歌手真的很開心，笑言可以向媽媽報喜；而令他更興奮的是國家羽毛球隊隊員也有來捧場。

提到病毒肆虐，同樣正在巡演的張學友因病要取消上海的3場巡演；克勤坦言也驚，只能盡量小心，工作以外都盡量戴口罩。談到經常不在港，父子感情會否變得疏離？他鬼馬稱自有辦法。笑問是否畀足零用錢？他打趣指當然，及後才說只是開玩笑。他稱留在香港期間都會陪伴兒子，日前才與細仔一起看高爾夫球賽事，還陪兒子等待與球星簽名及拍合照。提到活動中分享個人理財心得，他笑言擁有兩個理財顧問，一個是銀行，一個是在屋企的太太，兩者會自行溝通，因他經常不在港。

盧信宥太忙 免疫系統出問題

香港文匯報訊 從馬來西亞來港的《全民造星V》十強參賽者盧信宥（Ash）於將軍澳中心舉辦白色情人節派對及新歌MV首播會，找來同樣是《造星V》參賽者的鄧家杰、創作女歌手黃曦桃等擔任嘉賓。活動上，Ash和家杰互送情人節禮物，Ash送上女性睡衣，家杰送上保溫杯。Ash表示看到家杰排開雖然不知真假，但希望他找到好的另一半照顧他；家杰知道Ash新年病了，同樣祝福他有人照顧。Ash在馬來西亞剛投資開設演藝學校，香港又剛推出新歌，下半年更會推出自己的作品。可能之前缺乏休息，其個人免疫系統出現問題，之後會多加注意身體。家杰4月將推出新歌MV，跟Ash一樣有驚喜演出。

◆盧信宥（右）與鄧家杰互送情人節禮物。

