

潘靜文 (Sherman) 最近推出了第二首單曲《傷魚座》，借歌曲道盡雙魚座的人即使經歷種種的傷和痛，仍會奮力追求愛情的特性，亦是其自身感受。不過隨着人漸成長，她學懂了要更愛惜自己，即使是天生「戀愛腦」也要努力為事業衝刺，還想與合作多次的張馳豪 (Aska) 合組CP開拓新市場，原因是二人同為雙魚座，加上彼此稔熟，不會尷尬。

◆探、攝：香港文匯報記者 子棠

經歷情傷學懂自愛 盼事業上衝刺

潘靜文 想與張馳豪組CP開拓市場



◆潘靜文借新歌曲道盡雙魚座追求愛情的特性。

潘靜文 (Sherman) 相隔一年再度出新歌《傷魚座》，而這首歌的由來還有一個小故事。她透露因有段時間不知為何經常受傷，甚至拉筋都會拉傷大體內側，癢到發癢，覺得很奇怪，就連同是雙魚座的 Aska 也是容易受傷的男人，不但斷過十字韌帶，還很容易生病，就聯想到是否是一個詛咒，雙魚座不是一雙一對的「雙」，而是受傷的「傷」，並且最初還構思與 Aska 合作這首歌，可惜大家都各有忙未能成事。

自認「戀愛腦」

除了身體受傷，Sherman 直認感情方面也容易受傷。「歌詞中提到7秒記憶，就是想表達魚類只有7秒記憶，但另一半帶來的傷害，即使是7秒的記憶也會刻骨銘心，放不下那份傷痛，亦是我做這首歌最想帶出的信息。這個星座的人是很多愁善感、熱愛浪漫和幻想，我覺得是與『戀愛腦』掛鉤，雖然不知道是否有雙魚座的人都是這樣，但我的確如此。」歌詞中提及的「痛」，Sherman 直言全都經歷過，如「浮游於你的太空捨棄了海洋」、「犧牲尾巴可與你相親」等，代表她以往的每一段感情，都不會把自己放在首位，不管作出任何犧牲，明明知道離開自己的海洋會死，為了所愛的人也在所不惜，最重要的是能夠在一起。不過雖然自認是「戀愛腦」，但 Sherman 指在分手的一刻又可以變得很灑脫，即使自己繼續在傷痛中沉淪，也只會用自己的方法去忘記，不會挽留對方，忍夠、愛夠、痛夠後，自然會清醒。現在的 Sherman 已經歷了三四次的戀愛，她認為每段關係都令自己上了一堂課，亦

令她慢慢學會要多點愛惜自己。

望同魏俊笙合作

今次推出第二首新歌，令 Sherman 相當興奮，她不諱言因出道歌《永遠潘朵拉》成績未如理想，感恩有機會 Take 2，而 MV 中的爆喊戲又能一take過完成，更令她感到滿足。「推出第一首歌的時候，由於是人生第一首歌，自然有很大期望，但換來失望更大。當時唱歌經驗不多，唱功亦有咁好，之後一直被人話我唱歌唔掂，叫我做主持好過唱歌，我一直把這些評語放在心裏。經歷那一首歌後，這一年我一直在努力，又在音樂節目《J Music》中有機會與不同的歌手合作，好像不斷被訓練似的，令我現在唱歌有咁緊張。好記得錄第一首歌時，我做不到監製的某些要求，但今次監製都話我進步很多，能唱到幾個不同版本他選擇；拍 MV 時，有一場爆喊戲，我一開機就可以爆喊1分多鐘，結果一take過完成，我還感覺到導演用好滿意、由心而發的聲音嗆 good take，因此令我很有滿足感。」

「聲夢」學員出身的 Sherman 現身兼歌手、主持及演員，多方面發展；雖然《傷魚座》一曲未能與 Aska 合作，但二人合作了多次，外形相襯，問到可想合組螢幕情侶開拓新市場？她表示不抗拒，因為大家已經很熟，不怕出現尷尬情況。笑問直認愛高大靚仔的她又有否心儀人選合組 CP？她反問，可以的話，能否與新世代男神魏俊笙合作一次，說時還有點怕羞，場面搞笑。



◆潘靜文進步很多。



◆潘靜文直認易受情傷。



▲潘靜文於MV中化身天使。



◀潘靜文爆喊戲一take過。

髮型：Hugo Poon @ PRIVATE i salon 化妝：King Yip @ KingsMakeup 場地：The AIR (The ONE)

陳展鵬率台前幕後等劉家豪歸隊



香港文匯報訊 (記者 達里) 金牌監製劉家豪榮休之作《逆天奇案2》播出短短3天已成為網絡熱話，再度喚起觀眾對港產警匪劇的興趣。在首播當晚的 After Party 中，主角陳展鵬與林夏薇 (薇薇) 更發起集氣，與台前幕後一起要求家豪哥繼續掌舵開拍《逆天奇案3》。

展鵬說：「我們相信好的作品會延續下去，會有《逆天奇案3》出現，但怎可以少了靈魂人物家豪哥？所以我們一齊集氣，希望家豪哥小休一陣繼續拍劇。」家豪哥笑道：「我做了半世紀都不讓我休息？我好想同仔A (仔孫)、小青去旅行呀。」大家起哄要家豪哥太太小青姐批准，小青姐說：「真的好感動大家的熱情，不過真的想趁仔A入小學前多陪伴及出外旅遊。」劇組之後又給家豪哥驚喜，送上一個地球蛋糕，蛋糕上有郵輪和飛機，寓意他與小青姐環遊世界，令家豪哥笑不攏嘴。

家豪哥雖然已準備榮休，但他對劇集的緊張程度卻有增無減，更多謝劇中演員齊心配合宣傳，家豪哥說：「好多謝獎門人志偉哥即時調動獎門人的錄影時間，而林夏薇、

陳展鵬和張穎康也改動離港時間和行程，其他演員都肯齊心度期宣傳，這份情誼真的無價，留給我一個美好的回憶。」

炎明熹學詠春 想拍動作戲

炎明熹 (Gigi) 在新劇《逆天奇案2》中驚喜現身，她在劇中演回自己為歌曲拍攝音樂特輯，獲警方收到線報指有黑幫會到現場搞事，結果陳展鵬與黃智賢奉命到現場作保護。Gigi 在拍攝逃走的鏡頭時，堅持要邊走邊回望的動作，以確認粉絲的安危，皆因她覺得如果現實中發生同樣的情況，她不希望拋棄受傷的粉絲不顧而去。從官方發給的花絮片中，見 Gigi 拍攝「走佬」動作戲時竟然忍不住偷笑，搞到NG收場，連幕後也忍不住問她為何會愈跑愈開心。至於拍攝撞車場面，Gigi 表示嘆為觀止，說：「見識到特技老師在車上翻滾，真的好犀利。」有工作人員問她有沒有興趣拍動作戲時，Gigi 說：「想的，最近也學了詠春，希望有個機會。」

◀(左一起)展鵬與薇薇期待家豪哥繼續拍第三輯。

▶Gigi大晒纖腰跳唱《Little Magic》。



為分子雪糕花一日背稿 衛詩雅傅孟柏越走越近

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 衛詩雅為拍劇集《瑪嘉烈與大衛系列 絲絲》介紹分子雪糕做法，背足一日對白。

前晚播出的第8集講述 Diamond (衛詩雅飾) 面對烈火 (傅孟柏飾) 的招手陷入兩難。Diamond 的廚藝令烈火驚艷，為了表示希望她加入 WTX，更邀請 Diamond 作為拍檔一起到貴客家下廚，雖然烈火帶來的體驗相當吸引，但面對抉擇 Diamond 更在乎的是大衛 (陳湛文飾) 的意見，只可惜大衛只願藏起自己的心思，認為 Diamond 如有更好的發展，自己根本不應成為她的絆腳石。而因 Diamond 的加入，讓瑪嘉烈 (廖子好飾) 對烈火和 Diamond 之間模糊的界線感到相當不安，但即使不安她卻無力改變，只能任由 Diamond 與烈火越走越近。

該集講到 Diamond 初加入 WTX，並因應由米芝蓮食家到訪 WTX，為了令餐廳奪星，眾人都絞盡腦汁，盡力製作了一道分子雪糕作為餐後甜品。而衛詩雅為該段向食客介紹分子雪糕的做法，背足一日對白，幕前 Solo 近兩分鐘，用精湛演技展示 Diamond 有成為廚師的實力。



◆衛詩雅終於畀自己機會轉個場。

Tyson Yoshi 捐百萬台幣助花蓮救災

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 香港男歌手程浚彥 (Tyson Yoshi)，就台灣花蓮海域前日 (3日) 發生7.2級地震，造成大規模破壞、多人死傷，昨日 (4日) 他透過經理人公司在社交媒體宣布捐出新台幣100萬元 (約24.4萬港元) 協助救災。



近年積極在台灣發展的 Tyson Yoshi，地震發生時正身處台灣工作，他更是首位捐款協助台灣救災的香港藝人，他表示：「想為災區的重建之路略盡綿薄之力。」並希望外界能伸出援手，共同努力幫助重建花蓮。

Tyson Yoshi 又稱：「這是第3次遇到地震，前兩次都是之前疫情期間來隔離的時候，第1次遇到這麼大的地震，覺得好嚴重，當下就產生想幫忙的念頭。因為很感謝台灣粉絲的支持，加上很喜歡花蓮這個地方，其實是台灣這個地方跟人成就了我音樂上的一切，想說能盡一份心力幫助賑災。」

◀Tyson Yoshi 是首位捐款助台灣救災的香港藝人。

陳美齡回港專注寫育兒書



◆陳美齡透露新書預計4月底可以完成。

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 陳美齡近日回港，專心撰寫一本書育兒書，趕及7月書展推出。陳美齡回港前，在日本也相當忙碌，她要完成電台和雜誌的訪問，忙到晚上7點才記起自己還未吃過東西，到吃完晚飯才有時間收拾行李，而且還要改稿。不過她仍很珍惜與家人相處的時光，她表示當天早上正忙着準備的時候，大兒子和孫女打電話來跟她視像：「我把所有的事都放下，開開心心地談了40分鐘。在真的不夠時間時，三兒子打電話來聊天，我又把所有做着的事情放下，談了25分鐘。出發前15分鐘才急換衣服，化妝，一半笑着，一半狼狽地上車。哈哈，能和孩子談話是最重要的，其他事情可以妥協，太愛孩子們了。」

而回港這趟專心要寫的正是一本書育兒書，陳美齡透露這次是講一歲至三歲的育兒書：「那是很重要的時期，要寫得很細心，要集中所有的時間去把新書寫好，很期待能沒有其他工作地去寫作。4月底應該可以完成，7月於書展出版。」但她間在家裏寫作時，卻碰巧冷氣機壞了，不過她並不覺得很熱，還用上歌迷送給她的肩頭小風扇，感覺很涼爽。