

本屆北影節設百餘場活動 逾四千影片報名

「天壇獎」入圍影片

- 法國《代課教師》
- 奧地利/德國《人生一世》
- 日本《黎明的一切》
- 瑞士/法國/埃及/卡塔爾《回到亞歷山大港》
- 芬蘭/意大利《直面死亡的男人》
- 中國《走走停停》
- 塞爾維亞/斯洛文尼亞/黑山/北馬其頓/法國《絕密配方》
- 荷蘭《乳汁》
- 中國《穿過月亮的旅行》
- 德國/斯洛文尼亞/法國《沉默》
- 印度《失落的嬰兒》
- 中國《朝雲暮雨》
- 阿根廷《蟻女》
- 以色列《城市之淵》
- 土耳其/保加利亞《蘆葦蕩》

選十五部佳作 競逐「天壇獎」

香港文匯報訊（記者 馬曉芳 北京報導）第十四屆北京國際電影節將於4月18日至4月26日在京舉行。香港文匯報記者從28日舉行的新聞發布會上獲悉，本屆北京國際電影節影片報名總數量達到4,273部，其中主競賽單元「天壇獎」共收到來自118個國家和地區的1,509部長片報名，精選出15部佳作競逐「天壇獎」，塞爾維亞著名導演埃米爾·庫斯圖里卡擔任「天壇獎」評委會主席。北影節期間，將邀請200餘位中外影人踏上紅毯，中國香港導演許鞍華將開設大師班，香港導演關錦鵬將擔任項目創投板塊終審評委會主席。



▲高圓圓與胡歌新作《走走停停》入圍「天壇獎」。網上圖片



▲周冬雨與范偉主演的《朝雲暮雨》亦有份入圍。網上圖片

記者了解到，在9天的時間裏，本屆北影節將組織「天壇獎」評獎、閉閉幕式及紅毯儀式、北京展映、「北京策劃·主題論壇」、北京市場、電影嘉年華、大學生電影節、閉幕式暨頒獎典禮、「電影+」等各項活動約百餘場。「北京展映」共策劃16個展映單元，精選國內外佳作240餘部，計劃在京津冀地區的26家影劇院放映約750場次，將展映《奇愛博士》《銀翼殺手2049》《低俗小說》《秋菊打官司》《蜂巢幽靈》《火影忍者劇場版》系列等多部經典作品。

許鞍華將設大師班

第十四屆北京國際電影節「天壇獎」國際評獎委員會陣容也在發布會上正式揭曉，塞爾維亞著名導演埃米爾·庫斯圖里卡擔任「天壇獎」評委會主席。6位評委分別為：澳洲電影聲音設計師大衛·懷特，演員費翔，奧地利導演傑西卡·豪絲娜，巴西導演卡洛絲·沙爾丹哈，演員馬麗、朱一龍。據了解，本屆北影節將舉行3場電影大師班，分別為：本屆「天壇獎」評委會主席庫斯圖里卡大師班，主題為「國族史詩與心靈奇跡」，對談嘉賓是知名作家余華。同時還將設立中國香港導演許鞍華大師班，導演文晏擔任對談嘉賓、學者戴錦華擔任主持；以及演員、導演陳沖大師班，邀請導演馮小剛擔任對談嘉賓，作家許知遠擔任主持。發布會現場還公布了本屆電影節主海報。據介紹，海報採用中國傳統水墨畫風格繪製而成，遠觀像是一座松柏盆景，又像是北京天壇祈年殿。天壇不僅是代表北京的世界文化遺產，更是北京國際電影節「天壇獎」的精神象徵。將天壇祈年殿與松柏盆景的造型融為一體，傳遞了北影節「天人合一，美美與共」的價值理念。



▲「天壇獎」評委陣容強勁。



▲第十四屆北影節昨日舉行新聞發布會。馬曉芳攝

6月紅館開告別個唱 葉振棠視胡楓為目標

香港文匯報訊（記者 達里）葉振棠（棠哥）昨日出席慈善新專輯《80》發布會，表示專輯只發行5,000張，收益將撥捐奧比斯眼耳鼻喉醫院，幫助更多有需要人士。新專輯除了有棠哥獨唱外，也請來不少歌手獻聲，昨日多位有份參與的歌手包括周吉佩（吉吉）、李佳、米雪及雷有暉等均有到場，而葉麗儀、陳潔靈、張衛健、梁小龍等也有拍片支持。剛度過80歲的棠哥更傳喜訊，就是他6月將在紅館舉行告別個唱。

棠哥表示《80》專輯構思已有兩三年，但因為疫情到去年才開始籌備錄音工作，並親自致電邀請每位合作歌手，他說：「去年其實不太順利，年初自己中招（新冠），之後又剝智慧齒和『生蛇』，很多計劃都要推遲。」棠哥稱專輯歌單都是他與合作歌手一起商量，笑稱有很多「漏網之魚」未有出現，但承諾會在演唱會上補唱。提到成功入紙紅館，棠哥說：「之前我和葉麗儀合作申請，申請了8次都不成功，所以非常重視今次6月紅館的告別個唱，希望有份在專輯『80』內出現的歌手和好友也能參與，我也會開始練習體能。」棠哥又視胡楓為目標，希望可以打破對方在紅館開騷的紀錄。問到棠哥最高紀錄開了多少場演唱會，他記得於上世紀八十年代與葉麗儀在新加坡開騷，在兩星期內連開32場，除了日夜場外，也試過一天連開3場演出。棠哥今次在專輯中與吉吉、李佳新一代歌手合作，他大讚二人表現出色，他也特別欣賞《中年好聲音2》的劉可，覺得他很有自己的風格。



▲(左起)李佳、米雪、雷有暉及周吉佩(右)為棠哥新專輯點贊。

吉吉與李佳獲棠哥親自邀請都感意外和興奮，與棠哥合作《難為正邪定分界》的吉吉，預告對方會演繹「魔鬼」部分，他說：「之前在輝黃演唱會上我們有合作過，棠哥已跟我傾這首歌，亦有教我如何演繹。」李佳就會獻唱《笑傲江湖》，她說：「知道要唱葉麗儀的歌都有少少驚，希望有不同版本給大家。葉麗儀知道我唱都好開心，更講笑答應讓我唱這首歌。」至於二人會否自薦做棠哥演唱會嘉賓，吉吉笑稱就算未能做嘉賓都一定會去捧場。

棠哥又視胡楓為目標，希望可以打破對方在紅館開騷的紀錄。問到棠哥最高紀錄開了多少場演唱會，他記得於上世紀八十年代與葉麗儀在新加坡開騷，在兩星期內連開32場，除了日夜場外，也試過一天連開3場演出。棠哥今次在專輯中與吉吉、李佳新一代歌手合作，他大讚二人表現出色，他也特別欣賞《中年好聲音2》的劉可，覺得他很有自己的風格。

香港文匯報訊（記者 子棠）衛詩雅、廖子好（Fish）和陳湛文結緣，合演的劇集《瑪嘉烈與大衛系列絲絲》正在播映，雖然珠玉在前，今次已是劇集系列的第3季，但他們不擔心被比較。陳湛文繼林保怡和劉俊謙後飾演「大衛」一角，他表示不感壓力，因前輩的資歷和經驗是很難超越的，但每部戲的氛圍不同，倒不如好好建立自己班底之間的情感。而3人在拍攝期間還發生了不少難忘事，向來走不同戲路的衛詩雅與Fish更趁機交流演戲心得。

衛詩雅、Fish及陳湛文在劇中上演一段三角戀，怎料現實中就齊齊有意外。衛詩雅透露劇集拍攝期間，不斷出現演員「受傷」的小插曲，但全部都與劇集無關；正如她就因為食龍蝦咬崩門牙，因第2天要拍大特寫怕出洋相，漏夜要約牙醫補牙，而同劇的鍾雪瑩疑誤吃不潔食物，肚瀉得面青唇白，令人擔心。Fish表示有日收工時不慎扭傷腳，腫得很誇張兼無法走路，並且拍攝期間，因攝影師感染新冠蔓延至劇組人員，她亦有「中招」。Fish又幽默指：「劇集拍到中段時，有天突然有人運了一條『屍』到片場，那個人就陳湛文，當時他要同期兼顧另一部電影，變得面色慘白兼爆瘡，鏡頭後更講不啱兩句話就睡着；不過他的記憶力超強，完全沒有搞亂對白。」陳湛文則自言拍攝難忘的是一幕慘情戲，由於本身不是淚腺崩潰的人，第一次NG後要走到角落醞釀情緒，體會到要在特定時間內爆發不同情感是演員一門終生鑽研的課題。



▲(左起)廖子好、陳湛文與衛詩雅將上演一段三角戀。

此外，衛詩雅和Fish分享拍攝愛情戲的大不同。Fish自言過往大多拍殺人戲，拍愛情戲反而有難度，特別是要看着對手的眼睛，很容易會不專心，甚至會迴避，又會緊張得手腳僵硬，跟不熟悉的對手合作更要衝破自己的心理關口。這方面經驗較豐富的衛詩雅笑指自己曾「吻」過不少男演員，基本上每次在拍親吻戲前都會預先與對手溝通好，並且通常都不會伸脷，但有次遇上「初哥」，對方因首次拍接吻戲在不知情下伸了脷，自己就用牙齒擋着。Fish自爆全部犯禁，不知道事前要跟對方溝通之餘，還可能會不自覺地伸脷。至於最難忘的接吻，衛詩雅即說是與心目中的男神吳彥祖，當時對方的太太和女兒也在場。

讚陳湛文記憶力強 無懼被比較 廖子好衛詩雅交流拍吻戲心得

廖子好：化妝 Melody Chiu 髮型 Zap Tang 服裝 GUCCI
陳湛文：套裝 CLUB MONACO 鞋子 iJin 眼鏡 eye's Buddy
衛詩雅：化妝 MW 髮型 Daniel Chou@Beijing Hair culture 服裝 alice + olivia

申請酒牌續期公告 WM CAFE & BAR

現特通告：李巧茵其地址為新界大埔安慈路2號八號花園地下20號舖，現向酒牌局申請位於新界大埔安慈路2號八號花園地下20號舖WM CAFE & BAR的酒牌續期。凡反對是項申請者，請於此公告刊登之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交新界大埔鄉事會街8號大埔綜合大樓4樓酒牌局秘書收。

日期：2024年3月29日
NOTICE ON APPLICATION FOR RENEWAL OF LIQUOR LICENCE WM CAFE & BAR

Notice is hereby given that DY MICHELLE of Shop No. 20, G/F, Eightland Gardens, 2 On Chee Road, Tai Po, New Territories is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of WM CAFE & BAR situated at Shop No. 20, G/F, Eightland Gardens, 2 On Chee Road, Tai Po, New Territories. Any person having any objection to this application should send a signed written objection, stating the grounds therefor, to the Secretary, Liquor Licensing Board, 4/F, Tai Po Complex, No. 8 Heung Sze Wui Street, Tai Po, New Territories within 14 days from the date of this notice.

Date: 29th March 2024

申請酒牌續期公告 慧雲軒

現特通告：陳不平其地址為九龍尖沙咀彌敦道100號THE ONE 5樓L503及L504舖，現向酒牌局申請位於九龍尖沙咀彌敦道100號THE ONE 5樓L503及L504舖慧雲軒的酒牌續期。凡反對是項申請者，請於此公告刊登之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交九龍深水埗基隆街333號北河街市政大廈4樓酒牌局秘書收。

日期：2024年3月29日
NOTICE ON APPLICATION FOR RENEWAL OF LIQUOR LICENCE HEYA

Notice is hereby given that Chan, But Ping of Shops L503 And L504, Level 5, The One, 100 Nathan Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of HEYA situated at Shops L503 and L504, Level 5, The One, 100 Nathan Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon. Any person having any objection to this application should send a signed written objection, stating the grounds therefor, to the Secretary, Liquor Licensing Board, 4/F, Pei Ho Street Municipal Services Building, 333 Ki Lung Street, Sham Shui Po, Kowloon within 14 days from the date of this notice.

Date: 29th March 2024

抽空同粉絲睇MV首播 羅啟豪感動落淚

香港文匯報訊（記者 阿祖）羅啟豪於去年12月個人音樂會上首次獻唱首支個人單曲《相信相信》，邀請到倫永亮作曲、周耀輝填詞。等候多月，歌曲前日（27日）凌晨終於上架，MV亦於晚上9點首播，而新歌上架兩小時內即登上iTunes 歌曲榜第一位。

工作中的啟豪，亦不想錯過如此重要的時刻，趁空當於電視城門外與豪殼（歌迷暱稱）一同分享首播時刻。而本身在電視城內錄影節目的啟豪，幸得製作組的配合，在最後一分鐘趕及出來睇首播，豪殼見到偶像出現即表現興奮。

羅啟豪歌迷會「豪吧」於前日早上才獲知MV首播時間，即



▲羅啟豪被MV感動到留下男兒淚。

時向經理人申請去夾啟豪工作的時間表，並於數小時內租借到持獨立流動電源的電視，早一小時開始在電視城外預備，等候啟豪9點出來一齊睇首播。窩心的MV導演原來將啟豪的成長片段及比賽時候的回憶加插在MV當中，畫面非常感人，也令到啟豪哭成淚人，豪殼也心疼偶像，全員一同哭了起來。

啟豪待平靜過後，便跟豪殼真誠分享話：「整個比賽過程都無喊過，好多人笑自己係冷血，但自己知道因為由細到大自信心低落，但又不想俾人覺得自己無用，在別人面前假裝強悍，多年來將情緒收埋，已經習慣了，所以不容易表達自己的情緒。但睇返個MV，記起過去一年的高低起伏，好感激所有支持我的人，包括我的豪殼，因為沒你們我不會走到這一步。」

同豪殼小聚過後，啟豪即回廠繼續拍攝，但豪殼不捨得啟豪，決定在電視城門外等候，直到他工作完畢，可是工作人員因為溝通上出現誤解，安排的巴士離開，所以乘搭電視城內為員工安排的巴士離開。當巴士駛出門外一刻，啟豪才看到原來大批豪殼仍在守候他，豪殼見偶像坐在車廂內亦示意他落車，幸得司機配合於下一站較前位置讓他落車，啟豪亦即時飛奔回電視城門口跟等候多時的豪殼相聚。



▲啟豪與守候多時的豪殼合影留念。