

五月天港騷再生意外

拆台工人高台墜地昏迷

主辦單位稱全力協助傷者與家屬

香港文匯報訊（記者 凡文）台灣樂團五月天於中環海濱舉行的7場《回到那一天25周年巡迴演唱會》香港站已經結束，但昨日在清拆演唱會舞台期間再發生意外，一名21歲男工人在清拆舞台時由2米高的地方墜下，須即時送院搶救，目前傷者已完成手術。五月天演唱會主辦單位稱將積極配合相關單位，盡力持續提供傷者與家屬最即時與必要的一切協助。周星馳前日晒出與阿信的合照，更表示心中想加入五月天成「六月天」的火越燒越烈，想到鳥巢一睹風采。



警方到場向清拆工人搜證。



警方拍照取證。 視頻截圖

視頻截圖

昨日清晨約5時許，一名姓梁（21歲）男工在民光街33號中環海濱活動場地，清拆樂團五月天演唱會舞台期間，從約兩米高鐵架失足墜下，倒地昏迷。其他工友見狀報警，救護員趕抵現場後，將事主送往瑪麗醫院搶救。案件列作「工業意外有人意外受傷」，意外原因有待調查。

五月天演唱會主辦單位特高娛樂發言人昨日回應傳媒，透露受傷工人已完成手術：「對於有演唱會承包商工作人員在拆卸舞台時受傷，主辦單位獲知消息後，已於第一時間前往醫院了解情

況，目前傷者已完成手術，主辦單位會積極配合相關單位，盡力持續提供傷者與家屬最即時與必要的一切協助。」五月天相隔1年再度來到香港，於中環海濱活動空間舉辦25周年演唱會，但意外頻生。4月30日首場演出就適逢黃色暴雨，還有10分鐘完場的演唱會，被迫於晚上9時55分「腰斬」，及後在10時30分於社交網站進行直播安歌，五子在後台貨櫃前面演出。五月天於直播中還提到第一天的演唱會因暴雨關係取消，讓大家趕快回家，他們還呼籲乘坐巴士或地鐵的人可以一起合唱。五月天演唱會主辦方隨後更正，表示因當時天文台發出黃色暴雨警告兼落大雨，而演唱會已經是安歌環節，大會為歌迷安全着想，決定縮短安歌部分，而並非「腰斬」。



五月天今次港騷意外頻生。

退款補償獲歌迷讚有誠意

豈料，5月1日卻發生舞台設施故障，啟動時出現故障冒煙，其後更出現火光，五月天所屬的相信音樂緊急宣布5月1日演唱會將延至5月9日補辦，但有遠道而來的歌迷對此甚是不滿。對此，五月天主音阿信發聲，在網上公開補償方案，並表示：「為了彌補辛苦遠道而來的朋友，特高娛樂製作有限公司連夜制定門票、機票、酒店退款補償，也感謝許多善心的本地朋友，主動將自己3日與不能到場的9日更換。天災無情，人間有愛，五月之約的價值，在於所有人的可愛與可貴，願所有觀眾與人員平安。」退款補償包括實報實銷的車票、機票、香港酒店住宿費用，獲歌迷讚處理方法有誠意。

周星馳想到鳥巢一睹風采

周星馳前日於社交平台Po出自己與五月天主唱阿信身穿兩人聯名款的T恤的合照，表示「事隔一年，我心中要加入五月天組成六月天這團火越燒越烈，阿信見狀，立即敦促我停止這種



星爺與阿信夢幻聯動。 網上圖片

想法，直接把我穿上台唱『鹹魚』，我感動了。」

五月天近日宣布將前往北京鳥巢連開10場演唱會，對此周星馳也說：「五月天果然是愛粉如命，難怪演唱會場場爆滿，看來我要到鳥巢才能一睹風采。」阿信聞言表示：「星爺，不要熄滅心中那把加入六月天的火焰！」照片一發出，不少網友卻注意阿信很像p圖，不斷問「阿信到底是不是蠟像？」「這個阿信是真的還是假的？」「最愛的偶像和最愛的影星合體，我愛六月天！」「星爺會當特別嘉賓嗎？」「六月天請原地出道！」

日本爆紅疑接棒金城武？許光漢來港出騷趁機觀光

香港文匯報訊（記者 阿祖）台灣演員許光漢以代言人身份出席護膚品牌活動，吸引大批粉絲來撐場，許光漢一亮相，粉絲即時尖叫，見偶像一舉手一投足，都在大叫「老公」。許光漢這次來港逗留約一星期，會抽時間四處遊覽觀光，看看香港的美景，更會品嚐香港美食，他一來就吃了牛腩撈麵，還大讚好味。

在港有否約香港的朋友見面？許光漢直言在港較少一點。又會否想跟香港的導演見面？他表示要是能有機會，當然希望，因為有太多香港導演都想合作。每次來港都有不少粉絲支持，會計劃在港舉行粉絲見面會？他笑說：「今日來了很多粉絲，今次也算是小型見面會。」他暫未傾新工作，表示都想到很久沒旅行，最想去一趟瑞士或丹麥旅遊充電。

談及主演的新片《青春18×2通往有你的旅程》最近於日本上畫，很受歡迎，之前他到過日本宣

傳，知道預售情況還不錯，希望愈來愈好。能跟影迷以日語溝通？他笑指也聽得懂一點，但要去講就要鼓起勇氣，希望大家包容。會否想在日本發展？他說：「我不會刻意有這個想法，但也是個好挑戰，我參與這部電影是想嘗試不同語言來表達。」會學習更多不同語言？他表示演出上會盡量用肢體語言來表達。許光漢最近於日本爆紅，更拿他與金城武來比較，他直言不能比。但一樣帥氣？他謙稱：「沒有這回事，他是一個傳奇。」



許光漢今次來港逗留約一周。

許光漢被粉絲大叫「老公」。

拒當優悠「名媛」關心社會 新聞主播麥景榕講好香港故事

香港文匯報訊 麥景榕現時除了是鳳凰衛視香港台《全球新聞報道》的主播外，更負責每逢星期六晚上10時播映的專題節目《香港新視點》，母親節將近，麥景榕以「雙職媽媽」作為今集故事的題材，獻給世界上所有偉大的母親。



新人麥景榕

鳳凰衛視香港台終於登陸香港無線電視85台，今後香港觀眾在免費電視頻道也能收看到該台節目。有別於鳳凰衛視其他台的製作，香港台有部分節目以粵語為主，例如《香港新視點》、《時事大破解》、《全球新聞報道》等。

有位阿姨特別撰文，讚賞這位冒起的新主播。近日播出的《香港新視點》，講述兩名視力近乎失明的女士，一位是小提琴家，一位是註冊香薰治療師，她們沒有因為身體的缺憾而自暴自棄，反而在逆境中勤奮堅毅、迎難而上，闖出一番事業。看得出節目的取材和拍攝皆十分用心，香港的電視台應多發掘這類勵志故事。

細看節目的記者麥景榕，也同樣勵志。麥景榕並沒有仗着顯赫

家世或母親陳復生的娛圈資源，過着優悠的富二代、星二代生活。據聞她中學時代已婉拒名媛周采茨多番邀請，參加其「上海元媛舞會」，及至後來法國的「巴黎名媛舞會」，也被她以學業為重而推卻。更有許多人游說才貌雙全的麥景榕

參加選美和拍攝電影、電視劇，皆被她一一婉拒。疫情期間，她利用餘閒，報讀了倫敦大學瑪麗王后學院法律碩士（主修國際仲裁），這位准律師口才了得，中英文流利，最終沒有投身法律界，反而報考了鳳凰衛視，除負責《香港新視點》外，更一躍成為《全球新聞報道》的新聞主播，清麗脫俗的她讓人眼前一亮。

不出席「名媛」的舞會、不參演星二代的影視劇，頂着「學霸」身份卻不當律師，麥景榕走的是一條截然不同的新聞主播之路。麥景榕熱愛文化藝術，關心社會，發掘好人好事，滿載正能量，希望她繼續說好香港故事。

直播帶貨收入僅夠餬口 張文慈未放棄做幕前

香港文匯報訊（記者 達里）張文慈昨日應教友漢洋之邀，到電台做《詩歌有Guide》節目嘉賓，近年長駐在內地的她表示主力做直播帶貨生意，雖然成績不算十分靚青，但總算收入能餬口，並強調沒有放棄做幕前，之前也有客串TVB新劇，只要有合適工作，她不介意長途跋涉兩地奔走。



張文慈應漢洋之邀到電台受訪。

近期長居於杭州的張文慈，表示因疫情關係決定在內地發展，說：「因為香港工作量不足，而且我在內地又開始做得熟手，只要哪裏有工作，我就會去哪裏。」張文慈稱做直播帶貨不是外界想像中容易賺錢，笑問她要不一整天不停地吃時，她說：「我試過直播要站足12小時，要不斷換衫作示範，但收入卻只足夠應付日常生活。」張文慈坦言自己變得更堅強和獨立，說：「累積了經驗後，現在很多事我都可以一腳踢，我完全不怕醜，就算直播間只得10多個人，我都可以堅持。」提到好友張栢芝被傳懷有第4胎，張文慈表示近期沒有見過對方，對傳聞一無所知。

與余凱祺拍親密戲好艷福 鄒文正首當男一忠奸難辨



（左起）余凱祺、鄒文正和黎紀君盛裝現身新作首映禮。

電影《查無此人》前晚舉行首映禮，演員鄒文正、余凱祺、黎紀君及陳善瑜等一同出席。入行19年首當男一的鄒文正表示心情喜悅得「未出發先興奮」，而今次於戲中角色亦忠亦奸，具很大挑戰，在導演指導下自覺演技有所進步。電影以詐騙為題，他就要男女都騙，甚至要騙財騙色。現實中有否被騙的經歷？黎紀君表示經常收到詐騙短訊，有次差一點就受騙，最慶幸感情方面則未受過傷害，鄒文正在旁笑謂都要有感情才有得「呢」，自己感情上枯燥了多年，所以專心事業之上。

鄒文正與女主角余凱祺戲中有多場糾纏的動作場口，但他自言蚊都不會打死的，因此要打女人都有難度。而黎紀君則有場跳懸崖戲，自己站在崖邊，最終由替身去跳崖，結果替身雙腳流血，自己都有點於心不忍。但她表示仍想嘗試做女，今次第一次拍電影，戲中與余凱祺有親密曖昧戲，跟女生鴛鴦戲水感覺拍得好唯美，當然演出時二人都有穿打底衫。

祖兒7月澳門開騷



祖兒邀歌迷共度暑假。

香港文匯報訊 容祖兒將由7月13日起6個周末演出共12場《容祖兒 Eternity 演唱會 2024》，與亞洲歌迷於澳門新濠綜藝館浪漫邂逅。

祖兒特別為是次演出命名為「Eternity」，寓意追夢是一段永恒的旅程。祖兒穿上多套華麗戰衣，展現天后功架勁歌熱舞，並精心苦練鋼琴，自彈自唱《小小》，為歌迷送上驚喜，更搭建了伸展台，穿梭於舞台中與歌迷近距離交流，又花心思為每場觀眾獻唱出當晚限定的歌曲。

祖兒表示：「非常期待將於7月開始的演唱會，讓我可以再度透過量身構思及編排專屬以『Eternity』為概念的全新舞台演出內容，與觀眾沉醉於永恒夢幻的音樂世界。」