

夏寶龍抵澳門考察 了解最新發展情況

詳刊A4

文匯報

WEN WEI PO
www.wenweipo.com

政府指定刊登有關法律廣告之刊物
獲特許可在全國各地發行

2024年5月 14日 星期二
甲辰年四月初七 十三小滿
多雲轉晴 一兩陣雨
氣溫23-28℃ 濕度50-85%
港字第27069 今日出紙2疊8大張 港售10元

深度遊優選6線 率先推廣長洲文化風情之旅

無處不旅遊 動起來

國務院港澳事務辦公室主任夏寶龍上周在北京會見香港特區政府文化體育及旅遊局局長楊潤雄時，提出「香港無處不旅遊」的理念後，香港旅遊業受啟發「動起來」。其中，香港旅遊業議會早前選出6個主題行程供旅客參考，囊括香港獨特生態、文化歷史、風土民情，其中「文化風情遊——深度·長洲」展現香港碩果僅存的小島風情。香港文匯報記者昨日遊歷有關路線部分景點，參觀有60年歷史的舊式冰廠，工人以古祖方法——人手鏟冰；島上舞麒麟更富有海陸豐、鶴佬傳統情懷，體驗不一樣的香港。

◆香港文匯報記者 郭倩



長洲街景
香港文匯報記者郭木又 攝

優選6線

1. 綠色生態行
沿路山脊
香港禁區隱世尋秘之旅
行程日數：兩日一夜
景點：沙頭角↔荔枝窩↔梅子林↔蛤塘

2. 親水樂悠遊
西貢奇洞星空與海洋深度遊
行程日數：兩日一夜
景點：海蝕洞↔破邊洲↔糧船灣↔香港太空館天文公園

3. 創意體驗行
香港都市傳說及傳統習俗
行程日數：兩日一夜
景點：高街鬼屋↔華富邨↔新娘潭↔大學站↔鵝頸橋↔雲雲道烟緣石

4. 潮流文化行
100% 香港
行程日數：兩日一夜
景點：樂華邨↔彩虹邨↔石硤尾南山邨↔鯽魚涌海山樓↔中環街↔元創坊↔嘉咸街壁畫↔精品小店

5. 歷史深度遊
漫遊香港唐樓故事
行程日數：一日遊
景點：源吉林↔上環永利街↔藍屋↔雷生春↔活化「園藝街」↔十三街唐樓群

6. 文化風情遊
深度長洲
行程日數：兩日一夜
景點：長洲冰廠↔北帝廟↔長洲文化館↔張保仔洞↔長洲生態營區

水 深海闊的維多利亞港和兩岸的摩登大廈是最被旅客廣為所知的經典景點，亦是大部分旅客心目中香港的景象。不過，近年隨着旅客需求的轉變，尤其是內地旅客對「城市漫步」（City Walk）日漸熱衷，非傳統景點的上環、旺角等地的街頭小巷，亦成為旅客尋找香港氣息的熱門地點。

然而，城市之外的香港，往往是旅客較為不熟悉，亦是容易被錯過的好地方。香港旅遊業議會早前舉行「創意·深度遊」行程設計比賽，選出6個主題行程，包括綠色生態行、親水樂悠遊、文化風情遊、創意體驗行、潮流文化行和歷史深度遊的優勝路線。

參觀舊式冰廠 人手鏟冰碩果僅存

旅議會昨日邀請傳媒到長洲進行一次文化風情遊，向旅客推廣這些容易被忽略但卻包含着豐富的歷史文化以及自然風光的景點，讓旅客感受不一樣的香港。

位於大嶼山東南部的長洲，是離島區人煙最稠密的島嶼，亦是旅遊資源最豐富的島嶼。從中環碼頭到長洲，渡輪會經過維港繞到港島西南方的海域。踏入長洲，由於太平清醮已在前日「起醮」，故島上的傳統節慶氣息非常濃厚，多處都搭建了寫有「恭祝玄天上帝」的棚架。北帝廟遊樂場亦有神功粵劇的綵排。本次行程的第一個活動便是體驗海島美食，因應太平清醮期間的齋戒習俗，記者所去的餐廳同樣為食客準備了齋菜，沉浸於長洲的節慶文化之中。

午膳過後，導遊帶隊去一間有60年歷史的舊式冰廠參觀。該冰廠負責人李先生介紹，這是香港歷史最悠久的冰廠之一，也是長洲唯一一間冰廠，「香港漁業以前很興旺，漁民又經常選擇在長洲海域停

靠，漁業對冰塊的需求很大，所以這裏以前的生意很好。」然而，隨着香港漁業式微，長洲冰廠的發展亦走向沒落，「以前的生產量每日過百噸，現在僅剩十分之一。」

李先生指出，該冰廠的獨特之處在於它是香港絕無僅有仍保留人手鏟冰的冰廠，「香港現時很少工廠會給公眾進去參觀其產品的生產流程，我們現時會為幼稚園、中小學及私人自組團等舉行導賞團，深入冰廠內認識製冰流程。」除了認識製冰流程之外，還可親眼看到職員收到「柯打」後直接把冰粒運送至漁船的過程。現時冰廠會接受20人以上團體導賞申請，價錢為80元一位。

體驗舞麒麟 淨潔社區驅除瘟疫

舞麒麟體驗是該次行程的另一重要活動，長洲考古教育中心主任徐先生介紹，舞麒麟是長洲居民用以驅邪、淨潔社區的一種儀式，「太平清醮醮色當日都會舞麒麟，舞麒麟的起源是當年因長洲發生瘟疫，有一名居民把北帝神像移到街上祈福並舞麒麟驅邪。」由於長洲地緣較複雜，族群亦豐富，包括海陸豐、鶴佬等，因此舞麒麟亦分為多種，例如有客家麒麟，亦有海陸豐麒麟。徐先生解釋，客家麒麟和海陸豐麒麟不單在外形上不一樣，連步法亦有較大不同。

除此之外，太平清醮的醮棚、包山架以及製作平安包的傳統老舖等亦是本次行程參觀的景點之一，均由當地的居民向遊客講解背後的歷史，以及配合旅遊的發展，各種傳統的改造。在一些歷史悠久的平安包食店或手工店，老闆及職員亦會為旅客講解背後的由來以及製作流程，有些店舖還開設工作坊。



◆60年歷史的長洲冰廠，保留人手鏟冰。
香港文匯報記者郭木又 攝



◆長洲戲院
香港文匯報記者郭木又 攝

實現「無處不旅遊」 大家都有作為

微觀點

疫後各地旅客的旅遊模式改變，傳統的主題樂園、購物商場，以及山頂等觀光點，已無法完全滿足旅客求變、求新的需要，相比起人造化的景點，旅客更渴望從古老建築、自然風光、風土民情等深入了解這座城市。香港本身就是一個多姿多彩的天然主題公園，有獲聯合國教科文組織列入世界地質公園名錄的西貢地質公園、被譽為最美山村的梅子林、保存得最完整的客家村荔枝窩、上環別具老香港特色的唐樓，以及五花八門的都市傳說……都納入今次旅議會六大得獎路線中，比人工化的景點更有養分，令人津津樂道，體現「香港無處不旅遊」的理念。

發展「香港無處不旅遊」，使香港區區都有旅遊亮點，不再集中於某些地區、某些景點，有助分散旅客到不同區份觀光，為旅客提供更佳旅遊體驗，促進各區經濟活動，也減少對個別地區居民的生活影響，另一方面亦能讓旅客深入了解香港文化歷史，展現香港多元的文化特色，避免與其他旅遊城市同質化，將香港旅遊資源最大化。

香港「處處是旅遊」的情況下，區區都可能有旅客到訪，友善待客更需在全港廣泛推廣，細至老店職員、路過的居民、大街小巷的清道夫也必須弘揚香港熱情好客之道，所以說「無處不旅遊」工程需要全港市民參與支持，特區政府必須加強宣傳教育，讓全港市民都為旅客提供賓至如歸的旅遊體驗。

◆香港文匯報記者 張弦

長洲太平清醮料吸6萬人明登島



◆長洲特色平安包。
香港文匯報記者郭木又 攝

香港文匯報訊（記者 郭倩）長洲值理會主席翁志明預期，明天（15日）舉行的太平清醮人流會比往年增多，約6萬人到島上參觀。「因為今年宣傳很多，而且有旅發局舉辦無人機表演，相信今年會吸引更多人。往年約5萬人，今年預計有6萬人。」對於太平清醮標誌之一的逾50呎巨型包山連續兩年改換為中型包山，翁志明表示，其原因是沿用的承建商最近兩年因人手問題沒再承辦，「未來會否用回巨型包山，還要看居民的意見。」他指，搭建中型包山後，島民均十分滿意，故暫時無再建巨型包山。

為支持香港旅遊業發展，內地再開放哈爾濱、

蘭州、烏魯木齊等8個城市赴港澳個人遊，使個人遊城市數目增至59個，佔內地地級城市總數約兩成。對於赴港澳個人遊的內地城市再度增加，香港旅遊業議會總幹事楊淑芬表示非常歡迎，並認為對振興香港旅遊業意義重大。

迎個人遊生力軍 長洲配套足夠

至於在長洲的旅遊配套上，她則認為現時的旅遊配套仍能滿足旅客，「因為新開放的這8個城市都是一些距離香港比較遠的城市，相信這些城市很多人都從未來過香港，而對於首次訪港的旅客，我覺得長洲並不會是他們的首選目的地，他

們更傾向去維港、太平山等經典景點。」

楊淑芬續指，需要觀察開放後的半年旅遊效果，再作出針對性的配套增加。

她又建議，相關航班的班次應該增加，「不過在這些城市開放港澳個人遊之後，我相信航班自然會增加，因為以前單向旅遊多，而航空公司一般傾向推出雙向航線。」



◆長洲值理會主席翁志明
香港文匯報記者郭木又 攝