

大俠迷聚首 傳揚為國為民

金庸百年誕辰紀念活動今啟動 展出經典武俠角色雕塑

今日是武俠小說泰斗金庸（查良鏞）的農曆百年誕辰。為紀念他的貢獻和承傳其「為國為民，俠之大者」精神，「俠之大者——金庸百年誕辰紀念」系列活動和展覽今日揭開序幕，重頭是於中環愛丁堡廣場舉行的展覽，場地展出內地八十後雕塑家任哲創作的10尊金庸武俠小說人物；香港文化博物館明日亦將展出22尊經典角色的雕塑。策展人指出，雖然金庸故鄉浙江等地早前已舉行紀念活動，但其遺孀強調金庸情繫香港，正式的紀念活動必須由香港開始，未來亦計劃在內地以至海外舉行巡展，吸引海內外「金庸迷」聚首一堂，宣揚愛國愛民等中華傳統思想。

◆香港文匯報記者 劉明

獲香港文化藝術盛事基金資助、香港旅遊發展局和特區政府康文署支持的「俠之大者——金庸百年誕辰紀念·江湖盛滙」，今早假中環愛丁堡廣場的展覽開幕，為歷時6個月的一系列紀念活動拉開序幕，活動融合文化、藝術、創意、傳承、教育於一身，打造香港獨有文化品牌。

成吉思汗迎客 定期辦閱讀分享

主辦單位昨日舉行傳媒預覽，展場入口擺放《射鵰英雄傳》中成吉思汗巨型雕塑，並有金庸14本武俠小說組成的「飛雪連天射白鹿，笑書神俠倚碧鴛」對聯。場內有楊過、小龍女、中年版郭靖、周伯通、范遙、胡斐等金庸小說中十名經典人物的雕塑，並設有蒙古包，外有無線電視借出的1983年版《神鵰俠侶》中的「鵬兄」，以及數碼藝術及娛樂設計顧問黃宏達以金庸小說製作的多媒體影像，為參觀者帶來沉浸式體驗。場館更會定期舉辦閱讀分享會和音樂會等活動。

「俠之大者——金庸百年誕辰紀念·任哲雕塑展」則將於明日在沙田香港文化博物館舉行，共有22尊金庸小說經典人物的雕塑展出，並展出任哲的雕塑手稿，以及舉辦專題講座。

金庸一生創作15部武俠小說，作品以14種語言在全球售出逾1億冊，在內地更有大量書迷。內地如金庸故鄉浙江和小說角色郭靖堅守的湖北襄陽，早在本月10日金庸公曆百年誕辰當日，已舉行不同紀念活動。但香港活動策展人方圓明昨日指出，金庸生前只慶祝農曆二月初六的生辰，即



◆愛丁堡廣場的展覽場地外擺放巨型的成吉思汗雕塑。

香港文匯報記者劉明 攝

今日才是他農曆百年誕辰，故香港主辦方選擇今日開展系列活動。

活動由港開始 內地海外巡展

他並說，金庸遺孀查太和金庸作品專有使用權的明河社出版有限公司支持是次活動，查太更表明展覽活動要在香港開始，以表達金庸情繫香江。方圓明透露，任哲創作的30多尊金庸小說人物雕塑，未來計劃在內地以至海外舉行巡展。

除上述展覽，電影美術指導張叔平、奚仲文、文念中與時裝設計師鄧達智等，會挑選15位金庸小說人物設計服裝舉行服裝展。主辦單位亦與不同的青年和婦女社團及慈善團體合作舉辦活動，如向年輕人宣揚愛國愛民以至孝義等中華傳統思想，慈善團體並為基層兒童舉辦一日遊等導賞團，帶他們到愛丁堡廣場和博物館參觀展覽，方圓明更會向他們贈書。

由於金庸的小說翻譯成14種語言，主辦單位與該14個國家駐港領事館聯繫商談合作舉辦文藝互動體驗，宣揚金庸小說和其承載的深厚中華文化底蘊，說好香港故事。其中，意大利領事館已落實合作計劃，會舉行意大利語言的金庸小說閱讀會。

主辦方亦與旅遊業協會和酒店業協會合作，如旅行社會因應今次盛事推出旅遊產品和推廣，並向酒店業協會的會員酒店提供限量版紀念品，贈送訂房的遊客。此外，書店亦會由3月中開始進行推廣，將金庸的武俠小說放在當眼地方，並在書展等聯合進行推廣。



◆左起：負責影像的黃宏達、雕塑家任哲、策展人方圓明。香港文匯報記者劉明 攝

金庸百年誕辰紀念活動簡介

「俠之大者——金庸百年誕辰紀念·江湖盛滙」

展覽地點	中環愛丁堡廣場
開放日期	3月15日至7月2日 (4月起逢周一休息，公眾假期除外)
開放時間	早上10時至晚上10時(首天下午1時開放)
展覽內容	◆ 雕塑家任哲創作的10尊金庸筆下人物雕塑，包括小龍女、楊過、滅絕師太、周伯通、郭靖等 ◆ 場內的蒙古包設有多種語言的聲音導航及擴增實境科技，為旅客帶來沉浸式體驗 ◆ 場內還原小說情景布置及經典服裝造型，可打卡留念 ◆ 定期舉辦文藝互動體驗如讀書分享會、音樂會及繪畫工作坊等

「俠之大者——金庸百年誕辰紀念·任哲雕塑展」

展覽地點	香港文化博物館
開放日期	3月16日至10月7日
開放時間	周一至周五早上10時至下午6時 (周二休館，公眾假期除外) 周六日及公眾假期早上10時至晚上7時
展覽內容	◆ 雕塑家任哲創作的22尊金庸筆下人物雕塑，包括楊過與小龍女、郭靖與黃蓉、歐陽鋒、王重陽、洪七公、黃藥師、任我行、令狐沖等 ◆ 任哲的雕塑手稿 ◆ 沉浸式體驗 ◆ 專題講座

註：雕塑還會在香港國際機場、啓德郵輪碼頭、信德中心，以及計劃在全港不同社區選址展出
整理：香港文匯報記者 劉明

雕塑造型極具動漫風格

特稿

金庸百年誕辰紀念活動的策展人、毅雨文化發展基金創辦人方圓明指出，是次展覽緣起是2019年在北京大學為任哲舉辦雕塑展，任哲2020年起着手創作金庸武俠小說人物雕塑。該些雕塑造型與一般傳統古代英雄不同，極具動漫風格，任哲解釋這是當代的一種表達方式，切合現今時代，冀讓年輕一代對金庸作品產生興趣。

盼引起青年追捧金庸作品

任哲表示，創作時將所有金庸的武俠小說、改編電影和電視劇都看了和了解一過，先繪畫手稿，製造小模型後，開始做大元件，將金屬灌注在模具，

然後再打磨。每個雕塑製作時間約三個月，構思時間則有不同。對於雕塑造型的動漫感，他表示希望用這個時代的人看得懂的语言呈現，故會有電影和動漫感，有這個時代的感受，希望雕塑能讓新一代也繼續對金庸的作品產生興趣。

被問及創作雕塑的難處，任哲指雕塑是靜態的，但要讓人感受到其動態，且每個人心中都有一個郭靖，要找到大家心目中故事人物形象比較困難。

方圓明則表示，任哲十分認真地研究每個人物的特質進行創作，第一個創作的是風清揚，他到北京看到該雕塑十分喜歡；但過了數月發現任哲拆了雕塑再做，因不滿意。而東方不敗更做了三個版本也不滿意，寧願花時間重新創作。

◆香港文匯報記者 劉明

花卉展打卡位

園景擺設	特色
香港花卉展覽主題花牆——雀躍全城	主題花立體花牆上有四棵不同顏色的巨型香彩雀，由20朵立體小花組成；每朵小花由200至300朵石斛蘭砌成，具有層次感。
西遊記	設計概念源自《西遊記》。遊人從興發街入口出發，經南天門進入天宮，沿途有無數鮮艷奪目的鮮花，頭頂懸掛一串串大紅燈籠，宛如置身火焰山。
阿拉伯神話	概念源自阿拉伯民間故事。阿拉伯皇宮、皎潔月亮由花卉和植物嵌砌而成，遊人可近距離欣賞及拍照留念，宛如神遊《一千零一夜》。
傑克與豌豆	設計意念取自童話故事《傑克與豌豆》。園內有高聳入雲的巨大藤蔓，亦有典雅豎琴，更有會生金蛋的母雞。如夢如幻，締造出更勝景點的童話世界。
慶祝中華人民共和國成立75周年花牆	以絢麗繽紛的康乃馨為主題打造花牆，與全港市民同心慶祝國慶。花叢中設置煙花效果的燈光。

活動簡介

日期	2024年3月15日(今日)至3月24日
時間	上午9時至下午9時
地點	香港維多利亞公園
票價	◆成人14元 ◆4歲至14歲兒童、60歲或以上長者、全日制學生、殘疾人士及其照顧者，周一至五免費，其餘時間7元

資料來源：康文署 整理：香港文匯報記者 郭倩

維園花展回味童話世界



◆西遊記



◆阿拉伯神話

香港文匯報記者北山彥 攝

香港文匯報訊(記者 郭倩)香港的春天是色彩繽紛的季節，維園更是春色滿園。香港花卉展覽2024將於今日至24日一連10天舉行，以香彩雀為主題花，並以「雀躍全城」為主題，在維園打造出園林造景和花藝擺設，市民可觀賞到繽紛多彩的花海景觀。今年的亮點包括大型園景設計以童話故事為主題，打造多個沉浸式打卡位。最不能錯過的是燈光秀，今年首次採用高科技——光雕投影，增加立體感，影像更栩栩如生。康文署預算活動整體開支約5,400萬元，估算入場人次與往年相若，有約70萬人次。

由特區政府康樂文化事務署主辦的香港花卉展是香港一年一度的盛事，今屆花展以花色繽紛的香彩雀為主題花，主題為「雀躍全城」。香彩雀又名天使花，擁有小巧別致的花形和清新的香氣，於花展觀賞香彩雀，能讓人充滿活力，喜悅無限。

康文署介紹，今年的參與機構共有229個，包括

81個來自12個國家、地區的參展機構，分別有內地、印尼、韓國、阿曼、巴基斯坦、菲律賓、新加坡、泰國、越南、波蘭、馬來西亞和美國。此外，為慶祝中華人民共和國成立75周年，花展的興發街入口將設置康乃馨主題花牆，以誌其盛。

花卉展昨日安排傳媒預覽。康文署助理署長馮妙玲在活動上介紹，今年花卉展一大亮點是數個大型園林造景以童話故事為主題，包括《西遊記》《阿拉伯神話》《糖果屋》《傑克與豌豆》《綠野仙蹤》，以色彩繽紛的花朵和巧妙的設計將童話中的元素和場景呈現，為遊人營造一個夢幻般的體驗。

光雕投影增加立體感

同時，為打造沉浸式打卡位，場內設有由200至300朵石斛蘭砌成的巨型香彩雀花牆，14,000棵荷蘭空運到港的鬱金香花海，以及在中央草坪擺設由5,800棵向日葵組成的花海。大草坪的另一端則設有

玫瑰園，展出超過30個品種、逾4,000棵的玫瑰花。

花卉展晚間的燈光秀是今年另一大亮點。與往年的燈光秀不同，今年的燈光秀將採用高科技——光雕投影，為遊人提供更新的體驗。光雕投影能在以往靜態的物體上增加額外的維度，製造視覺幻象，增加立體感。該次花卉展的燈光秀通過藝術與創意的結合，將立體光雕投影在香彩雀花牆和鬱金香花海上，並配合特別的音樂，讓遊人獲得視覺和聽覺的享受。

「光影之旅」燈光秀每晚7時半、8時及8時半，各有每節5分鐘的表演。另外，在慶祝中華人民共和國成立75周年主題的花牆上，設有煙花效果的燈光，遊人在晚上打卡更佳。

展覽期間，康文署還舉辦一連串教育與娛樂並重的活動，包括學童繪畫比賽、攝影比賽、植物展品比賽、音樂及文娛表演、花藝示範、綠化活動工作坊、導賞服務、康體活動及親子遊戲等。