

世衛組織體現國際協作重要性

學好公民科

在全球化背景下，一些重大事件影響的不止是一個國家，還會影響整個地區甚至全球，其中一項就是疾病防控工作。2019年底至2020年初，新冠病毒流行，隨後世界衛生組織更宣布「全球大流行」(Pandemic)，疫情困擾全球三年多。在新冠疫情當中，世界衛生組織發揮了全球衛生治理體系中重要引領者的功能。

在公民與社會發展科(下稱公民科)主題3「互聯相依的當代世界」的四個課題當中，「公共衛生與人類健康」就是其中一個課題，當中學習重點便包括了「世界衛生組織於全球公共衛生事務的角色和功能」，當中學習重點便包括了「公共衛生的概略含義」。公共衛生這個課題是過去高中通識教育科其中一個單元，因此有關公共衛生的概略含義，對於公民科老師應該是耳熟能詳。那麼在公民科中講述世界衛生組織的課題時，又可從什麼角度來作為授課內容呢？

公民科設有三大主題，但主題中的不同課題彼此互有關聯。在說明世界衛生組織於全球公共衛生事務的角色和功能時，其實也涉及另一個重要概念，就是國際協作。國際協作意思是指國與國之間或國際組織在全球事務上的協調和合作。

作為全球衛生治理體系中的重要引領者，世界

衛生組織通過協調各國政府、非政府組織、私人企業、研究機構等，共同應對全球公共衛生挑戰。特別是在重大突發公共衛生事件中，世衛組織發揮着不可或缺的國際協調和穩定國際安全秩序的作用。以前幾年的新冠疫情為例，在疫情爆發初期，各國對新冠病毒的毒性、傳播方式、防疫工作都存在很多未知數，即使是發達國家也難以單獨應對。世衛組織早於疫情爆發初期已協調各國間的公共衛生政策，並提供技術支持和經驗分享，監測疫情全球動態。

世衛成應對疫情「中樞」

2020年3月世衛組織宣布新冠疫情「全球大流行」，代表疫情已蔓延全球，並在全球各地大規模爆發，部分發展中國家難以應對。世衛組織在疫情期間，制定國際公共衛生標準和應對疫情指引，加強國際合作以控制和預防疾病的傳播，成為應對疫情「中樞」。特別是積極推動疫苗研發和分發，由於各國對疫苗、藥物研發的能力有所不同，部分國家能製造出疫苗，但大部分發展中國家根本無資金和科研能力做到。

因此，通過世衛組織就各國產生的疫苗作實驗及認證，列入緊急使用清單，讓無法研發疫苗的國家也能得到疫苗供應，以緩解各地的疫情。以中國為例，中國研發的國藥及科興疫苗，於2021



◆世界衛生組織於日內瓦的總部。

年獲世衛組織納入緊急使用清單當中，我國出產的疫苗隨後大量輸出海外，超過120個國家及地區引進及使用，大大提升了抗疫防疫的效益。

世衛組織這種跨國模式，令資源得到有效分配，並尊重各國國家主權，更好地推進全球衛生防疫合作。

總的來說，世界衛生組織通過有效的國際協作，為全球公共衛生事業作出了巨大貢獻，維護

了世界人民的健康與安全。與此同時，世界衛生組織的運作，也是國際協作的一個經典案例。從世衛這個公民科課題三內容，也可成為課題二二的内容，使得學生對相關知識和資訊的學習更為全面。

◆羅公明(資深文化工作者，從事新聞及教育工作多年，曾主理公民科和通識科相關網站及參與教科書出版。)

中國最美書籍 失傳千載「龍鱗裝」



◆龍鱗裝書籍。

作者供圖

中國脈搏

現在大家看到的書籍都是一頁頁裝訂在一起，但在古代有一段時間，書籍大多是以卷軸的形式呈現。而從卷軸過渡到冊頁的過程中，出現了一種絕美的裝幀工藝——龍鱗裝。

龍鱗裝是古代一種特別的書籍裝幀工藝，介於卷軸和冊頁形式中間，最晚在唐朝中期出現，是將書頁從右至左、相隔一定距離、依次黏貼在一張紙上，第二頁黏在第一頁底下，第三頁在第二頁底下，以此類推。

這樣裝幀的書籍，捲起時是一個手卷，一頁頁揭開又是一本書，既能保護書頁，又不會因為太長而不便於翻閱，而且特別美觀，令人感嘆古代工匠的智慧。宋朝人張邦基在《墨莊漫錄》中形容，閱讀龍鱗裝書籍，有「龍遊於書中」之感。

「龍鱗裝」工藝在歷史上是貴族階層專屬絕技，出現時間不長，一度失傳千年，現存唯一文物是收藏於故宮博物院的《刊謬補缺切韻》。前幾年，經過有心人的復原，這門古老絕技才重現世間。而在北京、杭州等地，龍鱗裝工藝被列為非物質文化遺產。

龍鱗裝非遺傳承人張曉棟，本來攻讀瀋陽航空航大工業設計專業，但從小對書籍有很深的情結，畢業之後也從事出版工作。2008年，他從書中了解到龍鱗裝之後，就一直致力於復原這種古老工藝，經過多年嘗試，終於成功。

龍鱗裝工藝共有十多道工序，包括印製、排列、裁剪、摺頁、裝裱、成卷等。張曉棟還對傳統龍鱗裝工藝進行「升級」，在書頁兩面白邊處畫上插畫，令書卷從左邊揭開，或是從右邊揭開，都呈現出完整的圖畫。

在張曉棟看來，書籍存在的形式本身也是文明傳承的一種方式，因此會堅持將龍鱗裝技藝傳承下去，亦希望令世界各地都看到這種「中國最美的圖書」。

◆郭立新

Our China Story
當代中國

簡介：以獨特視角展現當代中國的發展趨勢和人情事物，帶領讀者全新感受當代中國。<https://www.ourchinastory.com>

走進革命聖地 感受井岡精神



參加公民考察，我們前往了期待已久的井岡山，同學都感受到軍人們意氣風發、昂揚向上的精神，能與大家一同領略到井岡山鬥爭時期的風貌，體驗這片紅色聖地上獨有的革命氣息，這對我來說是一次獨一無二的經歷。

井岡是中國革命聖地之一，位於江西省吉安市境內，現在成為一個自然風光、人文景觀和革命歷史於一體的旅遊景區。井岡山的鬥爭時期，是中國革命歷史的重要時期，這裏曾是中國共產黨領導的農村根據地之一。1927年秋，毛澤東率領秋收起義的部隊來到這裏，為中國革命史寫上輝煌一頁。

來到井岡山大倉村朱家祠堂，如今的朱家祠早已毀於戰火，但門口的池塘卻依舊碧波蕩漾，讓這片紅色土地上永遠飄蕩着綠色的生命氣息。

在旅程中，我還看到了一座巍峨挺拔的山峰——井岡山主峰五指峰，五座巨大的石峰並排相依，就像一隻大手矗立在藍天之下、群峰之上。這便如我們所說的井岡山精神一樣，堅毅不拔、永不放棄。

在這次的旅途之後，我必會將這種精神在生活中踐行，以我的一束燭火，照亮自己前進的腳步。

◆劉仕隆 創知中學中四級 (註：題為編者所加) ◆同學正聆聽歷史講解。 作者供圖

一統天下非朝夕 代代努力成強秦

文化淺談

提到秦始皇的功績，一般人都知道他統一六國，結束春秋戰國五百多年諸侯混戰局面，而且廢封建行郡縣，有利大一統；他推動建造的萬里長城和馳道亦有利軍事國防和交通運輸。不過，這樣輝煌的成績其實並非他一人之功，其背後離不開幾代人的共同努力。

從秦孝公時期開始，商鞅變法已令原先各方面都較(中國版圖中)東方落後的秦國轉弱為強，更一舉擊敗魏國，收復河西，令「諸侯畏服」。惠王時六國合縱結盟抗秦，證明秦國強大，沒有一國可以獨力與之抗衡。而惠王用張儀連橫之策破六國合縱，兼併巴蜀四川之地，從此楚國處於被動守勢。

秦昭王時，用范雎遠交近攻之策，迫使韓、魏不斷割地求和。燕、齊互相攻伐，更令有一定實力的齊國從此衰落。到公元前260年長平之役，白起殺四十萬趙兵，令趙國從此一蹶不振。公元前247年秦王政即位，韓、趙、魏、楚等國土地已大為縮減，東方六國已元氣大傷，只是苟延殘喘而已，至此六國覆亡、統一之勢已難逆轉。故此秦王政時期，只要秦國本身不發生大亂，要統一天下根本沒有特別難度。論統一之功，孝公、惠王、昭王，均比始皇為大。

春秋末年已有「楚子縣陳」，意即楚滅陳國後，把其地置為縣，由君主直轄。到戰國時代，各國多把擴張併得來的土地設為郡縣，其中向邊區擴張所得置郡，國內多置



◆黃崖關長城一景。

資料圖片

縣，故此出現郡大於縣的情況。而秦孝公用商鞅之法，「強公室弱諸侯」，把秦國分置31縣，宗室貴族封建世襲之特權廢除。戰國中後期各國為求富國強兵，集中人力物力資源，大多走向提高君主權威、集權中央的方向，尤其是受法家思想影響較大的三晉和秦國。至秦始皇一統六國時，更是將春秋戰國以來逐步形成的制度由個別國家及局部地區，擴展至全中國。

我們都知道萬里長城巍峨雄偉，早在戰國時期，燕趙秦三國為了防止北方的戎狄入侵，已在邊區修建長城，秦始皇統一天下後，把三國長城連接和修葺整固，這才成就東起遼東碣石，西至甘肅臨洮，綿延數千公里的長城。

◆緩圓(退休中學中史、中文科老師，從事教學工作三十年)

東西本願寺 反映政策改變

樹仁手記

旅行遊客到訪京都，想必不少人參觀過市中心內的東本願寺與西本願寺兩間廟宇，兩間廟宇的建立與日本戰國時代的歷史有關。

本願寺屬淨土真宗的廟宇。日本的部分主流佛教宗派與漢傳佛教最大的不同是，容許僧侶娶妻生子，形成不少日本佛教寺廟，住持一職的位置都是父子世襲相傳。

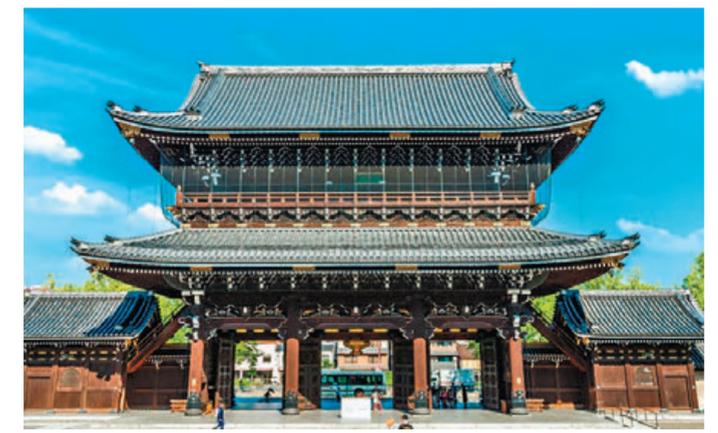
不少歷史悠久的佛教寺廟，在寺廟鄰近地區擁有相當豐厚的產業，對出身僧侶家庭的子弟來說，繼承家業也許是一條不錯的出路。近代日本的啟蒙思想家福澤諭吉(即今日日本最大面額1萬日圓上的肖像人物)，在其自傳中便提到，他的父親原為低級武士，曾有意安排他出家為僧，謀取穩定生活，本願寺主持的承傳也不例外。

戰國時代淨土真宗積極參與政治，提倡武裝鬥爭，聯合農民反抗地方統治者。法主蓮如在京都建立山科本願寺，後來第十代法主証如把本願寺派的本山遷到大阪的石山本願寺(今大阪城公園內)。後到了16世紀，第十一代法主顯如(証如之子)與反對織田信長的大名聯合，共同對抗織田氏的統治。

對抗豐臣家族 建東本願寺

1576年，織田信長率大軍圍攻石山本願寺達4年之久，顯如利用大阪優越的地理形勢與其他勢力的支援，成功抵禦信長的圍攻，直到1580年經天皇的斡旋，雙方同意議和，顯如率領僧眾撤出本願寺，暫居於今和哥山縣。

未幾豐臣秀吉獨攬大權，他一方面在石山本願寺遺址及其鄰近地區，修建固若金湯的大阪城；另一方面為安撫淨



◆日本京都的東本願寺。

網上圖片

土真宗，把京都七條堀川的土地送給顯如，重建本願寺(即西本願寺)；顯如的長子教如因曾經反對與織田信長議和，顯如宣布與教如脫離關係，顯如死後由他的第三子准如繼承法主地位。到了關原之戰後，德川家康一方面推行崇佛政策，加上似乎為了有意孤立豐臣家族的殘餘勢力，把京都七條丸的土地贈與教如，建立東本願寺，從此京都出現了東本願寺和西本願寺。

本願寺的歷史，在反映出從桃山時代到德川時代執政者對佛教政策的改變。兩寺對德川時代以來日本佛教的發展帶來了深厚的貢獻。西本願寺藏有大量國指定文化讀物；寺內南邊的龍谷大學，原本是本願寺學寮，1922年正式易名為龍谷大學，是今日日本佛教高等教育的重要場所。東本願寺的建築是現今全球最大的木造建築之一，也是近代日本木造建築技術的集大成之作。

◆周子峰
樹仁大學歷史系

