

新聞聯辦紀念論壇 緬懷金庸對港新聞文化貢獻 縱論俠之大者 推廣中華文化

金庸（查良鏞）是二十世紀最具影響力的武俠小說作家，同時是傑出的報人和評論家，對香港乃至中華優秀文化發展有重大意義。為紀念其誕辰100周年，由香港新聞工作者聯會主辦的「俠之大者 為國為民」紀念金庸百年誕辰論壇昨日於香港故宮文化博物館演講廳舉行，以主講、訪談及答問等形式，緬懷金庸對中華文化和香港新聞事業的重要貢獻，400多名來自政商、傳媒、教育、文化和學術等領域的各界人士蒞臨出席。特區政府政務司司長陳國基出席論壇開幕式致辭時表示，相信通過今天的論壇，金庸文化的熱潮將進一步延續下去，金庸作品的俠義精神將進一步發揚光大，講好中國故事，講好中華文化故事。



◆文/圖：大公文匯全媒体
記者 王俊傑

本活動獲香港特區政府文體旅局支持，香港文匯報、大公報、點新聞、明報、藝術香港、香港故宮文化博物館、香港各界文化促進會協辦。陳國基，中央政府駐港聯絡辦宣文部副部長林枏，全國政協委員、香港新聞工作者聯會主席、香港大公文匯傳媒集團董事長李大宏，香港新聞工作者聯會會長張國良等出席主禮。

陳國基：金庸小說是港「金字招牌」

陳國基致辭時表示，金庸先生一生創作了15部武俠小說，作品被翻譯成韓、日、英、法等多種外語，全球發行量數以億計，既是香港文化的「金字招牌」，也是世界各地了解中華文化的重要橋樑。從金庸小說改編而成的影視作品，同樣廣受歡迎，成為跨地域、跨時代的文化瑰寶。此外，金庸先生是香港的報界巨人和著名評論家。除了創辦《明報》以外，他更擔任香港新聞工作者聯會的榮譽主席，對香港流行文化以及新聞界的發展，作出非凡貢獻。今年是金庸先生百年誕辰，香港新聞工作者聯會舉辦今天的論壇，實在非常有意義。

陳國基提到，特區政府舉辦和支持一系列紀念活動，當中兩場雕塑展的參觀人次在短短兩星期內已經超過14萬，充分展現金庸文化的巨大魅力和影響力。他引述金庸在作品《神鵰俠侶》中寫到「為國為民，俠之大者」，作品成功塑造多個鮮明的大俠形象，既構成獨特的金庸文化，還是弘揚愛國主義精神的典範。他希望通過相關金庸論壇，延續作品中的俠義精神，講好中國故事，講好中華文化故事。

李大宏：秉承金庸情懷 推動文化復興

李大宏致辭時表示，今年正值金庸先生百年誕辰，香港正在粵港澳大灣區擔當文化復興排頭兵的使命中發揮重要作用。今次論壇的舉辦，可謂恰逢其時、適得其勢、意義非凡。金庸先生是愛國愛港、心繫桑梓，他的諸多經典之作，打動讀者的往往不只是一段段可歌可泣的愛情故事，也不只是一個個奇懸縹緲的武俠世界，而是蘊含其中的人性光輝、民族大義和家國情懷。金庸先生用一個個精彩絕倫的故事告訴我們，所謂大俠，必須胸懷乾坤山河，關注黎民福祉，必須首先是一個為國付出、為信念奮鬥、捍衛善良、守衛規則、傳遞信心、播撒光明的人。

李大宏表示，與其說金庸小說締造了一個揚善懲惡、至情至性的武俠夢，不如說他的小說造就的是「俠之大者 為國為民」的中國夢。這也是他的文學作品能夠歷久彌新、廣為流傳，擁有億萬讀者的重要原因。而在文學世界之外，金庸先生也始終踐行着「俠之大者 為國為民」的人生理念。金庸先生支持國家改革開放，擁護「一國兩制」方針，熱忱參與香港基本法起草，為香港平穩過渡、順利回歸、保持長期繁榮穩定作出了傑出的貢獻，貢獻了政治智慧。「作為崇敬愛戴金庸先生的讀者和後輩，我們理應秉承他在作品中詮釋的家國情懷，推動香港在服務中華文化復興，發展大灣區世界文化中心的道路上闊步前行。」

論壇現場座無虛席，訪談環節氛圍活躍，台下觀眾更加踴躍發問和交流。陝西省工商聯（總商會）企業文化建設工作委員會主任、華山論劍品牌管理有限公司董事長董小軍總結時指出，金庸的作品絕不僅僅是武俠小說，也是講好中國故事、傳遞中華優秀文化的重要範例。本次論壇適逢金庸先生誕辰100周年，以文會友，感受俠義精神，厚植家國情懷。

本次活動獲香港特區政府文體旅局支持，香港文匯報、大公報、點新聞、明報、藝術香港、香港故宮文化博物館、香港各界文化促進會協辦。



◆陳國基致辭。



◆李大宏致辭。



◆香港新聞工作者聯會「俠之大者 為國為民」紀念金庸百年誕辰論壇，昨日在港舉行。

張國良倡港建金庸紀念館

香港文匯報訊 昨日在「俠之大者 為國為民」——紀念金庸先生百年誕辰論壇開幕式上，香港新聞工作者聯會會長張國良將金庸稱為「香港真正的愛國者」，認為金庸在宣揚愛國主義、弘揚傳統文化、讓中華優秀文化走向世界等方面作出了巨大貢獻。他現場提議，香港應該建立一個面向全球觀眾的金庸紀念館或博物館。



◆張國良

有的香港文化博物館的金庸館，這個紀念館應該有相當的規模、有比較大的場面，不僅展示金庸的生平，更應該將金庸的小說、改編的影視作品，以及各種延伸的文化產品都囊括其中，「這不是香港的一個紀念館，而是國家的一個紀念館，也是全球炎黃子孫的共同的瞻仰的地方，是香港真正有效的、現實的愛國主義教育基地。同時讓世界各國的友人可以通過金庸博物館來感受真正的中國傳統文化。」

張國良表示，現今紀念金庸先生有非常現實的意義，他從形成國家概念的四個基本因素土地、人民、文化、歷史入手，認為金庸小說世界豐富生動地描繪了祖國的壯麗河山、燦爛文化和輝煌歷史，熱情謳歌了郭靖、蕭峰和陳家洛等一批為國為民赴湯蹈火捨生忘死的俠義之士。「這些生動的描寫與歌頌對廣大讀者，特別是青少年，具有巨大的吸引力，強烈的感染力，深刻的滲透

力，強大的影響力，激發了他們的愛國熱情，從而培育了他們的家國情懷。」

金庸生前致函新聞聯

另外，金庸生前曾任香港新聞聯榮譽主席，在香港報業地位超凡。張國良現場提到當初自己邀請金庸加入新聞聯的經歷。張國良說，2006年他當選新聞聯主席後，誠意邀請當時還在劍橋大學修讀博士的金庸加入。收到邀請後的金庸熱情地給張國良寫了一封信，應承擔任新聞聯榮譽主席。

金庸在信裏說，「香港近年來新聞事業不振，今後社會風氣之改良，政治氣氛之提高，端賴新聞工作同仁同心協力」，又表示自己「原不敢任此重職，唯素來注重香港新聞工作，深盼追隨諸君子之後，略盡綿力，倘不嫌濫竽，自當盡力」。

金庸前秘書分享大師小說以外作品

香港文匯報訊 「俠之大者 為國為民」紀念金庸百年誕辰論壇特邀多名嘉賓，回顧與金庸先生交往的故事。他們以自身事例，從不同的角度出發，追憶金庸先生對中國文化以及新聞事業的貢獻。

著名文化學者、陝西文聯副主席肖雲儒是當年金庸去陝西出席華山論劍文化論壇的策劃者和參與者之一。肖雲儒提到，金庸創作的許多故事是在中國西部的戈壁長河、峻嶺和莽原中展開的，且多以俠士的形象、俠士的精神為主體，俠骨柔腸為主線，「華山的剛柔互濟和金庸小說的俠骨柔腸，構成了同構和共情的場域。我想這恐怕是他已近耄耋之年，還要不遠萬里去華山踐行他的少年之約的主要原因。」

金庸前秘書李以建在金庸身邊工作24年，金庸去世後，他又幫忙整理遺物手稿。李以建在現場分享金庸武俠小說之外的文化寫作，從金庸寫作的六大範疇，電影評論、專欄文章、翻譯作品、



◆肖雲儒



◆李以建



◆李八一



◆徐瑩

學術論文、散文、社評出發，認為金庸的話語世界中，有巨大的冰山之下的部分等待被發現。

金庸筆下的雲南無量山生機勃勃，變化莫測。雲南省普洱市景東縣委副書記李八一表示，無量山以「高聳入雲不可躋，面大不可丈量」之意得名，「如果金庸心中有座山，必然是無量山，如果心中有江湖，那就是無量江湖。」

金庸的武俠小說中有不少武林高手精通圍棋。作為職業棋手，徐瑩在論壇上從「金庸愛圍棋」和「圍棋人愛金庸」兩個角度，談她所了解的金庸與圍棋的緣分。

徐瑩認為，圍棋與武林，一靜一動，一文一武，都是相互牽制，追尋平衡，二者之中都有江湖。

大學生做導師 帶初中生遊港大學英語

香港文匯報訊（記者 姬文風）由香港大學學生發展及資源中心（CEDARS）舉辦的「English For "U" 本地初中生英語增潤營」，安排港大學生導師一連兩個周末向本地青少年展示港大豐富多彩的校園生活，包括帶領他們探索港大歷史、文化及著名地標，並啟發他們如何在日常生活中輕鬆、有效地運用英語。畢業典禮近日順利舉行，有參與的中學老師稱讚港大學生導師英語出色、組織力強，為中學生們樹立好榜樣，激發他們努力向上，以邁向大學教育為學習目標。

參與此英語增潤計劃，為超過420名本地中小學生帶來獨特的大學體驗。港大學生導師需要參與一系列培訓課程，學習運用英語帶領及策劃活動。除了本地學生，計劃還吸引來自愛爾蘭、印度、韓國、哈薩克、巴基斯坦及坦桑尼亞等地50多名國際學生參與。

就讀港大管理學院二年級、來自哈薩克的Shakhdiyar Yerken表示，參與計劃讓他學習帶領活動的技巧，發揮領導才能，並有機會與本地同學合作。在一同構思及策劃活動的同時，加深了他對香港社會和本地教育制度的了解。

「迷因」增學習興趣 學者奪城大教學獎

香港文匯報訊（記者 姬文風）香港城市大學向兩位教授頒發2023/24學年傑出教學獎，他們均以創新教學方法，激發學生的學習興趣。有得獎教授不但善用科技幫助學生進行「數碼實地考察」，切身感受極端天氣為世界各地帶來的禍害，更以「網絡迷因」創作有關氣候變化及可持續發展的教材，與學生拉近距離，提升課堂趣味。

本學年兩名得獎者分別為能源及環境學院教授林鎮浩，以及資訊系統學系副系主任梁仲文。林鎮浩設計了一系列的嶄新虛擬實境體驗活動，學生只需透過智能電話及虛擬實境裝置，便可隨時隨地「潛入」海底，觀察珊瑚白化。

「我希望學生喜歡上課，對身邊的事物充滿好奇心。這份學習動機有助他們涉足跨學科知識，關心周遭環

境，不斷尋求解決氣候變化問題的答案，達至終身學習。」為了增添課堂趣味，林鎮浩更以「網絡迷因」，即在網上廣為流傳的圖片及影片創作教材。他笑言自己本來就很喜歡在社交平台上瀏覽各種「迷因」，相信這是活潑生動的切入點，有助學生認識《聯合國氣候變化框架公約》及《巴黎協定》等深奧和複雜的政策目標。

梁仲文致力照顧每名學生的學習進度，為此他建立了同儕互助網上學習平台，鼓勵學生透過互相問答，共享學習成果。學生可在平台上的事務日誌一覽自己的得分獎勵，甚至轉換為課堂參與分。

他相信這類遊戲元素可促進學生自主學習，「而透過鼓勵不同年級的學生在平台互相幫助，可達至雙向學習，收窄學習差異。」