

最近，為了吸引更多旅客訪港，康文署及旅發局各出其謀，在香港展開「藝術三月2024」，活動涵蓋範圍廣泛，從文化藝術、時尚潮流至影視娛樂，各種藝術展演、影視盛會和文化峰會等。其中每年一度舉辦的花界盛事「香港花卉展覽」日前已在維多利亞公園舉行，以花色繽紛的香雀花為主題花，並以「雀躍全城」為主題，筆者特地於首天走訪，由銅鑼灣走至天后，還觀賞了首場「燈光秀」，花展場地很大，各式花種眾多，香彩雀與繁花互相輝映，為維園增添活力與色彩。可惜，展期只有十天，至3月24日就完結，愛花人士和打卡拍友要把握機會了。



◆香港藝人在花卉展上出鏡拍攝，背後為西貢區「新春慶豐年」園圃。 中通社



◆每晚都會舉行三場「燈光秀」

# 花界盛事雀躍全城

## 香彩雀為維園添活力

▶花展內，在不同的園林造景中，你或能找到今年的主題花「香彩雀」。

### 繽紛多彩的花海景觀

香彩雀又名天使花，擁有小巧別致的花形和清新的香氣。其花量非常豐富，莖株滿布小花蕾，盛開時茂密有致；花朵迎風搖曳，宛若萬千彩雀躍動。於花展觀賞香彩雀，能讓人充滿活力，喜悅無限。花展場內除展出主題花和其他花卉外，更有來自本地、內地和海外園藝團體悉心培植的盆栽、造型優美的花藝擺設，以及別出心裁的園林造景。

展場分十多個區域，如賽馬會學童鑲嵌花壇——糖果屋、童遊動物園、「香港品牌」花牆、花見廊、向日葵花田、盆栽展品及花藝擺設——還有本地機構展區，包羅了發展局、環境保護署、房屋署、渠務署、土木工程署、路政

署、懲教署「全城雀躍助更生」、建築署「鳥巢花林」等，從園圃中帶出機構的信息。當中，最吸引的可算是渠務署的以「共享·共融」為展覽概念，介紹近年為配合一地多用的政策，積極透過空間規劃、綠化和美化渠務設施，展覽以象徵水流的立體牆劃分為兩區，前區以模仿河道的小徑經過色彩斑斕的花海和特色下水布置；後區則透過鏡面倒影出花海，製造夢幻空間，同時營造出雀躍及喜悅的氛圍。

而在非本地展品組中，大家不容錯過的是「最具特色大獎」及「最佳展品金獎」的北京市公園



掃碼睇片

管理中心國家植物園的「京韻」，主題設計取材自國粹京劇中花旦頭戴鳳冠的形象，造型以扇面和水袖貫穿其中，配以絳瑯彩的祥雲紋和牡丹紋等紋飾元素，充分展現出中華傳統文化的藝術魅力。還有，廣州市林業和園林局的「蓮心園」，花圃以《睡蓮池》中的臥橋為主景，綴以繁花綠植，營造生機靈動的氛圍，並設有大面積的鏡面裝置，映照蓮塘水色。



▲北京市公園管理中心國家植物園的「京韻」



花藝擺設

### 十八區「至like園圃」

在糖果屋兩邊，設有十八區的特色園圃，分為東方式及西方式園圃，東方式園圃如油尖旺「鳥韻」、九龍城「家·寫意庭園」、大埔「蘭迎花燭 蘭結良緣」、深水埗「壺中天地」、黃大仙「泰·悠然」、西貢「新春慶豐年」、中西區「古樸庭園」、元朗區「泰·舒適」及葵青「自然樂活」；西方式園圃如東區「『童』雀躍」、荃灣「嬌花弄球」、灣仔「循環生機」、離島「源·點」、沙田「夢幻蘑菇屋」、屯門「遊園·樂」、北區「雀躍歡騰墨西哥」、南區「輕鬆自在」及觀塘「雀舞翩翩」，當中最令訪客意想不到的是灣仔區的「循環生機」，其設計概念是將綠色意念與園藝美學共冶一爐，園圃有用樹木料鋪成的小徑、以回收物料建造的涼亭、魚菜共生膠樽小溫室、原木小橋，以及用蜂殼疊成的造景水溪。



### 鬱金香花海中「燈光秀」

在香港花卉展覽立體花牆位置，於鬱金香花海中，每晚7時30分、8時及8時30分均會上演5分鐘的燈光秀。



### 「童話故事」園藝裝置

在展場內，有幾個大型園藝裝置的設計概念是源自神話文學、童話故事及民間故事，如《西遊記》、《綠野仙蹤》、《傑克與豌豆》及《阿拉伯神話》等，吸引不少市民駐足。

◆設計概念源自童話故事《綠野仙蹤》



### 「迷趣海濱」主題迷宮 沉浸式藝術體驗

全新開放、前臨維港的灣仔海濱活動空間，佔地約13,300平方米，頭炮項目「迷趣海濱A-Maze-ing Harbourfront」以五大迷宮為主題，展期延長至7月中旬，免費開放，融合創意藝術、玩樂、打卡和冒險元素，為置身於迷宮內的遊人，帶來別開生面的沉浸式玩樂體驗。當中，五個迷宮裝置是獨立的，大家可以揀選遊走，如以鏡面為結構的「鏡院」、以竹為元素的「迷走竹林」、以燈光變化組成的「光盒子」、以光影為主題的「迷時」，以及為好動小朋友而設的「躍動迷城」。

#### 融合自然的「迷走竹林」

竹林既有脫俗之感，竹柵亦是香港獨有的建築特色。迷宮以竹板排列，形成不同方向，增加逃出迷宮的難度。迷宮內設有竹天梯，不僅可欣賞到香港壯麗的天際線景色，還可讓人近距離觀賞高處的光雕壁。



▼「迷趣海濱」入口



#### 穿梭曲折光影隧道「迷時」

身處高牆林立、令人迷失、錯綜複雜的石屎森林，逃出迷宮的關鍵，就是找到「光」，引領進入時光隧道，由當下穿越到充滿無限可能的未來，探索新的宇宙，見證科技進步。

#### 走過動態光彩「光盒子」

「光盒子」透過運用動態和色彩斑斕的燈光效果，組成充滿迷幻的氛圍。初段給人眼花繚亂的感覺，最後回到基本核心「家是心之所在」。



#### 以鏡面為結構的「鏡院」



#### 打造無止境空間「鏡院」

踏入這迷宮，可看到自己的影像在無盡的鏡面中折射，同時欣賞香港美麗的天空，帶來千變萬化的視覺體驗。



#### 為好動小朋友而設的「躍動迷城」

#### 任跑任跳「躍動迷城」

鮮艷奪目的大型充氣裝置迷宮，設各種障礙物、隱藏通道等挑戰元素，增加遊戲的挑戰性和趣味性，可讓小朋友盡情放電互動。

### 藝術@維港2024

康樂及文化事務署聯拍國際藝術團隊teamLab和香港藝術家，以及一眾合作夥伴，在維港兩岸推出大型戶外藝術計劃「藝術@維港2024」，以多組結合藝術、科學和科技的戶外裝置藝術作品及大屏幕數碼影像，為市民帶來耳目一新的感官體驗。

#### 「teamLab:光連」展覽

在添馬公園和中西區海濱長廊(中環段)舉行，展示數百個色彩繽紛的發光蛋形裝置藝術。裝置會隨著與觀眾的互動變換顏色和音效，而園內數十棵樹木也會與之呼應，變換光色與音調。

#### 藝術項目「梵高·樂印」



#### 大型戶外藝術裝置《抱抱瞬間》

巨型肥皂泡造型裝置融入維港海景和西九的愜意氛圍，配合特別燈光和聲效，視覺效果隨日照時間改變，將成為今年復活節假期來自本地和海外大小朋友必往的玩樂打卡熱點。

