



◆伍允龍為《九》片票房點讚。



◆伍允龍浮誇式演繹大反派「王九」大獲好評。

伍允龍 浮誇式演繹大反派出圈 獲讚可爭最佳男配

◆伍允龍無懼「挑機」。



髮型: Calvin Yuk 化妝: Cosette Lee 服裝: I.T

《九》片成功 增機會 為動作演員

伍允龍與「城寨」

結下不解緣，八年前無綫電視劇《城寨英雄》中演技格沉默的「貓仔」已令觀眾留下深刻印象，今次電影《九龍城寨之圍城》的「王九」，觀眾對他又另眼相看。伍允龍也表示日前與媽媽在旺角吃飯，也被人認出，更對他說「你由貓仔變成王九了！」令他最高心的是，「自己作為演員有份去設定角色，在拍戲時不會再去想出來的效果，由導演給我們方向，再做好本分，幫導演把故事講好。」

與「城寨四子」大戰未留手

伍允龍直言一直是導演鄭保瑞的忠實粉絲，回想對方約見，第一、二次也未提及安排角色給他，只透露會拍一部香港動作片，要找香港的功夫演員演出，到第三次見面，鄭保瑞就正式邀他演「王九」，但說明是個反派角色，想他演到連觀眾都不認出是他，這就令他更加期待。不過他過去被評演戲木訥，今次演「王九」壞得瘋狂浮誇，觀眾不單沒反感，更看好他能入圍角逐下屆金像獎「最佳男配角」，這次算是揚眉吐氣？他直言：「我拍了四十幾部戲，過去演傳統動作英雄，都是有個框架，可能要比較沉默沒太多表情，今次的浮誇差點便過界，第一次嘗試其實也有危險性，如果過火便會核突，做得不夠又達不到導演的要求。」不過開拍首天，他承認未入到角色，直到第二天看到導演的反應，現場工作人員在笑着模仿他，便知道這種演繹大家會覺得好得意。他指拍攝時，瑞導會叫他做五個版本「王九」的反應，從中再選出一個：「沒有像傳聞中所說的那樣會去逼演員，我們就這樣好認真地去玩，他跟每位演員也這樣去交流，他是個好另類的導演，所以大家的演出都很另類。」對於與「城寨四子」林峯、胡子彤、張文傑與劉俊謙結尾大戰，當中會否有「讓招」？伍允龍笑言一定不會就住打，因為觀眾會看得出不是在決

出爐金像獎導演鄭保瑞新作《九龍城寨之圍城》近日於香港及內地掀起一股久違了的港產動作電影熱，電影上畫8天，香港票房已突破2,700萬港元，內地票房大收3.8億元人民幣，更連續兩天躍升成為單日票房冠軍。電影吸引之處除了重本重現城寨景貌，動作連場令觀眾透不過氣，人性刻畫細膩，是齣有戲味的港產動作片。而戲中伍允龍一改戲路，以浮誇瘋狂式演出大反派「王九」，亦大獲好評，更獲看好可爭金像獎最佳男配。伍允龍望《九》片成功為動作演員增機會，並表示接棒拍動作片要看機遇，無懼「挑機」。

採、攝：香港文匯報

記者 阿祖

◆伍允龍希望今次能夠重新帶起香港動作片的熱潮。



門，大家會用盡自己的技術以及力度去應付，加上四子於之前接受一個月的動作訓練，有足夠準備功夫，演出時也跟武打演員合作沒太大分別。而今次伍允龍沒在動作上參與意見，主要是尊重動作指導谷垣健治：「我對動作是有要求又有研究，最初知道我的動作要打『怪招』，不是我擅長的硬橋硬馬的功夫，都會有些憂慮，最終經過溝通也取得兩者的平衡。」

伍允龍慣拍打戲，今次有幸再跟「大哥大」洪金寶對打，即讚大哥是好「Dance Partner」：「拍打戲等同跳舞一樣講節奏。跟大哥合作，如果你做不到個動作，他會輔助你去完成，跟他合作感覺很舒服，是個很有經驗的拍檔。」而跟前輩級演員合作，他最大憂慮是不要令前輩受傷，而大哥十分之專業，拍攝一直很順利，相反他在拍一場跨過三級樓梯的動作時，自己都聽到「啪」一聲，再也站不起來，原來曾拍戲受傷過的大腿後肌又再次撕裂，要休息一星期才能復工。

動作片功夫演技均不可或缺

《九龍城寨之圍城》重新關注港產動作，洪金寶、古天樂等前輩更提攜一輩後輩作傳承，伍允龍又能否擔當接棒重任？他指接棒都要看機會，要拍大型動作片如《九》片或之前的《怒火》成本高需要龐大的製作費，投資方會怕錢回不來，所以希望《九》片得以成功，可令更多中成本的動作片開拍到，便能增加機會給更多的動作演員去發揮。伍允龍表示之前自己成立了製作公司向不同的投資方推銷劇本，卻遇上疫情乏人問津，當時心情好灰，之後一位外國監製說過，聽到一百個「NO」也不重要，有一個「YES」便可以，很有鼓勵性，亦終於等到有人來傾劇本，更完成了電影《無名火》。對於缺乏動作演員接棒，伍允龍直認是有些欠缺，但香港亦有不少功夫了得的人，只功夫好跟拍動作戲又是兩回事，更要講演技：「不過功夫片發源地是香港，香港真的要爭氣，希望今次能夠重新帶起香港動作片的熱潮。」

美國開武館來踢館的事常發生

談到日前伍允龍於謝票時示範「寸勁」，有男觀眾舉手要跟伍允龍對打，隨之主動「挑機」，趁伍允龍沒防備出拳又出腳將他推跌，惹起網民熱議，力撐伍允龍有武德風範。他從容笑說：「相信個觀眾是看得太投入，當我是個角色『王九』，這些事都不是第一次遇到。」他指於數年前為《惡戰》在內地宣傳都試過，也曾發生類似情況，而今次發生時一班演員都好驚訝：「我也沒有防備，不過既然沒有人真正受傷，只想盡快解決，之後又要再去下一間戲院謝票。」問到在年輕時發生這事件又會否還手呢？伍允龍笑說：「最重要的是知道當時是做什麼，那一刻是在宣傳電影，又不是在武館要保住個招牌，相信對方都是有點衝動並沒惡意，只是他的表達方式不是最合適。」未來仍會繼續謝票，他坦言會提高警覺，卻又不會刻意與觀眾保持距離。伍允龍父親曾於美國開設武館，來踢館的事經常發生：「當然不會像看電影般，通常要來試我們的武技，很多時事派我出去，爸爸不會出手。」他指自己習慣跟不同門派切磋，有些來「挑機」的，自己就要代表武館應付：「比試不是要想打低對方，想透過比試去了解自己有什麼招式缺乏，比試完大家都會有得着，並不單單為輸贏。」

胡子彤想再拍續集 林峯取笑伍允龍被KO

香港文匯報訊（記者 阿祖）林峯、胡子彤及張文傑昨日出席《九龍城寨之圍城》電影展覽會，跟現場學生互動分享電影拍攝點滴。林峯透露最難忘有一場與任賢齊對打的戲，不僅令自己腳部韌帶斷了一半，其實在試位時準備開機一刻，他因差錯腳從二樓直墮跌落一樓飛出鏡頭以外，幸只是有驚無險，他就跌低起身跑回二樓埋位繼續拍攝。

《九》片香港票房現已衝破2,700萬，張文傑笑言像每日睇股票般留意住個市，更笑指日前見到導演鄭保瑞，他都在問我：「我究竟拍咗咩咩呢？點會咁，自己都估唔到。」會否有信心破香港電影最高票房紀錄？林峯則表示：「大家已努力盡本分做到足，希望觀眾繼續支持。」胡子彤說：「會隨緣，我們目標未必是票房上，而是再開拍續集或原班人馬演出。」林峯笑言當然有更好票房也才有更大機會再開到戲，但拍什麼就交由瑞導去決定，他們演任何角色都沒所謂，最好就繼續拍動作片讓他郁動，這也才夠熱血，而且動作片是香港特色之一。林峯透露電影日內會舉行慶功宴，但相信集齊所有演員並非易事，胡子彤指電影殺青後因疫情關係未食過煞科宴，張文傑即接上：「無食過煞科宴我都耿耿於懷！」胡子彤笑說：「不好講說話界導演聽啦！」

對於伍允龍在謝



◆（後排左起）張文傑、林峯與胡子彤同學生分享電影拍攝點滴。



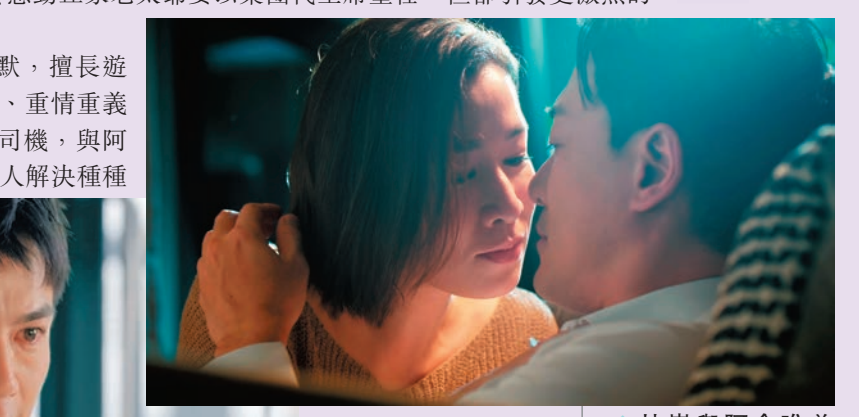
◆（左起）張文傑、林峯與胡子彤積極為電影宣傳。

票時遭男觀眾「突襲」墮地，幸沒受傷，林峯笑言有取笑伍允龍：「高手嘞！其實大家都有問候他，這次也是意料之外估不到的，觀眾真的好投入，我在街上都有人叫我戲中個名，都是開心的。」日後謝票會否與觀眾保持距離或取消互動環節？胡子彤認為謝票是與觀眾最佳互動的方式，不過經過這事件，各位演員會懂得小心提高警覺，如有不對路會即時與觀眾保持距離，現場司儀都會照顧演員，林峯笑言拍完《九》片各演員身手有返咁上下，亦會懂得保護自己。至於會否給小朋友看自己演出，他則指女兒年紀太小，暫時不會給她去看。

棘手事件，深得各人信任。羅嘉良就從小成績卓越、目標清晰，行事風格果斷冷靜，年輕時憑着過人魄力及能力成為當時商界最矚目的青年才俊，在集團內累積了一定的支持及人脈。但隨着阿余獲委任集團代主席，羅嘉良為了守住自己和兒子的江山，處處阻撓對方大展拳腳。

香港文匯報訊（記者 達里）新劇《家族榮耀之繼承者》幕前陣容鼎盛，17位主演包括余詩曼（阿余）、羅子溢、羅嘉良及林峯等盡是好戲之人。而劇情將圍繞阿余、羅子溢、羅嘉良之間的權鬥。阿余與林峯相隔9年再度合作依然火花十足，宣傳片中見他們有唯美又浪漫的親吻片段，令觀眾再次期待這對CP再一起演出。至於家族繼承者之戰，主要角力人物是余詩曼與羅子溢，林峯與羅嘉良就分別是協助二人爭奪繼承者寶座的重要人物。

羅子溢今次將挑戰從演以來最好的角色，角色除了玩世不恭、沉迷享樂及女色外，為了爭權及達到目的，更會不擇手段。而羅嘉良也有怒羅羅子溢、梁靖琪及吳岱融的精彩片段。製作組為了讓觀眾提早熱身追劇，率先公布劇中主要角色人物性格，計有因為女兒身關係從小到大被看低一線，還要同時面對羅家良及羅子溢的打壓，難得的是她依然對公司盡忠實力，最終感動丘家老太爺委以集團代主席重任，但卻引發更激烈的繼承者爭奪戰。



◆羅子溢新角色心狠手辣、詭計多端。 ◆林峯與阿余唯美又浪漫的親密場面曝光。

阿余林峯浪漫擁吻 羅子溢挑戰奸角權鬥