



文匯報

WEN WEI PO
www.wenweipo.com

政府指定刊登有關法律廣告之刊物
獲特許可在全國各地發行

2024年3月 4 897001 560013
甲辰年二月廿一 廿六清明
大致多雲 幾陣驟雨
氣溫24-30°C 濕度75-95%

30 星期六
港字第27024 今日出紙1疊5大張 港售10元

泡泡花海發光蛋 特色市集郊野遊

文藝風情漫香江 留港度假多姿彩

昨日是復活節長假期首天，香港不少打工仔甚至可請3天假，連同清明節連放10天，令不少港人急不及待離港外遊。雖然市面人流明顯較平時假日減少，但香港仍有不少文化藝術、特色市集、野外遠足等節日好去處吸引市民留港消費以至旅客流連。香港文匯報記者昨日先後到東涌及西九文化區直擊，俱人如潮湧。有家長趁假期相約朋友齊齊帶同孩子到郊外遊玩，呼吸新鮮空氣；有家長指本港多處均舉辦有假日特色的活動，老少咸宜，但認為如設更多市集及表演活動會更好；有在港就學的內地生認為香港有豐富的海島資源，令人樂而忘返。

◆文：香港文匯報記者 張弦、吳健怡

圖：香港文匯報記者 郭木又



◆西九泡泡藝術裝置吸引一家大小玩樂打卡。



◆奧海城商場布置復活節蛋遊戲吸引顧客。

雖然今個長假外遊者眾，但仍有不少香港市民選擇留港消費並到不同景點遊玩。其中，昂坪360部分纜車應節地換上「好想兔」主題新裝。市集也設置了3.5米高的「好想兔」大型復活節裝置，「好想兔」會現身昂坪市集，與公眾見面和拍照。

昂坪纜車排長龍 西九草坪合家歡

香港文匯報記者昨日中午到東涌昂坪360纜車站視察，發現排滿長長的購票及輪候人龍，不少為家庭客。劉先生表示，由於擔心外出人潮太多，所以未有計劃今次假期外遊，而香港也有不少好處，更說自己早已想趁假期與朋友一起組成「家庭組」，帶孩子們到郊外遊玩，呼吸新鮮空氣，又坦言纜車人龍之長出乎意料，並笑言兒子平日喜歡乘搭不同交通工具，「今（昨）天有機會乘坐纜車，表現得非常雀躍。」

同樣選擇留港消費的李女士表示，女兒平日工作繁忙，今次難得休假，決定齊齊在港享受家庭樂。由於家住藍田，她已有許多年未曾到東涌，「乘坐纜車看風景是一種新奇體驗，十分期待！」

香港文匯報記者於下午再往西九文化區的大草坪，見到不少港人在草坪上撐起帳篷音樂、休息或野餐，有不少家長帶同子女散步、吹波波或玩氣球，亦有部分市民帶狗仔出門。草坪中鋪設有幾個巨型肥皂泡造型的藝術裝置，不少港人在泡泡裝置前擺各種姿勢拍照打卡，藝術裝置旁邊還有跳舞表演，現場熱鬧非常，充斥着音樂聲與孩子的歡笑聲等。

梁女士與丈夫帶同幾歲的兒子及半歲的女兒到場散步及拍照打卡。她說，由於一對子女年紀還小，故沒打算於今個小長假北上或到外國遊玩。

商場遊戲招客來 博物館辦特別展

除了西九文化區，梁女士還打算帶子女去參加一些商場舉辦的復活節活動，例如復活節蛋遊戲等，假期其餘時間則打算與親友聚餐。她認為，本地舉辦的一些復活節相關活動及設置的藝術裝置等都適合幼童參加，「但如有一些集合食、唱、跳與表演元素的市集，感覺會更精彩。」

蔡先生與女友在泡泡裝置前面帶笑容拍照。雖說二人今次假期會留港，但他直言香港的商場沒什麼特色且其舉辦的活動比較適合小朋友玩，期望日後可於節日舉辦一些大型音樂節等適合成人參與的活動。

吳小姐特地前往香港故宮文化博物館參觀特別展覽。她認為M+博物館的藝術展覽及香港故宮文化博物館的文物特別展覽深具特色，並指可繼續舉辦更多不同類型展覽，以吸引還在讀書的年輕人於假期留港欣賞。

Maggie與友人原本打算昨日上午經港珠澳大橋往澳門遊玩，結果因口岸太多人而折返。她表示，這幾天假期打算與朋友去擺設有各種藝術裝置的地方打卡，例如金鐘添馬公園的巨型「發光蛋」。

她指出，內地一些城市會擺設較大面積的花海供人欣賞及打卡，建議香港亦可以找一些大空地並按照季節種上當季花卉，「不僅美觀，還非常環保！」

在港留學一年的內地生胡小姐表示，感覺香港有很多特色活動，除了西九泡泡造型的藝術裝置外，也有豐富的海島資源，打算於假期與友人結伴到長洲等離島遊玩，之後再到內地的城市旅遊，「並非因為留港沒有活動而北上，而是內地沒有復活節假期，因此想「錯峰出行」去內地旅行。」



◆梁女士



◆蔡先生和女朋友



◆Maggie（左）與朋友

▶ Art Central 展覽是旅發局「藝聚香港」重點活動之一。

香港文匯報記者北山彥 攝

「藝聚香港」推維港藝遊之旅

香港文匯報訊（記者 費小燁）多項藝術文化活動近日陸續在香港展開，香港旅發局積極推廣「藝聚香港」全年推廣平台，透過宣傳及支持多項國際藝術盛事於本地舉辦，推動香港成為全球藝術界焦點，包括推出耳目一新的藝遊海濱主題，鼓勵市民與旅客沿維港兩岸等地方展開藝遊之旅，參與精彩的藝術展覽及盛事。

今年 Art Central 重回中環海濱，旅發局特意與 Art Central 攜手合作，邀請6位本地青年藝術家及內地剪紙藝術家陳粉丸，分別創作以香港為靈感的藝術作品，銳意增強本地及大灣區藝術家作品的國際曝光，把香港的文化藝術呈現給來自世界各地的觀眾，吸引全球旅客來港親身探索香港的不同風貌。

香港旅發局於 Art Central 展覽場地特設「藝聚香港報攤」，以香港獨有的舊式報紙為藍本，一邊擺放印有六位本地藝術家的作品的明信片及紀念品與小紅書合作製作的藝文地圖和打卡熱點推介，供參觀者免費索取；另一邊則展出陳粉丸的立體剪紙藝術品《香港好嘢》。

乘着「藝術三月」的宣傳浪潮，旅發局「藝聚香港」串連全城一系列藝文盛事，並以多元途徑作宣傳，鞏固本港作為中外文化藝術交流中心的角色，吸引旅客來港。



客來港感受節日氣氛。

疫情復常雖已一年之久，但訪港旅客數目仍未回復至疫情前水平，旅客類別也由從前的長者及旅行團改為以個人遊來港的年輕人為主。立法會議員陸頌雄表示，吸引更多旅客的同時也要加大力度推廣一站式旅遊方向，目的是讓他們享受訪港樂趣，值得留港多晚。他同時建議將現時內地旅客僅5,000元人民幣的內地入境免稅額提高至一年內10萬元以鼓勵消費。

議員倡推本地深度遊留客

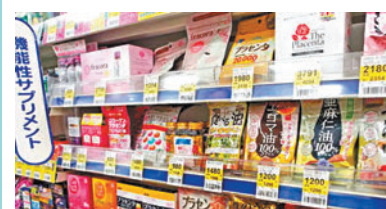
香港文匯報訊（記者 朱迪思）部分港人認為香港的景點與假日活動了無新意且消費不及內地低，因而選擇於長假外遊。香港特區立法會議員顏汶羽昨日在接受香港文匯報訪問時表示，很難將市民全年365日留港消費，但建議香港特區政府增加社區文化、歷史文化、屋邨人情味等風土人情活動等

方向發展與推廣本地遊，「這類型的深度遊有較大優勢，可同時吸引海外或內地特別是大湾区旅客來港觀光及消費。」

香港旅遊業委員會主席林志挺表示，港人北上原因包括探親、觀光旅遊及享受美食等，若要令港人留港消費，可考慮增加關市的打卡熱點位置，同時讓旅

小林製藥事故增至5死 揭日保健食品系統漏洞

詳刊 A5



日本小林製藥的紅麴保健食品安全問題持續擴大，截至周五（3月29日）已錄得5人懷疑服用有關產品後死亡。香港食物環境衛生署食物安全中心周四呼籲市民，不要食用一款含懷疑有問題紅麴成份的日本進口瓶裝黑醋產品「紅粧黑醋」。《日本經濟新聞》指出，今次涉事的紅麴保健食品屬於日本「機能性表示食品」，只需企業標註使用效果，無須政府審查，事件揭露日本當局和企業在保健食品安全管理上存在許多漏洞。

台青深築烘焙坊 助「憨小孩」展翅

詳刊 A7



孤獨症孩子赫赫和患有精神健康障礙的笑笑剛從深圳市血液中心送完貨回來，原本安靜的烘焙坊瞬間充滿了歡聲笑語。二人或忙着打掃，或整理貨車，臉上洋溢着滿足和快樂的笑容。在工場裏，聾啞人麵包師蓉蓉則在全神貫注地工作。憨小孩烘焙空間是台灣青年鄭智元在深圳龍華創辦的品牌，以「公益+商業」的助殘模式，為患孤獨症、聽力障礙、精神健康障礙等身心障礙人士提供就業崗位、烘焙技能培訓及生產、銷售等服務。

香港國際莎劇節6月登場 5大作品多元破格

詳刊 A17



由鄧樹榮戲劇工作室主辦、聯同策略及場地夥伴西九文化區、香港特別行政區政府「藝能發展資助計劃」支持的首屆香港國際莎劇節將於6月登場。屆時，海外劇團與本地藝團將帶來《李爾王》《馬克白夫人》《亨利五世》等5大劇目，多面向展現莎翁作品的當代演繹。