

王靈桂勉民政專員研修班學員做好地區工作

香港文匯報訊 由香港特區政府民政及青年事務局長麥美娟率領的民政事務專員地區治理研修班，昨日繼續在北京研修學習，並於下午獲安排與國務院港澳事務辦公室副主任王靈桂會面。

特區政府在新聞稿中引述，王靈桂在會面中表示，特區政府完成基本法第二十三條立法工作，為社會奠定平穩發展的基礎，香港正迎來發展的新機遇。他勉勵學員繼續以民為本，用心盡責做好地區工作，全力支持特區政府依法施政，提高地區治理效能。

麥美娟匯報研修班目標和學習成果

麥美娟向王靈桂匯報研修班的目標和學習

成果。她表示，這次是特區政府在完善地區治理後首次安排民政事務專員到國家行政學院學習。在這個由治及興的重要階段，特區政府的民政事務專員能來到國家行政學院進行學習研修，能更了解基層治理理論的背景，讓地區工作實踐提升到更高層次，意義重大。

昨日上午，國家行政學院副院長龔維斌在國家行政學院為學員主講習近平關於基層治理的重要論述。學員亦參觀了中國共產黨歷史展覽館，深入了解中國共產黨的百年歷史。

研修班今日（19日）上午會在北京繼續研修學習，下午將轉往浙江省考察。



◆王靈桂（前排中）會見研修班學員。

首屆中華文化節6月至9月舉行

國家精選劇目優秀作品等將來港 料吸10萬人次參與

香港特區政府康文署轄下的弘揚中華文化辦公室推出首屆「中華文化節2024」，將於6月至9月舉行，節目豐富多彩，包括「中國戲曲節」精選劇目、獲國家藝術基金肯定的本地優秀作品、與文藝組織合作舉辦的音樂電影等，亦有來自內地不同省市的高水平專業藝團來港演出（見表）。特區政府文化體育及旅遊局局長楊潤雄表示，會透過香港旅遊發展局及不同渠道的多方位宣傳，向內地和海外遊客推介「中華文化節」，形成品牌效應。主辦方活動預計吸10萬人次參與。

◆香港文匯報記者 唐文

「中華文化節2024」昨日舉行節目巡禮。特區政府文化體育及旅遊局局長楊潤雄致辭時表示，香港是中外文化藝術交流中心，背靠祖國、面向世界，必須着力推動中華文化，故康文署轄下的弘揚中華文化辦公室推出第一屆「中華文化節」，內容包括一系列不同形式的表演藝術項目。

即日起至下月3日推舞台劇閃購優惠

即日起，「中華文化節」大部分節目的門票將會公開發售，相關的宣傳活動亦會全面展開。即日起至下月3日更有舞台劇閃購優惠，感興趣的市民萬勿錯過，首屆「中華文化節」參與演出和製作人員合共約2,000名，預計受惠人次接近10萬。

上海為今年「中華文化節」的焦點城市，上海京劇院、上海民族樂團和上海博物館會分別帶來京劇、民樂會和芳香文化展，讓香港市民欣賞。其中，上海京劇院將於8月初來港演出連台本戲《七俠五義》，劇情環環相扣，行當齊全，武生、武旦、武丑將使出渾身解數，展示非凡身手；值得期待的還有《麒麟童》麟派經典劇目《烏龍院》，將由中國戲劇梅花獎得主陳少雲領銜主演。

同樣於8月上演的上海民族樂團《海上生民樂》音樂會，展現中國民樂之美，曲目包括取材江南景色的《湖光》、作曲家譚盾的《臥虎藏龍》、含有嗩吶元素的《鳳舞》等。此外，6月底至10月上海博物館和香港藝術館將攜手呈獻「尋香記——中國芳香文化藝術展」，透過兩館館藏的陶瓷、竹刻、繪畫、青銅器等，與觀眾展開一段跨越千年的尋香之旅。

楊潤雄：推廣中華文化 帶動人流經濟

楊潤雄強調，香港具有中西文化薈萃的優勢和廣闊的國際網絡，「中華文化節」將是弘揚辦成立後首項重要的品牌項目，借此推動文化交流，同時帶動旅遊和相關行業，形成品牌效應。「『以文塑旅、以旅彰文』是我們的方向，我們會透過香港旅遊發展局及不同渠道的多方位宣傳，向內地和海外遊客推介『中華文化節』，期望既推廣中華文化藝術，亦帶動人流，為本港經濟加添動力。」

康文署總經理（文化節目）倪淑儀表示，「中華文化節」是香港的重要年度文化活動，是增強國家身份認同的全新平台，「今次文化節即將上演的多個優秀文化作品涵蓋不同歷史範疇，可促進中華民族共同體意識的增強，亦可透過文化節這個全新的平台發揚中國歷史文化、展示文化魅力，並促進兩地交流。」



◆兩位男演員托起女演員，功架十足。

香港文匯報記者郭木又攝



◆首屆「中華文化節」節目巡禮昨日舉行。香港文匯報記者郭木又攝

《五星出東方》成開幕演出 舞劇靈感來自漢代文物

特寫

首屆「中華文化節」的開幕節目是由北京歌舞劇院原創的大型舞劇《五星出東方》，將於6月7日至8日在沙田大會堂演出。該劇部分主創人員和演員昨日出席節目巡禮，並進行現場表演，推廣宣傳劇目。

北京演藝集團副總經理、《五星出東方》製作人董寧表示，劇本創作靈感來自一塊漢代的織錦文物——「五星出東方利中國」護臂，它本是一塊蜀錦，卻在近2,000年後在新疆和田出土，是新疆出土文物中第一個有中國字樣的，「其文化價值十分震撼，更印證古代絲綢之路上不同民族的交融。」編劇圍繞這塊蜀錦，結合歷史背景展開了恢弘的想像，講述了一個不同民族由劍拔弩張到和解的故事。

劇中，漢朝戍邊將領「奉」得到大漢天子御賜的「五星出東方」護臂，在戍邊期間他和北人首領之子「建特」、精絕首領之女「春君」，從敵對到攜手，從陌生到認同，甚至產生友情愛情，守望相助，詮釋了各族人民結成中華民族命運共同體的



◆演員於節目巡禮示範演出舞劇《五星出東方》選段。香港文匯報記者郭木又攝

穿插輕喜劇橋段 有觀眾互動環節

該劇總編導王舸表示，雖然這齣戲主題宏偉，但觀賞體驗卻不沉重，中間穿插了許多詼諧幽默的輕喜劇橋段，亦有觀眾互動環節，希望透過這次來港交流，得到香港觀眾對於舞劇的市場反饋。

《五星出東方》於2022年榮獲「第17屆文華大獎」和「第16屆精神文明建設『五個一工程獎』」，今次是首次來港演出。

◆香港文匯報記者 唐文

「中華文化節」重點節目(部分)

節目	表演者/團體	時間	地點	票價
舞劇《五星出東方》	北京歌劇舞劇院	6月7日至8日，晚上8時	沙田大會堂演奏廳	200元至480元
新編粵劇《大鼻子情聖》	羅家英、汪明荃等	6月14日至15日，晚上7時半；6月16日，下午2時半	香港文化中心大劇院	220元至520元
婺劇《三打白骨精》	浙江婺劇藝術研究院	7月26日至28日，晚上7時半	沙田大會堂演奏廳	180元至480元
京劇《七俠五義》	上海京劇院	8月3日，下午2時半（上本）；8月4日，晚上7時半（下本）	香港文化中心大劇院	220元至520元
民樂會《海上生民樂》	上海民族樂團	8月5日，晚上8時 8月6日，晚上8時	香港大會堂音樂廳 荃灣大會堂演奏廳	200元至440元 200元至380元
尋香記——中國芳香文化藝術展	香港藝術館、上海博物館聯合策劃	6月28日至10月16日	香港藝術館	待定
鼓樂音樂會《鼓博群雄·地動山搖》	山西絳州鼓樂藝術團	7月21日，下午3時	沙田大會堂演奏廳	160元至360元

*門票在城市售票網和西九文化區戲曲中心票務處發售，4月19日至5月3日購買舞台演出節目有閃購優惠（一次性購買多張門票可享7折至85折）

資料來源：康文署弘揚中華文化辦公室
整理：香港文匯報記者 唐文

星光大道新營運者 每年須最少辦12場活動

香港文匯報訊 香港特區政府康文署昨日公布，接納由非牟利機構AOS Management (HK) Limited就管理、營運及保養位於尖沙咀海濱的星光大道及梳士巴利花園提交的建議書。該機構會持續美化星光

大道及梳士巴利花園，進一步優化尖沙咀海濱成為集藝術、文化、旅遊、康樂及體育於一身的公共空間，以及本地市民和全球旅客必去的景點，將推出多項活動，繼續推廣香港的電影及流行文化。

首八年為固定合約 視乎表現續約

該機構將由本月20日開始，為星光大道及梳士巴利花園提供為期十五年的相關服務。合約的首八年為固定合約，經政府檢討機構整體表現後，再決定是否延續餘下七年的合約。AOS是新世界集團旗下非牟利機構，AOS對政

府的決定表示歡迎，會以自負盈虧方式，執行合約所列明的營運條款，包括新營運者需在每年至少舉行12場活動，持續優化海濱設施，並繼續擔當推廣香港電影及流行文化的角色。機構會確保一切收益只會用於管理、營運及保養星光大道和梳士巴利花園，並歡迎不同機構或企業合作舉辦推動活化尖沙咀海濱的活動，協助優化香港海濱旅遊景點。