



# 《第二十條》殘酷現實浮面 人情法律如何駕馭正當防衛？

◆趙麗穎以素顏演出一位聽障母親郝秀萍，為演好角色學習手語。

◆雷佳音與馬麗飾演夫妻在戲中產生了化學作用。



## 拍案驚奇

由殿堂級導演張藝謀執導，聯合炙手可熱一線影星雷佳音、馬麗、趙麗穎、高葉等人拍攝的《第二十條》，在內地票房已衝破24億元人民幣。名副其實，《第二十條》指的就是中國刑法第二十條，也就是說明「正當防衛」的條款。影片裏的人物故事，也都源於現實題材、真實案例，可以說，張藝謀導演想透過這部影片，向大眾講法律制度，能拍出來，這表示中國法制的進步，邁入劃時代紀元！

◆文：徐逸珊

《第二十條》是一部非常好的寫實佳作，整部電影分成3個個案、3條劇情線交織發展。

第一條電影主線：王永強殺人案。故事以康村村民王永強向村霸劉文經借了一筆高利貸，為自己的聾啞女兒治病開始，到王永強的妻子被強姦，最後王永強反殺致劉文經受傷身亡，透過非常貼近實際的對白，帶出王永強其實是受害者而不是施暴者的「正當防衛」，打開第二十條法制的透明度。

第二條副線：公車司機打人案。公車司機張貴生，在公車上見義勇為，好心幫助一名被流氓騷擾的乘客，卻在打架中將對方打成重傷，最終被判故意傷人入獄。出獄後，張貴生跟女兒的一連串貼近生活的行動，營造出非常有生活質感的表演。

第三條副線：韓家兒子打人案。韓明的兒子韓雨辰轉學後，撞見教導主任兒子張科欺凌同學，韓雨辰出於正義感挺身而出，但也造成了把張科打成鼻骨折的後果。

《第二十條》明確地運用了以上3條主副線彰顯出高利貸、村霸、強暴、校園霸凌、見義勇為者被害等多個社會爭議熱話，激發深層思考與現實關照。3條戲劇線雖看似獨立，但互相推波助瀾，節奏緊湊，情節矛盾一波接一波，面對社會現實，各人都勇於面對法律提出質疑。

### 寫實情境 傳遞溫暖

在日常生活中也許會經歷不公平的事情，令人憤慨，甚至感到無力。在電影《第二十條》裏，從馬麗和雷佳音、劉耀文飾演的一个小家庭裏，看到了生而為人的善意和溫暖，孩子有正義感保護被欺凌的同學，家長有愛心關注殘障人士……他們一家人也遭遇過被人不公平的對待，依然保持善良，傳遞溫暖。另一邊被迫入絕境的聽障母親郝秀萍，由趙麗穎以素顏飾演，她輕嘆：「這個角色真的太苦了！」

這部電影，敘事不但非常流暢，也能帶給人思考，究竟什麼是法律、什麼是公平、正義。

男主角從一個正義的人，到一個屈服現實、非常懂人情世故，再透過這3個個案開始思索：什麼是真正的正義？以往的「正義」是否正確？執行正義的意義是什麼？電影中不同細節提出了不同的問題讓我們思考：見義勇為還需要道歉？

電影塑造的每個角色都是普通人，不脫離生活、不虛無縹緲，我們都可以在生活中找到相同或類似痕跡的普通人，他們的行為動機邏輯完全可以被了解。

唯一美中不足，或是導演刻意鋪排，在劇情慢慢推進法律思考層面，用心探討主題之際，突然轉換節奏銜接着生活小趣味。這份跳脫，令人對於上一秒還在嘻嘻哈哈，下一秒就撞死人，或上一秒還在討論人家多可憐，下一秒就演小品，這種斷崖式悲喜切換有點跟不上。明白導演張藝謀坦言團隊們為了這次拍攝付出了很大的努力：「這部電影我們不能拍得太過莊重嚴肅，要做到在寫實的情境當中產生生活中一些喜感，我跟主創們都付出了超越百分之百的努力！」



◆劉耀文在戲中飾演雷佳音的兒子韓雨辰。



▲張譯與于和偉友情客串。



▲在內地收24億元人民幣票房，張藝謀執導的《第二十條》今日在香港上映。

### 送《第二十條》換票證

香港文匯報

由東方影業、銀都機構和洲立影業聯合發行送出《第二十條》電影換票證20張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《第二十條》電影換票證」的回郵信封（填上個人電話），寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。



## 愛·情

《鐵人狗狗》（見圖）改編自著名瑞典越野賽名將米高連諾（Mikael Lindnord）與隊友於2014年在厄瓜多爾出戰「世界越野錦標賽」（Adventure Racing World Championship）時的真實奇跡。自1997年到2015年，他一直在世界各地競賽，米高坦言以前他唯一目標、夢想就是獲得世界錦標賽的冠軍。直至2014年他與隊友在厄瓜多爾參賽時，遇上流浪狗亞瑟（Arthur），改變了米高的人生。當時米高就問過身邊的友人，為何那狗狗一直跟著自己？

米高收養亞瑟後，於2015年退休，開始了截然不同的人生下半場。米高表示此前他從未夢想過去荷里活或是寫書，他只不過給了一隻狗一顆肉丸，令他現在成為荷里活的一分子；他的首部作品《亞瑟：穿越叢林尋找家園的狗》（Arthur - The Dog Who Crossed the Jungle to Find a Home）於2016年出版後，被翻譯為多國語言，成為風行全球的紀錄小說。因著眾籌救治亞瑟的醫藥費，米高成立了「亞瑟基金會」，持續籌募善款援助世界各地的動物。

麥克華堡（Mark Wahlberg）早於2010年監製及主演的《擊情手足》獲提名奧斯卡及金球獎最佳電影，多年來監製及演出無數賣座電影；今次與荷里活賣座編劇之一、《殺神特工》系列的米高布蘭特（Michael Brandt）一起監製《鐵人狗狗》。麥克華堡表示今次可能是他從影以來，對體能要求最高的電影之一。由於拍攝地點偏僻，製作團隊必須徒步前往拍攝地點，工作人員更要靠人力運送工具及安裝設備，其中一場滑索戲中的「博鐵隊」隊員，就必須將越野單車夾在鋼索上，連人帶車滑過一個寬闊的峽谷，非常瘋狂。

製作團隊千挑萬揀，終在北加州Redwood Pals Rescue流浪狗庇護中心，找到了與亞瑟原型非常相似的本片主角Ukai並進行了兩個月訓練；原本自愛犬去世後，未有打算再養狗的劉慕慕，於拍攝期間再度收養了片場中一隻名叫Chopa的狗狗。筆者早前已留意到《狂野時速10》中的娜塔莉艾曼紐（Nathalie Emmanuel），今次在《鐵人狗狗》中，經過特訓後令原本畏水並坦言運動細胞不發達的娜塔莉的演出，獲監製米高連諾盛讚她前後判若兩人！

《鐵人狗狗》講述4人一狗沿途互相扶持，「真人」、「真狗」、「真事」建立起真摯情誼的故事。從未贏過的越野好手米高萊特（麥克華堡飾），決定率領3名隊友包括「賤嘴KOL」里奧（劉思慕飾）、「領航老鬼」積奇（阿里蘇利曼飾）及「攀山達人」奧莉花（娜塔莉艾曼紐飾）參與「最後一戰」！比賽途中竟然有奇遇，米高因不忍看一隻流浪狗捱餓，於是隨手以肉丸餵飼；豈料狗狗自此緊隨他們，一同攀過高山、越過森林、挑戰激流，甚至成為他們逃出險境的救星！《鐵人狗狗》今日在港上映了！

◆文：蕭瑟



## 《小日子》每個人經歷的生活寫照

### 光影宇宙

《小日子》（見圖）由陳曉、童瑤、喬振宇、俞灝明、杜海濤等人主演，在充滿現代都市氣息的海上，一對年輕夫婦顧茉莉（童瑤飾）和朱勁草（陳曉飾）的生活故事像一幅精緻的都市生活畫卷緩緩展開。但雙方父母「以愛之名」的強勢介入卻讓這對小夫妻的婚姻陷入了岌岌可危的地步。二人無奈之下用名義上的離婚來擺脫被各方裹挾的生活，卻沒想到更多的問題接踵而至……

改編自同名小說的《小日子》，劇集以真實細膩的筆觸描繪了他們從故鄉到都市打拚的艱辛，以及在構建自己的小家庭過程中遇到的種種挑戰。從爭奪個人空間到買房的糾紛，從與父母的代溝到夫妻間的誤會，生活的瑣碎在他們的世界裏掀起了波瀾。正當一切似乎陷入無法挽回的混亂時，一段冷靜期讓他們決定走向離婚，不曾想這卻成為他們重新審視自我和家庭關係的轉機。在重

組家庭關係的過程中，他們不僅遭遇了信任、財務和異地等多重危機，也逐漸理解到家庭責任的重要性。隨著問題的逐一解決，他們和雙方的父母學會了相互理解和放手，茉莉與勁草的關係也因此得到了升華，重新點燃了繼續共同生活的希望和勇氣。

《小日子》不僅僅是關於愛情的故事，更是一部關於家庭、責任與成長的劇集。它教會我們，在現代社會的快節奏中，如何去堅持自我，如何在挑戰面前不放棄，並最終找到屬於自己的幸福。每一個細節都充滿了溫情和現實的考量，讓人不由自主地反思自己的生活與家庭關係。更加值得讚賞的是，通過劇中人物的成長歷程，觀眾能夠看到，無論遇到多大的困難，只要有愛、有信任、有溝通，就總有重拾舊好，共同前行的可能。

總括來說，《小日子》折射出每個人都可能經歷的生活寫照，提醒我們珍惜眼前人，共同面對生活的風雨。

◆文：光影俠



## 《搜查班長 1958》李帝勳李東輝變身熱血刑警



### 新畫地

《搜查班長 1958》（見圖）是改編自MBC電視台於1971年至1989年連播880集的國民電視劇《搜查班長》的前傳，於本周五（4月19日）起在Disney+平台首播，並由李帝勳、李東輝等人氣實力派演員演出。該劇未播先轟動，由《秘密任務》的金成勳執導，故事以1958年時代為背景，講述專捉小偷的朴英漢刑警（李帝勳飾）成為班長前的故事。年輕熱血的朴英漢刑警在搜查過程中如何由處事技巧幼嫩的新晉警員一步步變成國民刑警，以及與3位拍檔初次相遇後經歷生死結成患難之交的過程！劇集中備受觀眾喜愛的正義與機智化



身、完美刑警主角「朴班長」（當年由崔佛岩飾演），順理成章成為國民心中錫強扶弱、徹惡懲奸的英雄，亦為後來刑偵劇集角色定下創作指標。多項無人能破的成就，令韓國製作人及觀眾皆視《搜查班長》為韓國搜查題材電視劇的開山經典之作。今次劇集以全新前傳形式重啟，被韓國觀眾及海外韓劇迷視為2024年的重頭戲！

今次重新演繹國民經典角色「朴班長」的李帝勳，是繼穿越緝兇神劇《Signal》之後，時隔8年再度挑戰偵查刑警角色。憑《請回答1988》中的精湛演技受到關注的李東輝，將會與李帝勳在劇中互鬥演技，兩人展現不同的魅力充滿趣味，大放異彩，讓人期待！

◆文：莎莉