

香港補習風氣盛

行，大小補習社林立，但草根家

庭的孩子缺乏資源，未必有能力以付費補習

去解決學習上的疑問，由此掉進學業成績愈來愈差、自信心也愈來愈低落的惡性循環之中。當時已年薪百萬的中學校長陳葑，毅然辭去中學校長一職，放棄百萬年薪，轉為教育義工，並於2011年4月創立「陳校長免費補習天地」，組織社會上的有心人成為義師，免費為有需要的學生進行一對一補習服務。這個義舉，改變了很多窮學生的人生。自2014年起，每年都維持有百多名參與計劃的學生順利考上大學，也有百多人順利升讀副學士或高級文憑課程。「陳校長免費補習天地」創辦人陳葑表示，儘管並非每個受惠學生都能考上大學，「但能有這樣的升學比例，已經相當好；如果當初沒有義師為他們補習，那些表現差的科目就『死硬』，更遑論讀大學」，因此「補天」對很多學生而言，在學業以至人生發展而言，至少是扶了重要的一把。

◆香港文匯報記者 鍾健文



◆陳葑辭去中學校長的高薪厚職，2011年4月創立「陳校長免費補習天地」，全力安排義師為基層學童提供免費補習服務和其他教育支援。

自第一天當校長開始，眼見太多出身基層且學習能力欠佳的學生，在學校備受忽略，老師工作繁忙、學校面對收生的競爭及縮班殺校的壓力等，根本無暇顧弱勢學生。如是者，這些學生跟不上學習進度，卻又無法負擔外補的費用，隨着成績每況愈下，免不了會被師長責備，漸漸地失去學習的興趣，甚至完全喪失自信，很多學生「苟延殘喘」捱到公開試，結果是「滿江紅」，「於是直接整個廢掉，又或在中途已經報學，我對這種情況特別覺得『頂唔順』，不應該是這樣的！」

「盡量幫得幾多得幾多」

從小立志要成為教師的陳葑表示，自己對教育有「潔癖」：上述狀況一般人可能覺得無甚特別，他卻感到十分「唔舒服、唔安樂」。當時作為校長的他，有感自己和一羣好老師都想幫助這群學生，但在教育體制內能做的又十分有限，「一來我們可以騰出來的時間實在很少，二來就算可以幫忙，頂多只是幫到自己學校內的一百幾十個學生，那其他學校的基層學生怎麼辦呢？」

陳葑當時尋思，能否起動體制外的力量去填補當中的不足？既然這群學生主要是缺乏經濟支援，那麼很自然就是為他們提供免費的義務補習，於是陳葑辭去中學校長的高薪厚職，2011年4月創立「陳校長免費補習天地」，全力安排義師為基層學童提供免費補習服務和其他教育支援，「盡量幫得幾多得幾多。」

義師人數增長遠超預期

義師的出現，讓弱勢學生感到「至少不會被人拋離」，在遇到學業難題時「有人可問」、可以克服挑戰並進步，同時保持學習動力和信心，從而完成中學課程。不知不

覺間，陳葑創立的「陳校長免費補習天地」已經歷十多個寒暑，眼神堅定的他坦言，從來未有感到心灰意冷，「情況從第一天開始已經是谷底，不可能會更差，何況香港人真的好好。」

他說，隨着傳媒開始報道，社會上愈來愈多人知悉「補天」，義師人數的增長以至社會的支持都遠遠超乎他的預期，「從來都沒有想過可以像現在這樣設立辦公室，甚至聘請員工幫忙。」

有熱心人士擔任義師長達10年，也有20%曾接受「補天」服務後升讀大學的孩子也加入義師行列，回饋社會上其他有需要的基層學生，「而且當我看見學生的成長和進步表現，更加令我堅信這是應該要做、是做得對的！」



◆陳葑 香港文匯報記者鍾健文 攝

僧多粥少缺義師 冀增宣傳招有心人

「補天」目前已經配對了超過2萬對師生，每個月有150宗至200宗新配對，但是陳葑指出，現時仍然有逾3,000名小朋友在等候符合條件的義師，而這個數字也已經持續了幾年，「因為學生的報名人數龐大且增幅持續上升，即使現時已經招募逾21,000名老師也遠遠不足夠應付需求；加上由於「補天」要求義師最少持續為學生補習3個月，大部分義師都是在職人士，時間上可能與工作衝突產生困難。」故他希望擴大義師的基數，「令合適的機會大一點。」

教學短片填補一周補一次不足

陳葑相信社會上仍然有很多好有心、很想成為義師的人士，「但是我們招募義師宣傳的觸及率不夠廣闊，有些人甚至可能連「補天」都未曾聽聞過，又或者不清楚需要具備什麼資格，以為只會招募在職教師。」

他重申，「補天」的義師並不一定要具備教師資格，中學畢業也可以，因為義師可以自行決定教授什麼科目、教到什麼程度、時間以及地點，「要成為義師其

實也不是很難。」

對於「補天」未來發展方向，陳葑表示，服務範疇都是圍繞補習、才藝班及學前班，希望做得「更多、更好」，包括最近與香港教育大學合作成立網上教育平台，當中除了有不同程度的教學短片，亦設有人工智能ChatGPT的對話功能，讓學生可以利用平台與義師溝通和跟進進度，以及在每星期一次的一對一補習時間以外，自行再去學習更多知識，以填補每星期只有一次補習的不足，平台同時亦會增加才藝類以至生涯規劃的教學短片。

「補天」的學生多來自觀塘、牛頭角及黃大仙等地區，基層人口是全港最多，比在深水埗的還要多，因此希望在當區也設立中心辦學前班和才藝班，避免孩子跨區學習。不過，他坦言「這只能夠隨緣，真的好難，連同租金、裝修、職員在內的開支，一年少說也要二三百萬。」但是，看到這些年來基層兒童對學前班和才藝班的需求，以及其間見到的成效，他堅定地認為，「是絕對值得在其他地區開辦的。」

陳葑 高薪何足惜 義教可「補天」

為基層學童一對一補習 年助百人升大學



▲陳葑出席才藝班品學開筆禮。



▶陳葑與學前班畢業學童合影。

資源有限善心無限 才藝班盼育全人

近年香港的升學風氣不再只是看重學業成績，還會考慮孩子的才藝、運動等表現，這本來可鼓勵年輕一代全人發展，但陳葑認為「這對弱勢、基層家庭的學童而言，更加拉遠了他們平等學習機會的差距」。起初，「陳校長免費補習天地」受資源所限，無法額外承擔場地及器材等開支為學童提供才藝班課程，到2013年的春天，一群善心人士租下位於渡船角八文樓一個百多呎的地舖，為「補天」提供場地作為免費才藝班和學前班的場地，「那時候只得一間房，所以要『朝行晚拆』，學生未放學的時候就做playgroup，學生放學後，就收拾好軟席等做才藝教育，教授結他、笛子、繪畫等較為簡單輕便、不需太多器具的活動。」

做着做着，陳葑留意到基層兒童對才藝課程和學前教育的需求有增無減，「當時只有一間房，每班只能收幾個學生，而且不少家長更要帶着幼童山長水遠搭巴士過來。」有感這區百多呎的空間所能幫助的學童實在很有限，他於是着手撰寫計劃書向不同的大型基金會表達希望成立中心的意願。

2015年，在兩個慈善基金的贊助下，他分別在大角咀及葵涌設立了兩間中心，有系統及更有規模地為基層兒童提供服務，除了兩年前由於贊助基金轉變的緣故，原本在葵涌的中心搬遷至祖堯邨之外，整體的服務模式基本維持不變。

年惠逾千人 助育自信心

兩間中心9年來為超過1萬名幼童提供學前班及才藝班，每年逾千人受惠。陳葑認為，才藝班其中一個重要之處在於，可以培養學生自信心，「讓他們感受到自己和其他同齡孩子一樣，可以學會彈鋼琴、拉小提琴。」有些學生因而展現了天賦，甚至發展成為特長，成為未來工作事業的方向，「有一名學生在中心從零開始學習跆拳道，長大後更加入香港代表隊；有學生在這裏開始學習小提琴，現時已經考獲八級資格並準備考取演奏級，「這使得他們的人生完全不一樣，他們未必會成為大師，但是起碼可以靠着中心教授的專長而『搵到食』。」

有家長告訴陳葑，其女兒報讀中一時的履歷表上，課外活動一欄約10項活動全部都在「補天」學習的，「如果沒有『補天』的話，其女兒在『課外活動』一欄將是一片空白。」孩子在中心不僅學懂了技能，「就算和其他人比較，他們也不會感到被人忽略，不會覺得自己無用，這也是很大的意義。」

學前班助幼童適應 免初入學「爆喊」

「補天」除了補習，也提供免費的學前班服務，尤其是針對上幼稚園前的學前遊戲學習班（playgroup）。陳葑解釋，市面上不同類型學前班的收費非基層家庭所能夠負擔，基層兒童基本上不可能參與，這樣的後果不單是學少了一些英語，更缺乏了入讀幼稚園前的一個準備和適應過程，導致他們一進幼稚園就哭，難以與其他小朋友相處，無法融入新的環境。因此，由15個月大至入讀幼稚園前的幼兒都可以向「補天」報名，透過唱歌、跳舞以及學習簡單英語慢慢適應幼稚園上課模式，「就算幼兒起初只是一味地哭也唔緊要，義師們有足夠的時間和耐心讓他們適應。」

眼見其他小朋友在一歲多時，個個都在上playgroup，無力為子女負

擔的基層家長往往會感到愧疚，「他們會認為由於自己的無能為力而讓子女輪在起跑線上。」陳葑說，很多幼稚園都預設了孩子入讀之前已經接受過基本的訓練，例如懂得如何與人互動及適應陌生環境等，但是基層兒童卻不然，因此他們很多在初讀幼稚園時有「爆喊」和不肯入課室等打擾老師工作的情況，「這樣既會傷害了小朋友和家長，同時又會令老師留下不太好的印象。」

有家有三名孩子的家長向陳葑表示，長子將要就讀幼稚園時，當時「補天」的中心尚未成立，故無法參加學前班，及後到次子參加後，「即時看到當中的分別，在幼稚園園前先經過一段適應期，真的很不一樣。」