

香港文匯報訊(記者子棠)蕭正楠(阿蕭)、吳若希、賴慰玲、朱敏瀚、鄧智堅、何遠東、林漪娸等一眾演員聯同監製林瑋澄及編審黎儀儀,前晚舉行《奔跑吧!勇敢的女人們》煞科宴;而吳若希的老公何兆鴻還帶同一對兒女相伴到場。搞笑的是吳若希口快快用錯一個詞語形容一家四口同行的畫面,即被阿蕭取笑;而賴慰玲的身高亦成被玩對象,迫使她要強調其實自己不算矮,眾人都玩得亦樂乎!



蕭正楠取笑吳若希現實中夠膽罵老公。

劇

中飾演夫妻的吳若希和阿蕭一同接受傳媒訪問時,吳若希透露這部戲不單止是女人勇敢,阿蕭也好大膽地出軌!阿蕭即接口說:「我肯接這個角色就真的很勇敢,因為角色可說是渣男,竟然要對一個天真又傻的老婆說『衰』的說話,並且為了『小三』要對太太講大話,這些對白對我而言都是個難度,所以拍得很不舒服,多得吳若希是一個很有反應的演員,拍攝期間她不斷的NG和笑聲,成為我的動力。」

蕭正楠黃翠如夫妻無秘密

眾所周知阿蕭與太太黃翠如是出名的恩愛夫妻,現實中是否也不敢對太太講大話?阿蕭稱與太太的關係是最好的朋友,大家都沒有秘密,覺得兩夫妻有信任很重要,小小的猜疑也會令婚姻蒙上污點。繼而取笑吳若希現實中是勇敢的女人,因為夠膽罵老公。吳若希亦稱角色與現實的自己對待老公很不同:「劇中我是極度仰慕老公,老公就是我在世上的唯一,但現實中老公只是我的一部分。的確拍拖時會很仰慕另一半,但婚後就發覺老公猶如小朋友般,自己像多咗個仔,並且已經沒有與老公拍拖的感覺了,反而老公有問過點解不跟他拍拖,所以今晚有『帶』老公出來。」在旁的阿蕭聽到個「帶」字,取笑吳若希說得好像是在「放狗」,搞到吳若希笑到面都紅,大笑道:「要去哪裏呀!」她笑指老公真的很喜歡寵着她這個老婆,亦是夫妻之間的默契,又爆老公會爭寵,每次她吸困困的時候,老公又要她吸。



(左起)蕭正楠、吳若希、賴慰玲、朱敏瀚齊吃高腳。

賴慰玲合照遭跣高腳欺負

其後賴慰玲與阿蕭、吳若希和朱敏瀚合照時,遭3人齊齊跣高腳欺負!賴慰玲直認因為高度問題,導演為她安排拍攝期間全程穿上6吋高跟鞋,現在煞科了,終於可以卸下這對高跟鞋,但隨即就發現自己真的很矮,又強調:「其實不是我矮,而是兩個男仔太高,加上吳若希以女仔而言超過170厘米也算高。」她又自誇駕馭這麼高的高跟鞋無難度;不過至於劇中被指是「小三」就很有爭議,事關劇情講述她與阿蕭拍拖在先,在鬧分手時,阿蕭和吳若希因醉酒發生了關係,導致奉子成婚,及後在公司相遇而發展地下情,因此她與吳若希在劇中為了誰是大婆和小三不停爭拗。



梁詠琪如願與Sam合唱。

笑吳若希「帶」老公出街 蕭正楠勇敢挑戰演渣男



身煞科宴。一眾主創現身。

以歌聲向哥哥傳遞思念 許冠傑邀得梁詠琪任嘉賓

香港文匯報訊(記者子棠)「歌神」許冠傑(Sam)的一連3場《許冠傑最緊要好玩演唱會2024》昨晚在紅館圓滿落幕,尾場演出,Sam邀得梁詠琪(Gigi)擔任表演嘉賓,適逢是張國榮(哥哥)辭世21周年的日子,有情有義的他專誠獻唱一曲向天國的哥哥致敬,而一向疼愛粉絲的Sam更特別兩度安歌加碼大放送。Sam在台上說:「今天是4月1日,這21年來每逢到這一天,我便會想起一個好朋友,我也很掛念他,大家知道是誰嗎?就是『哥哥』張國榮!我今晚特別選了一首他的歌送給他,希望他在天國也可以聽到,這首歌是《有誰共鳴》。」在Sam獻唱此曲時,熒幕上展示哥哥的照片;他又將最後一句歌詞改為「夜間靜問哥

哥可感應」,以歌聲向哥哥傳達思念之情。在邀請當晚的表演嘉賓Gigi出場時,Sam以他最疼愛的契女來形容,並與Gigi合唱英文歌《Somewhere Out There》。唱畢後,Gigi說:「我比較少唱英文歌,但我特別練習了這首歌,因為我知道Sam唱很多英文歌,大家也很喜歡聽。」Sam接着問觀眾Gigi是否唱得很好聽,又建議與Gigi多唱一首中文歌,Gigi樂意道:「我喜歡你很多中文歌,慢歌和輕快歌也喜歡,不如我們唱《夜半輕思語》,好不好?」Sam便牽着Gigi的手繞場合唱此曲,還一邊唱一邊與觀眾握手互動,令Gigi大呼看到大家的热情很感動。Gigi原定去年為Sam的演唱會擔任嘉賓,惜因身體不適未能成事,今次如願,Gigi返入後台前也說,終於能夠參與Sam的演唱會,並約定觀眾下次有機會再見。



Sam走近與歌迷握手。

疼愛粉絲的Sam每晚都設有觀眾最喜歡的點歌環節,當晚是尾場,貼心的Sam更是盡量滿足歌迷的願望,一首接一首,大唱多首金曲。在唱完《這一曲送給你》後,他感性地說:「多謝大家!今晚之後,不知何時再能夠見面。希望大家再給我聽一次最熱烈的掌聲!」現場觀眾歡呼聲震耳,Sam接着說:「以下這首歌真的代表了我的心聲,是因為大家的热情,我才能站在舞台上,因此接下來,將這首《珍惜》送給大家。」Sam唱完此曲再度繞場一周向觀眾致意,懷着依依不捨的心情離開舞台。

學懂「痛」才算成長 雲浩影水中跳舞溢仙氣

香港文匯報訊(記者阿祖)雲浩影(Cloud)日前推出第二張個人專輯《INTRODUCTION to PAIN》,專輯封面及相集於長洲取景,Cloud以多個造型上陣,分別以黑色型格西裝和白色仙氣紗裙在海邊拍攝,被海水沾濕裙襪的她更索性除鞋,赤腳跑落水中。她拿起裙襪在水中轉圈跳舞,興奮得像個小孩一樣,畫面自然唯美。Cloud



雲浩影赤腳跑落水中與興奮得像個小孩一樣。

說:「今次唱片封面都幾艱辛,攀山涉水去到長洲。見到有個咁靚嘅陽光與海灘,順便落埋去Let's Get Wet,啲衫濕晒。」她認為自然和隨意狀態去演繹最舒服、最吸引到人,也較容易掌握到。團隊隨後移師到精美小屋內拍攝,Cloud換上多個隨性造型,並用上花等的道具來表達「痛」。她說:「好希望用畫面呈現『痛』,譬如會有橡筋箍耐咗嘅痕,我背脊都會有花嘅倒影,希望呢啲傷痕會變成燦爛美好嘅事情。」

專輯名字《INTRODUCTION to PAIN》,「痛」看似是沉重的一課,但對Cloud來說,卻是重要課題和美麗事情。她說:「第一次感受成年人世界嘅痛係點,能夠學識面對自己嘅痛才是一種成長,有經歷嘅人才算美麗。Jay Fung(馮允謙)初初聽到《INTRODUCTION to PAIN》會覺得好Heavy,但我話唔係,只係想同大家分享我嘅經歷,亦想大家陪我經歷呢件事。」

新片蓄鬚扮厲鬼 陳柏霖甩偶像包袱

香港文匯報訊 據台媒報道,電影《鬼才之道》挑戰鬼比人還多的陰間喜劇,其中演員陳柏霖形象大變,一臉鬍子擺脫偶像包袱,飾演厲鬼經理人的他和女神張榕容、王淨精彩對戲。



陳柏霖(中)新片形象大變。

陳柏霖在電影中形象有別以往,以復古上世紀九十年代裝扮飾演厲鬼經理人Makoto,陳柏霖也說:「這是我從影以來最想挑戰的角色。」這次是他繼賀歲動作喜劇《還錢》後,再次主演喜劇類型電影,他詮釋角色堪稱得心應手,不僅渾身都散發喜感,更擺脫偶像包袱,讓大家看到他的全新面貌。

女主角張榕容則飾演過氣但不願面對現實的厲鬼天后凱薩琳,劇中她不僅要下腰,還要飛天遁地、大法師爬、白眼翻到天邊,堪稱是特技般的高難度演出,張榕容表示:「希望觀眾可以看到有別於過往的我。」另外張榕容在劇中是王淨的前輩兼師傅,

其中一段狠甩王淨巴掌的戲,一打起來就十幾個take不手軟。雖然是借位拍攝,張榕容事先跟王淨喬好位子預演多次,王淨都表示直接來。原本有懼高症的王淨,這次有許多跳樓場面都是親自上陣,她說:「現場安全措施都做得很足夠,雖然又高、又冷、又抖,但知道工作人員更辛苦,我的恐懼就不算什麼了。」

與「哥」迷赴寶福山送祝福

陳淑芬贈明信片延續愛

香港文匯報訊(記者子棠)陳淑芬(陳太)與張國榮(哥哥)淵源深厚,縱使忙於在澳門舉行的《陳淑芬·星星相識50年·紀念展》,但前日是哥哥離世21周年,她特別留在香港,一如慣例與兒子陳家豪一早到達寶福山,聯同哥哥生前好友連炎輝、前助手Kenneth以及近五百位來自香港、內地、日本、韓國、馬來西亞及澳洲等地的「哥迷」到寶福山為哥哥送上祝福。陳太特意準備了漂亮的花飾和哥哥喜愛的食品送給哥哥,同時亦特別印製了哥哥明信片送給「哥迷」,感謝大家遠道而來和對哥哥永恒的愛。



陳太與各地「哥迷」一道前來拜祭哥哥。

離開寶福山後,陳太隨即趕赴澳門,出席當日舉行的連串特別活動,包括《霸王別姬》電影放映會、《繼續寵愛·二十年·音樂會》放映會及《繼續寵愛·二十一年》悼念儀式,讓「哥迷」們可分享哥哥的經典作品和大家對他的懷念。紀念展內「哥迷」絡繹不絕,大家都很感謝陳太對哥哥及「哥迷」的心意,拉着陳太簽名合照留念。在下午6時43分哥哥辭世的時刻,陳太和「哥迷」們進行了一分鐘



陳太和「哥迷」們為哥哥默哀一分鐘。

默哀儀式,然後一起舉起手機燈光,和熒幕上的哥哥高唱《共同渡過》,紀念大家共同度過哥哥離開21周年的4月1日,告訴哥哥大家都沒有忘記他,依然繼續寵愛張國榮。