

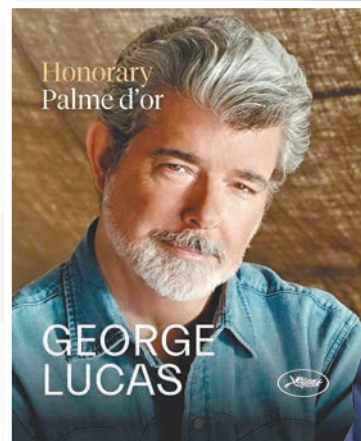


香港文匯報訊（記者 安夏）第77屆康城影展將於5月14日至5月25日揭幕，屆時來自世界各地電影界的重量級人物紅星都參與其中。昨日康城影展公布第一批片單，多位華語導演新片在列，內地導演賈樟柯憑藉《風流一代》第六次入選康城主競賽單元；內地導演管虎、香港導演陳可辛、鄭保瑞均攜新作亮相康城。「星戰之父」喬治·盧卡斯獲本屆康城影展「榮譽金棕櫚」終身成就獎。

喬治·盧卡斯獲「榮譽金棕櫚」

賈樟柯六戰康城

章子怡攜新作亮相



◆喬治·盧卡斯獲本屆康城影展「榮譽金棕櫚」終身成就獎。網上圖片



◆賈樟柯今年第六次出戰康城主競賽單元。資料圖片



◆章子怡詮釋民國傳奇女子詹周氏的一生。網上圖片



◆彭于晏有份參演電影《狗陣》。網上圖片

9日康城影展宣布授予「星戰之父」喬治·盧卡斯「榮譽金棕櫚」終身成就獎，並將在5月25日的閉幕式上頒獎。喬治·盧卡斯作為導演和製作人，曾開創了《星球大戰》系列和《奪寶奇兵》系列影片，不僅影響了幾代電影人，還對美國流行文化產生重要影響。喬治·盧卡斯稱：「康城影展在我心中一直佔據着特殊的位置。當我的第一部電影《500年後》被選進一個名為『導演雙周』的新單元時，我感到既驚訝又興奮。從那以後，我多次以編劇、導演和製片人的身份重返這個電影節。我真的很榮幸能獲得這個特別的認可，這對我來說意義重大。」

《風流一代》講新世紀的人生故事

內地導演賈樟柯今年第六次出戰康城主競賽單元，2013年他曾憑藉《天注定》斬獲康城影展最佳編劇獎。《風流一代》由趙濤、周游、仁科、茂濤等主演，故事從2001年至2022年，以中國北方小城戀人巧巧和郭斌的分分合合

為主線，講述他們與身邊形形色色的基層小人物在新世紀頭20年的人生故事。這部電影從2001年就開始拍攝，其間拍拍停停，於去年9月在重慶拍攝了最後一部分，影片的前三分之二是關於過去，後三分之一是關於當代，是賈樟柯至今為止特效最多的一部電影。

同為第六次導演的管虎憑藉新片《狗陣》入圍一種關注單元。本片演員陣容包括彭于晏、佟麗婭、賈樟柯、張譯等。影片發生在十餘年前的西北小鎮，漂泊十載的二郎重歸故土，為了生計，在故友聶十里介紹下加入了民間打狗隊終日以拉運流浪狗為業。一隻名喚麻繩的流浪狗闖進他的生活……

《醬園弄》入圍非競賽展映

由香港導演陳可辛執導，章子怡、雷佳音、易烱千璽、張子楓、范偉、王傳君、楊冪、趙麗穎主演的《醬園弄》入圍非競賽展映單元。本片製作籌備跨越7年，共同詮釋民國傳奇女子詹周氏的一生。故事改編自民國四大奇案之一的「醬園弄殺夫案」，鏡頭聚焦時代與個人命運，波詭雲譎之下盡顯人性本色，殺夫真相層層說紛紜，眾生畫卷緩緩展開。

港產動作片揚威國際

香港導演鄭保瑞執導的《九龍城寨之圍城》入圍午夜展映單元，演員陣容包括古天樂、洪金寶、任賢齊、林峯等。本片根據余兒原著小說《九龍城寨》改編，上世紀八十年代，惡名昭著的「三不管」地帶九龍城寨

中黑幫盤踞，危機四伏。一位落難青年因逃難誤闖，卻意外在此收穫兄弟情義。

這也是繼2013年《盲探》後，睽違11年再有港片入圍該展映單元，導演鄭保瑞表示影片充滿香港特色，是非常本土的動作片，希望影片入圍康城是一個開始，令遠在歐洲的觀眾繼續留意香港這座城市和現在的港片，城寨雖已不在，但希望能通過電影的形式將其保留讓更多人知道。古天樂回應說：「當然好開心，有10年有香港電影入呢個『午夜展映單元』，亦證明香港動作電影可以打入國際舞台，希望呢部電影嘅各地上映時都有好好嘅口碑。」男主角之一林峯表示：「很開心知道這是相隔11年後，再有港產片可以入圍康城電影節『午夜展映單元』，感恩自己有機會主演這齣電影，希望所付出的努力能夠與世界各地的觀眾一同分享，也希望繼續可以拍多些這樣認真及高質素的電影。」



◆《九龍城寨之圍城》入圍午夜展映單元。

成亞洲首位荷里活「摘星」鋼琴家 郎朗用音樂治癒 啟迪大眾

香港文匯報訊 於4月10日洛杉磯時間，世界著名的頂級古典鋼琴家郎朗在荷里活星光大道（Hollywood Walk of Fame）出席授星儀式，在星光大道上留下屬於郎朗的個人星印。郎朗成為有史以來第一位獲此殊榮的中國音樂家，也是首位亞洲鋼琴家在荷里活星光大道摘星。郎朗用音樂凝聚力量，治癒、啟迪大眾。

作為傳奇文化地標，荷里活星光大道旨在頒發榮譽給在電影、電視、音樂、廣播以及現場演出等領域的傑出名人。在郎朗之前，僅有李小龍、成龍、黃柳霜等7位華裔影星曾在荷里活星光大道上獲得過授星榮譽。

授星儀式由荷里活商會總裁兼首席執行官史蒂夫·尼森（Steve Nissen）主持，環球音樂集團全球古典與爵士樂部門總裁兼首

席執行官迪肯·斯坦納（Dickon Stainer）和環球音樂集團執行副總裁蜜雪兒·安東尼（Michele Anthony）致辭對郎朗表示祝賀。

獲讚鍵盤界的達文西

郎朗表示，音樂具有凝聚力，讓不同文化背景的人們彼此溝通、激發情感共鳴。他將分享音樂視為使命，希望能夠繼續激勵盡可能多的人學習一門樂器，無論是鋼琴還是其他樂器。他說道：「感謝一路走來每一位朋友對我的支持，感謝我的粉絲，感謝我的祖國——中國。鋼琴是我生命中最珍貴的禮物，我將永遠心存感激。」授星儀式尾聲，郎朗還特別演奏了兩首樂曲，包括一首中國曲目《茉莉花》。迪肯·斯坦納表示：「郎朗目前是世界上流媒體播放量最高的古典音樂藝術家，他也是位多才多藝的表演者，他堪稱鍵盤界的達文西，他是征服世界的鋼琴演奏家。」

積極參與公益慈善事業

常年奔走於世界各地演出的郎朗不忘致力於公益慈善事業。2008年起成立的郎朗國際音樂基金會及其「靈感的琴鍵」項目（Keys of Inspiration®），至今已為亞洲、北美、歐洲近200所學校開設音樂教室和課程，20萬名學生獲得接受音樂教育的機會。郎朗擔任聯合國兒童基金會親善大使長達10年之久，2013年又被聯合國秘書長任命為聯合國和平使者，他因致力於動員各界支持改善世界各地兒童的生活而廣受認可。郎朗既樂於在2008年北京奧運會



◆左起：Michele Anthony、郎朗、Dickon Stainer。

開幕式上為億萬觀眾演奏，也欣然前往貧困地區打工子弟學校為幾十個孩子彈琴，借助音樂、文化和藝術的力量，他激發了超過4,000萬名兒童學習鋼琴。作為全球最具影響力的古典音樂家之一，郎朗通過自身的影響力推廣古典音樂，源於郎朗堅信「音樂讓生活更美好——它能治癒、團結、啟迪人們變得更好。」

身做，也有做判頭，不過最要多謝老闆給我支持，好難得遇上好人和貴人。」太太又會否投訴？他笑指沒有，因他有騰出時間陪伴家人，其實在工作時心裏都常記掛太太和兒子。

吳浩康透露將於下月4日在澳門開騷，對於賣票情況他不敢想得太多，這也不到自己去緊張，但很感謝主辦方在這樣的市道下仍邀他演出。而未來他都想去巡唱，不少粉絲想他到英國演出，他亦正計劃當中。談到返內地演出，他自言過去發生過一些事情，都希望可以一試，這些年他都拍過多部電影，又有歌曲在廣東地區流行。吳浩康表示最想在香港開騷，之前2月開過「細場」，希望7月可以物色到較大場地再開騷，讓更多自己的歌迷可以來捧場。

《海開戰線》 成為烏甸尼遠東電影節閉幕電影



香港文匯報訊 香港電影《海開戰線》獲選成為第26屆意大利烏甸尼遠東電影節閉幕電影及競賽電影，屆時將會是《海開戰線》的世界首映。能夠被國際影展列為閉幕電影，對整個團隊都特別鼓舞！屆時導演邱禮濤、編劇李敏聯同主要演員謝霆鋒將會親赴意大利出席盛會。

◆謝霆鋒將會親赴意大利出席盛會。

蘇皓兒獨遊沖繩有艷遇 與日男言語不通無下文

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）蘇皓兒（Chloe）昨日到尖沙咀出席品牌活動，早前獨自到日本沖繩慶祝30歲生日的她，透露雖有艷遇但因言語不通而沒有下文。

昨日Chloe身穿露肩衫現身，影相時見她不停用手抽起衣服，她解釋因為上周去了沖繩潛水慶祝30歲生日，因運動量大以致瘦了一點。她謂出發當日因航班受海嘯警報影響無法降落，要原機折返，回港後轉機再出發，令行程延誤了一天。

她表示近兩年都想學自由潛水，而今次她就是跟在當地開潛水用品店的朋友出海，更聘請攝影師為她拍下潛水時的情況作為留念，之後在社交平台分享，網民看過都讚她的姿態不俗，她亦有興趣去考牌。Chloe又稱此行是獨自前往，因想30歲生日能思考人生及靜思已過。問到日本之行可有艷遇？她笑說：「有日我獨自踩單車，有個正在釣魚的日本男仔搭訕，大家就用簡單英文溝通，對方都有Follow我Ig，雖然對方有DM（私訊）我，但我有理佢，我語言天分非常差。」對於感情事，她表示隨緣，至於生日願望，她說：「希望有多啲工作機會，再得到多啲人認同，開心快樂，（可唔置業？）都想投資下，但會係幾年後嘅事，要儲多少少（錢）先。」



◆蘇皓兒身穿露肩衫現身，略見清瘦。

自揭不敢放棄地盤工作 吳浩康下月澳門開騷



◆吳浩康稱花無百日紅，不敢辭地盤工。

香港文匯報訊（記者 阿祖）吳浩康昨日出席歌唱比賽記者會，他表示會擔任是次比賽的表演嘉賓，而由於現要在地盤工作，如要擔任評判恐怕所需時間太長。他透露目前做工程的時序不定，有早有晚，不過如有時間亦會抽空去唱歌表演，也感恩最近多了客戶邀請參與廣告及春茗表演等，令他多了一筆收入：「要兼顧多項工作有時會覺得吃力，也正考慮找拍檔分擔工程的工作。」

陸續多接演出，又會否放低地盤的工作？吳浩康說：「還不夠膽，要明白花無百日紅，現在自己可能比較有話題，但之後如何仍不敢去想，所以沒去想放棄任何工作，有時做表演收入是多一點又快一點，但又總算是開了新事業（地盤工），自己有親