

# 內地「五一」國內遊客出遊消費增12.7%

## 夜經濟 讓人怎能不愛

「多年前，一部《大秦帝國》，讓我記住了『赳赳老秦』這個響噹噹的名號，沒想到今天在大秦故都咸陽，竟然隔空『看』到了他們。」5月1日晚，中國首個全景沉浸式秦文化光影演藝空間「秦時明月·夢回咸陽」亮相陝西咸陽，在巍峨的宮殿和復原的秦人生活場景中，看着「穿越千年」迎面而來的真人「兵馬俑」，來自西安的遊客王旭東竟然有了一種不知今夕是何年的錯覺。「一夜穿越千年，飽覽大秦風華。這樣的『夜咸陽』，怎能不愛。」

### 咸陽光影夜 穿越古今市集

地處陝西關中平原中部的咸陽市，是中國第一個大一統王朝秦朝的都城。兩千多年前，秦始皇以咸陽為根基統一中國，開創了中華民族歷史發展的新紀元。「秦時明月·夢回咸陽」秦文化數字光影演藝空間位於咸陽渭河古渡廊橋上，不僅呈現了一個可供深度遊逛體驗的光影空間，而且復原了秦朝吃喝遊樂文化體驗的古代市集，帶領遊客置身「秦人」世界，沉浸式體驗秦文化魅力。

「整整一晚上，每一分每一秒都是驚喜。」當晚，從步入古渡廊橋的第一刻起，王旭東彷彿穿梭於千年的時光裏。「在交錯光影中，渭水奔流而逝。移步換景，映入眼簾的是建築美學空間『大秦帝都』，用光影再現了秦人在咸陽營建宮室的過程，引人遐想。」而讓王旭東印象最為深刻的是完美復現的《史記》所載中國最早的皇家園林——蘭池宮奇景，漫步於咸陽宮闕的廊亭拱橋間，觀琪花瑤草生於渭水，宛若仙境。

除了絢麗多彩、科技範兒十足的數字光影演繹，「秦時明月·夢回咸陽」還融入商業、休閒、娛樂、美食、體驗等多種元素。「剛才還在秦都宮闕，轉瞬間便到了喧囂的市井人間。」王旭東告訴香港文匯報記者，「秦時明月·夢回咸陽」把市集開到渭河上，「南北市集」不僅囊括了紅星軟香酥、涇渭茯茶、薔花郎等本地特色產品和頗具秦文化特色的文創產品，還有彩繪、投壺、釣錦鯉等古風趣味遊戲，工作人員身穿秦風古裝扮成賣貨郎，給遊客帶來一秒穿越回秦朝的沉浸式消費體驗。

### 多地旅遊景點啟「夜遊」模式

「五一」假期，不少名山、古鎮、博物館紛紛開啟夜遊模式。各大平台上，八達嶺、泰山等景區夜間門票大受歡迎，「夜遊長江」也成為打卡武漢的熱門旅遊項目。北京的古北水鎮推出夜間「水舞秀」「無人機孔明燈秀」特色活動，司馬台長城「提燈夜遊」「枕夢星辰宿長城」如夢如幻，演繹小鎮夜遊魅力。居庸關「夜長城」活動回歸，遊客可夜爬長城賞雄關夜景，在北關城樓觀看歌舞、武術、雜技、傳統技藝演出。

### 北京夜間實物消費人次同比增18.7%

今年「五一」假期，北京市商務局重點監測的百貨、超市、專業專賣店、餐飲和電商等業態127家企業實現銷售額49.9億元。全市60個重點商團客流量3,586.9萬人次，同比增長2.5%，消費金額達到99.2億元。其中，夜間經濟已成為城市商業的重要組成部分。全市首條「文旅公交專線」途經亮馬河、奧林匹克塔、溫榆千燈會三大夜京城地標，豐富都市夜遊體驗。豐台區青龍湖公園「不夜城遊園會」匯集特色小吃、休閒娛樂、非遺體驗，滿足夜間消費需求。懷柔區雁棲湖山體夜景照明拉滿氛圍，「北京國際電影節」電影嘉年華打造光影不夜城，炫酷燈光、動感音樂、光影雅集繁榮夜間消費場景。據銀聯商務數據，北京「五一」期間夜間實物商品消費人次同比增長18.7%。



◆遊客在咸陽光影中感受秦文化。 香港文匯報陝西傳真

### ◆「琴澳旅行團」首團合影留念。 香港文匯報 記者方俊明攝



香港文匯報訊（記者方俊明 珠海報導）國家移民管理局發布的便民利企出入境管理六項政策實施6日起正式實施。其中，首個在「團進團出」新措施下的「琴澳旅行團」6日經橫琴口岸抵達澳門，一行16人展開「三天兩晚」琴澳跨境遊行程，其間將兩次經橫琴口岸往返琴澳兩地。據悉，隨着琴澳多次往返簽證首度推出，兩人即可成團，赴澳門更加便利，而7天內可多次往返琴澳。此舉可望為粵港澳大灣區「一程多站」旅遊提供示範。

國家移民管理局4月28日公布「參加『琴澳旅行團』人員可以多次往返琴澳」政策，琴澳多次往返簽證正式推出。參加「琴澳旅行團」的內地居民，可憑參團材料，在內地任一公安機關出入境管理窗口申辦標註「琴澳旅遊」的團隊旅遊簽證。參團人員入境澳門後，7日內可通過「團進團出」方式經橫琴口岸多次往返橫琴與澳門。值得關注的是，該政策對「琴澳旅行團」首次出境前往澳門的口岸不作限制；內地旅客於入境澳門後在簽證停留期（7天）內可經橫琴口岸多次往返澳門與橫琴，其間旅遊團旅客經橫琴口岸以外的其他口岸從澳門入境內地的，則其所持團隊旅遊簽證即自動失效。

香港文匯報訊（記者江鑫嫻、李陽

波 北京、陝西報導）伴隨着氣溫的回升，「五一」假期激活了內地消費新「夜」態，「夜遊、夜食、夜購」共同構成「夜經濟」新圖景。文化和旅遊部6日發布消息稱，據測算，2024年「五一」假期，全國國內旅遊出遊合計2.95億人次，同比增長7.6%，按可比口徑較2019年同期增長28.2%；國內遊客出遊總花費1,668.9億元（人民幣，下同），同比增長12.7%，按可比口徑較2019年同期增長13.5%。其中，熱鬧的「夜經濟」為假期增添了新的亮色。據介紹，已納入監測的國家級夜間文化和旅遊消費集聚區夜間客流量7,257.58萬人次，按可比口徑較2023年「五一」假期同期增長6.9%。不少地方推出的沉浸式夜遊項目贏得遊客青睞。



◆身穿漢服的遊客沉浸式夜遊咸陽古渡廊橋。 香港文匯報陝西傳真

咸陽全國首創橋上移動劇場沉浸式演藝《赳赳老秦》，吸引眾多遊客市民。 香港文匯報陝西傳真

## 夜遊夜食夜購 南寧新「夜」態火爆吸客

香港文匯報訊（記者曾萍 廣西南寧報導）夜幕降臨，廣西南寧夜市的燈光次第亮起，遊客交談聲、商家叫賣聲、餐點製作聲交織在一起……逐漸升騰的煙火氣，點燃城市夜經濟。小眾城市夜市「打卡」成為「五一」旅遊新潮流。

伴隨着夜色漸濃，在南寧市民生廣場、水漾市集裏，遊客們早早在碼頭邊掏出手機找好「最佳攝影位」。只見打鐵花作業船開至江面中心，匠人們揮舞着鐵鎚，在熊熊烈火中打造出絢爛的鐵花，鐵花如煙花般在夜幕下綻放，為遊客帶來了一場視覺盛宴。「在這裏不僅能品嚐到我們南寧傳統的小吃，還有無人機光影秀、打鐵花等精彩的節目，氛圍感十足。」廣西南寧的市民張先生作為「嚮導」，帶着從北方遠道而來的朋

友在民生廣場體驗南寧夜生活，讓他的朋友大呼過癮。據了解，作為南寧城市夜經濟新晉的熱門「打卡點」，南寧市水漾市集在「五一」期間不僅有特色美食夜市，還有非遺文化表演、潑水節等豐富多彩的夜間文化活動，接待遊客超過43萬人次。

「這個『五一』，看了明星王祖藍的推薦，來到了南寧，體驗了一把『人擠人』的夜市，有超級多好吃的小吃。」廣東的遊客吳先生在社交平台上看了王祖藍的「種草」推薦，「五一」特意到南寧市西關夜市品嚐當地的特色美食。老友粉、水果酸嘢、捲筒粉、刷着蜂蜜的燒烤串……夜市裏小攤一家挨着一家，遊客們探着腦袋在每一家特色美食攤前駐足，詢價、購買，買賣雙方均喜形於色，商家賺了人氣、鼓了荷包，食客飽了口腹、美了

心情。「夜市裏好吃的實在是太多了，以前說南寧是小眾城市，今年『五一』在夜市裏我看也就只有『億點點』人吧。」吳先生笑着感嘆假期的南寧夜經濟持續火爆。

豐富的夜間旅遊文化活動，在廣西各地的夜色中碰撞、融合，激活了廣西「五一」旅遊消費的新「夜」態。在桂林的「兩江四湖」景區，遊客夜間泛舟欣賞山水美景的同時，還能沉浸式體驗彩調、山歌、漁鼓等桂林特色非遺戲曲曲藝表演；在玉林容縣，燈光下的真武閣分外秀麗，遊人如織；仿古步行商業街內，人頭攢動，熱鬧中蘊藏無限生機；而在防城港市北港故里，「夜味、夜賞、夜娛、夜食、夜玩、夜購」吸引眾多海內外遊客一起尋找城市記憶、探味非遺美食……

## 「Z世代」周邊遊 夜市注新動力

特稿 根據中國電信利用電信大數據所作全面分析，內地「五一」黃金周期間，「Z世代」以100公里內的周邊遊、短途遊為主，600公里以上距離的跨省長途遊佔比不足6%，這種變化體現出年輕群體在黃金周期間傾向於選擇短途周邊遊，這不僅滿足了他們休閒和放鬆的需求，同時也有效規避了在旅遊高峰期出現的人群密集現象，也反映了年輕一代更為理性和審慎的旅遊消費觀念。

「Z世代」更傾向於充分利用假期時間，延長出遊時長以獲得更豐富的旅行體驗，偏好打卡和特種兵旅遊。電信大數據顯示，今年「五一」流行多個城市出行，「Z世代」人均駐留城市數達到了2.04個。隨之而來的是出遊天數的增加，在為期5天的長假中，「Z世代」平均出遊天數達到2.26天。「Z世代」的出遊高峰時段主要集中在15點至21點之間，同時，超過20%的「Z世代」遊客選擇在

夜間出遊，帶動了相關服務業的增長，為夜間經濟的蓬勃發展注入新動力。

中國電信大數據又顯示，2024年「五一」勞動節期間，「Z世代」停留在居住地宅家的比例為37.3%，武漢勇奪第一，成為最慵懶城市。越來越多年輕人選擇宅家享受慢生活，在熟悉又舒適的環境裏追劇、看電影、打遊戲，其中王者榮耀和抖音成為最受「Z世代」偏愛的線上文娛活動，利用假期為心靈充電，元氣滿滿擁抱新生活。 來源：澎湃新聞

## 「琴澳旅行團」首團抵澳門 7天內可多次往返琴澳

香港文匯報訊（記者方俊明 珠海報導）國家移民管理局發布的便民利企出入境管理六項政策實施6日起正式實施。其中，首個在「團進團出」新措施下的「琴澳旅行團」6日經橫琴口岸抵達澳門，一行16人展開「三天兩晚」琴澳跨境遊行程，其間將兩次經橫琴口岸往返琴澳兩地。據悉，隨着琴澳多次往返簽證首度推出，兩人即可成團，赴澳門更加便利，而7天內可多次往返琴澳。此舉可望為粵港澳大灣區「一程多站」旅遊提供示範。

國家移民管理局4月28日公布「參加『琴澳旅行團』人員可以多次往返琴澳」政策，琴澳多次往返簽證正式推出。參加「琴澳旅行團」的內地居民，可憑參團材料，在內地任一公安機關出入境管理窗口申辦標註「琴澳旅遊」的團隊旅遊簽證。參團人員入境澳門後，7日內可通過「團進團出」方式經橫琴口岸多次往返橫琴與澳門。值得關注的是，該政策對「琴澳旅行團」首次出境前往澳門的口岸不作限制；內地旅客於入境澳門後在簽證停留期（7天）內可經橫琴口岸多次往返澳門與橫琴，其間旅遊團旅客經橫琴口岸以外的其他口岸從澳門入境內地的，則其所持團隊旅遊簽證即自動失效。

### 參團遊客：抵吃又抵玩

「琴澳旅行團」首發團團員主要來自廣東、湖北、陝西、江西等地，將深度遊覽澳門大三巴、大炮台、路環漁村、威尼斯人等知名景點以及橫琴的長隆秀，品嚐豬扒包、

葡國雞、橫琴蠔等特色美食。「以往去澳門玩基本都是當天返回，總覺得不夠盡興，現在跨境遊行程更加靈活方便，我對接下來的旅途更加期待。」湖北旅客徐女士說，若滿意本次行程體驗，日後會帶家人再參加「琴澳旅行團」。

首發團導遊甄俊傑表示，橫琴和澳門都有豐富的文旅資源，之前因為簽證次數原因，絕大部分內地旅客只能選擇「先澳門後橫琴」或「先橫琴後澳門」的單向旅遊線路，需要對旅行時間、住宿、景點遊玩順序等有較高的規劃。他稱，只要以「團進團出」的方式，旅客7天內可多次往返琴澳兩地，旅行社也可制定豐富的遊玩線路，譬如按旅客需求「量身定製」。