



◆修哥笑逗張家輝要求換歌。

澳門開個唱嘉賓破紀錄 星光熠熠



◆胡杏兒找老公要似修哥般有型。



◆修哥好奇爆炸頭髮型的Mike是如何睡覺。



◆修哥問蘇永康為何叫「阿公」？



◆劉倩婷計劃舉家外遊。

93歲胡楓勁精靈活力勝39歲顏米羔

演唱會以快歌串燒揭開序幕，修哥說：「我第一次在澳門開演唱會，非常之高興，而且破紀錄有30間主辦單位支持我今次個唱，希望大家今晚看完我整個演唱會才離開，好好睇㗎。」

託張繼聰照顧羅蘭

及後修哥邀請第一組嘉賓，電影《飯氣攻心2》的拍檔王菀之（Ivana）和張繼聰出場，修哥先讚Ivana真的很乘女，經常「問候」他，惹來全場大笑；修哥介紹張繼聰時笑說：「我係由你好細個睇到嘅家，你細個嗰陣好趣致，嘅家就變咗為一個型佬。」張繼聰則稱讚修哥是男士的典範，並爆出修哥的英文名係Bowie，接着他們兩位後輩便合唱了《Monica》，並改了當中的歌詞成為「Thanks, Thanks, Thanks Bowie Woo，誰能代替你地位？」Ivana又邀請羅蘭姐上台，修哥對張繼聰笑說：「阿聰，羅蘭姐交畀你照顧，以前由張家輝照顧，拜託你啦！」阿聰即時回應交給我們兩個照顧。

胡杏兒搵老公以修哥為標杆

胡杏兒也是嘉賓之一，修哥憶述：「杏兒第一次和我拍綜藝節目外景時，她整個人是在震的，連講

對白也是在震，我即時叫她不要害怕。」杏兒說：「是否因為你太靚仔？我小時候覺得你高大有型靚仔，那時我便希望我日後的丈夫像你那麼有型便好了。」

修哥又幫嘉賓之一的曾比特（Mike）起外號，修哥說：「曾比特是年少有為的娛樂圈精英，我給了他一個外號是前途無限曾比特」，Mike說：「年少我是OK的，但有為仍須努力」，修哥很好奇Mike留了爆炸頭髮型是如何睡覺。

拒做「修公」不想「收工」

蘇永康在和修哥合唱完《前程錦繡》後，修哥問他為何叫「阿公」，是否很高輩分？康仔回答純屬誤會，修哥續說：「若論輩分，我一定比你高，但我不想別人叫我阿公，我寧願大家叫我修哥，因為如果叫我阿公，就等於叫我修公（收工），我仍然很想工作和開演唱會。」康仔憶述：「父親為樂手，有一次他帶我到電視台看錄影，在等候時遇上修哥，他用手摸我的頭，並問我是否來看表演？」康仔續說：「我一直記着這件事，因為當時修哥的手真的很溫暖，這件事亦令我領略到修哥待人接物數十年如一日，也是那麼溫暖。」



◆(左起)顏米羔、修哥、譚輝智及古淖文合唱。



張家輝陪修哥玩到老

契仔張家輝甫出現在台上便唱出《情已逝》，修哥問家輝：「這首歌上次你也有在紅館演唱會和學友唱過，今次又唱，是否唱上癮？一定要揀這首《情已逝》？」家輝答：「每次也是你安排給我唱。」接着他倆便合唱了《分分鐘需要你》。

在表演完《情花開》後，舞台兩旁約數十位貴賓，包括主辦單位和藝人均移步，到舞台中央和修哥大合唱《朋友》，亦為今次《修哥無限楓騷演唱會2024》畫上完美句號。

張家輝表示：「今日嚟出席契爺修哥嘅演唱會，我自己都習慣咁佢開演唱會，如果我喺香港就一定會參與，我陪佢玩到沒完沒了，佢繼續開我就繼續同佢唱，修哥，好嘢！」黎瑞恩說：「希望修哥繼續開演唱會，繼續破亞洲紀錄，我見到修哥93歲繼續在台上發熱發亮，其實係推動到我自己，我會繼續努力。」顏米羔說：「雖然修哥已經93歲，但我覺得他的活力比一個39歲的人更厲害，他絕對是我們的典範。」

胡杏兒表示：「修哥的魄力和舞台上的精彩令我好欣賞，值得我們後輩學習他不屈不撓的精神。」

◆譚輝智為個唱積極備戰。



家庭公益兼顧 劉倩婷認演技一般

香港文匯報訊（記者 阿祖）

前港姐冠軍劉倩婷昨日出席企業獎勵動禮，她親身分享企業慈善的經驗。她透露卸任慧妍雅集執行委員會會長後，榮幸獲得十大傑出青年，現專注自己創立的兩個慈善

機構，幫助香港年輕人夢想成真。

問到會否考慮幕前演出？倩婷笑言自己演技一般，不過現為慈善經常出席講座和分享，也算是幕前演出的一種，而新一屆香港小姐即將舉行，她表示要是需要她去幫手宣傳也會樂意參與。她又透露老公李承貞即將要到杭州展開網絡上的工作，她就要多抽時間陪伴分別8歲和3歲的女兒：「其

實我每日都會先照顧好兩個女接送返學放學，才會去處理自己的公益事務，主要不想因為工作而錯過了小朋友的成長，雖然大女讀國際學校，但都想像她將中文學好，這方面就由老公負責，我就教兩個女英文。」她表示已經計劃好一家人去歐洲和日本旅行，這都是大女要求要去旅行，她本身就留港消費，支持香港經濟。

笑言舞技有另類進步

譚輝智自嘲透明度高



譚輝智即將於本周日（26日）在Star Hall舉行《Fight For You》演唱會，在《中年好聲音2》奪得亞軍的他成為首位開個唱的「中2生」，他大呼感恩有此機會，並指第一次要一次過唱足30首歌，現正努力練氣備戰。

個唱在即，譚輝智透露上月底才接獲通知，到真正開騷，籌備時間不足一個月，相當倉促和趕急，幸好完成比賽至今只是8個月，內心的一團火仍在燃燒着，而面對最大的挑戰是平日不過是一次過唱幾首歌，今次一晚要連唱30首歌，雖然平日有做運動，但都要加緊練氣，現每星期會游水4至5次，每次至少游400米。問到會否在處男個唱分享不為人知的秘密？他笑言大家早已知道他的事，因自己透明度很高，生活亦很平淡，但個唱主題是圍繞自己的人生故事，都會談及愛情、家庭和事業等，並計劃以歌曲作表達。至於最為人熱話的舞姿，他稱會舞照跳，笑言正跟排舞老師學跳舞，有另類的進步。

提到會否邀請「中1生」及「中2生」擔任表演嘉賓，他笑言如果有話事權，一定邀請所有上台，但真實情況就要視乎公司安排和曲目流程，不過有些已答應前來捧場。他又透露已落實了一兩位表演嘉賓，不過要保持神秘留待當晚揭曉，還戴定頭盔地着大家不要抱過高期望。

對於成為首位開個唱的「中2生」，可覺自己好勁？他謙稱不會說勁這個字，何況尚未開騷，可能觀眾睇完後會覺得很「渣」，一切待做完後再想。說到尚未有自己的代表歌曲，他表示沒有刻意去想，個人想法是以完成演唱會所有曲目為目標。他直言最初參加歌唱比賽時，其實預計唱完就算，沒有定下任何目標，更沒想過會有開騷的機會，公司給予他的已較他要求更多，也許現在會想一想未來的發展路向，因對這一行仍在摸索中，不過同時仍會兼顧美容生意。



◆許冠文(右)與黃子華閑別32年再度合作。

資料圖片

咁、開心咁、世界又靚咁！」作為香港影壇首部聚焦殯儀業的作品，Michael形容《破·地獄》的主題正合他意：「我有一個夢想，希望可以參與一部戲，並非為某個單一市場而做，沒有中西方影子，故事好地道，完全反映香港特色，但全世界觀眾都會喜歡看。只要你曾想過生死問題，看完部戲就會有所領會，然後感覺人生有意義，這樣的題材，整個地球八十億人都會有興趣看！」

◆譚輝智以完成個唱所有曲目為目標。

《破·地獄》聚焦香港殯儀業 許冠文讚故事地道 子華變寬容

香港文匯報訊（記者 阿祖）英皇電影《破·地獄》由陳茂賢執導及編劇，黃子華、許冠文（Michael）、衛詩雅、朱栢康、周家怡、秦沛、金燕玲、梁雍婷、韋羅莎、鍾雪瑩主演。其中許冠文及黃子華，自《神算》後闊別32年再度合作，拍香港影壇第一部以殯儀業為題材的作品；昨日（20日）發布電影先導海報，並率先在第77屆康城影展曝光，向香港以至全球觀眾推介這齣題材別樹一幟、演員組合強勁的港產片。

黃子華與許冠文兩大巨星世纪聚首，令《破·地獄》甫開拍已引爆絕高話題性，而特別鎖定於第77屆康城影展發放兩張先導海報，僅可見兩位演員背影，神秘色彩濃厚。黃子華坦言，《破·地獄》跟自己過往所演的電影完全不同，絕對是一次新挑戰，子華說：「當日陳茂賢導演給我看這部戲的大綱，我登時覺得執到寶。我一直在想，香港有什麼

獨特東西，值得我們跟全世界去講呢？我發覺，我們的殯儀業，正是全世界獨有，站在哪裏都有一席之地，今次以香港獨特的殯儀業，去闡釋一個莊嚴的主題，我認真應（去拍）！」兩大殿堂級喜劇泰斗難得合作，《破·地獄》居然不是一齣喜劇？子華親解謎團：「我覺得大家要有心理準備，電影有莊嚴的成分，並不是講觀眾入場隨便歡度一段时光、『哈哈哈哈』就看完一部戲，《破·地獄》可能會對你的人生帶來一些改變，正如我和Michael，都因這部戲而改變了對人生的一些看法，我拍完後覺得自己寬容了，相信大家看完之後，也會比以前更加寬容、豁達。」

從影多年，集編導演於一身的Michael，一直認真看待電影事業，對每個劇本皆有嚴格要求，Michael表示，《破·地獄》正是他期待已久的好劇本：

「拍完這部戲，我對人生體驗多咁、闊

咁、開心咁、世界又靚咁！」作為香港影壇首部聚焦殯儀業的作品，Michael形容《破·地獄》的主題正合他意：「我有一個夢想，希望可以參與一部戲，並非為某個單一市場而做，沒有中西方影子，故事好地道，完全反映香港特色，但全世界觀眾都會喜歡看。只要你曾想過生死問題，看完部戲就會有所領會，然後感覺人生有意義，這樣的題材，整個地球八十億人都會有興趣看！」

◆譚輝智以完成個唱所有曲目為目標。