



從學生到名將 助香港七欖打上國際賽場

姚錦成以堅持與血淚 澆築香港精神

36歲的姚錦成已連續13屆主場出戰香港七欖，為港隊的長年征戰令他傷痕纍纍，退役念頭也由萌生到掙扎並最終成形，以至於近年屢度宣布退役，只是一次又一次的不甘令他屢屢打消念頭。原定在去年奧運資格賽後退下火線的他，這一次又緣於隊友的因傷退賽，再次臨危受命，披上港隊戰袍踏入大球場。姚錦成總是在港隊最需要的時候挺身而出，就像是電影裏的平民英雄。他在賽場上的奮力拚搏，為賽後接受採訪時流下的淚水注入了不悔豪情，深深地感動了球迷，也深深地感動了香江。

◆香港文匯報記者 葉詩敏



◆姚錦成(中)、李卡度(左)及房傑鋒(右)標誌着港欖華人球員的傳承。



◆姚錦成感謝球迷們多年來對他的支持。

18屆亞運會勝日奪冠 感謝傷痛提升意志

話說重頭，時移世易，我相信每個時代的香港人，對香港精神又或獅子山精神都有不同詮釋，獅子山下的象徵符號本來就有許多面，可以是七八十年代不畏艱苦的拚搏、九十年代的靈活求變，也可以是千禧後的自由創新。我問阿成：「你心目中的香港精神是怎樣？」他也不想回答：「香港精神當然是永不放棄。真的，不會這麼容易放棄，我覺得是香港人的精神，因為無論遇到什麼問題，大家都是迎面上去，沒有想過放棄。」36歲的阿成，是靠自己推出頭、為香港七欖爭取資源的一代。

「以前國人還沒上來，我也堅持下去打球，希望可以保住國人的席位，也給全香港見證到欖球隊也有香港人，讓香港觀眾有歸宿感。」阿成續說。七欖予人印象是外國人的玩意兒，要在非國人傳統運動爭一席位，甚至讓港隊在亞洲乃至世界佔一席位，着實不容易。他也無數次在放棄的念頭中掙扎：「當中真的遇到很多問題和困難，自己也會頂硬上，有時真的想過放棄，但想放棄的時候，就會再想想自己為什麼會打欖球，那個動力又會令我堅持下去。」

多年來，他領悟機會來自於永不放棄的堅持，成功，往往就在於失敗之後再堅持一下的努力之中。最深刻的引證，是他在2018雅加達亞運會代表中國香港隊歷史性奪金那年。

那一年，他遇上重大挫折，差點去不成劍指金牌的雅加達。他在亞運一個多月前隨隊征戰洛杉磯世界盃，比賽中踢球落地時撞傷了右腳跟，即場照X光疑似骨裂，加上當時已有嚴重椎間盤突出的傷患，雙重打擊下如同晴天霹靂，他回想說：「真的很傷心，這個亞運對我很重要，因為我們準備了很久，而我只餘下個半月時間，其實很難，傷心了一整天。」他整晚躲在房中不停問「點解會咁」，幸好返港詳細檢查後，發現傷勢並非想像中嚴重，至少沒有裂骨。他力排眾議拒做手術根治椎間盤突出和腳跟傷患，「一開刀肯定趕不及亞運，所以只有用盡所有可行方法，食消炎藥、止痛藥，依足復康流程去做，再配合營養師及物理治療師，最後奇跡康復，連教練也嘖嘖稱奇。」再有效的外在醫學治

療，也不及強頑意志重要，阿成直言是「用我自己的意志去對抗這次的傷患」，「因為我覺得是一定可以做到(康復)的事，我就用了很多的方法去準備自己去復原，讓自己恢復到最佳的狀態，最後就真的可以去到亞運。」

那一屆，港隊在阿成帶領下勇闖決賽，連續三屆決戰日本；這一次，港隊在甫開賽便積極搶攻，上半場由姚錦成及虎拿當尼兩次達陣，並由隊長黎萬利射入兩個附加罰球，以14:0領先對手，下半場港隊保持領先優勢至完場，終於一圓金牌夢，留下了他賽後仰天嚎哭的經典一幕。

回望五年前生涯巔峰時刻，當時吃過的苦、承受的累、滴下的汗水，每個衝擊都是強壯他的養分，「很感謝這個傷患令我的意志提升了，因為我覺得當時打球的慾望更加強，我更加想完成這個比賽，不能讓傷患讓自己有藉口去不到，又或選了我後打得差。所以很感謝這個傷患之下，推動我去準備自己最佳狀態。」

殺不死你的必使你更強大，阿成在當季賽事獲教練團和隊友推舉為最佳球員，「對我來說更是莫大的榮譽，之前感受的所有痛楚都是值得的，亦因為這個啟示，讓我覺得堅持下去和永遠不放棄的話，就一定會有奇跡出現，或者有個希望出現。」阿成滿懷感慨說。



◆姚錦成實現心目中的夢想就是靠堅持。

出生於上世紀八十年代末，阿成也有一個香港人肯推就得的奮鬥故事。9歲由內地移居香港的阿成，在17歲那年隨學校參觀國際七人欖球賽事，令他對七欖有了初步印象。為何會有這麼多香港人觀看此賽事、為何只有七人一隊的球賽卻用上這般大的球場？好奇的驅使下他初接觸欖球便自行搜尋和尋根究底，加之對自己在速度上的信心，18歲時便報名參加了第一個欖球暑期班。

少年首次嘗到全心全意追求目標的滋味，當年為了入選香港隊，他幾近放棄學業和私人時間，「因為要達到這目標，我要比別人付出更多時間訓練，兩年來無間斷訓練，當時並沒有資助，窮到甚至要向朋友借錢吃飯和作交通費。」家住上水的他坦言當時精神上最辛苦，早上6時起身到銅鑼灣健身後，便立刻趕回上水學；3時半放學便又衝到銅鑼灣訓練直到晚上10時，回到家已是凌晨12時。星期一至日，兩年來莫不如是。21歲那年，他終在東亞運動會首次代表香港上陣。

征戰15年 堅持為證明華人都得

阿成為港隊東征西討15年，香港七欖也好亞運會也好，現場採訪又或是直播，看過他兩隻手指甩散打足全場，面對列強陷入苦戰仍拒絕放棄；球迷們見證過他在2018雅加達亞運奪金創下歷史，激動得幾次仰天嘍泣，也在電視機前為他因失落奧運資格難忍淚水而

感傷。去年阿成在生涯最後的亞運戰役，力戰韓國成功衛冕後說出一席話：「我們不斷堅持，是要證明國人都得，打欖球不一定是外國面孔。」

香港人素來抗拒被西方代表和標籤，唯有運動員，才有力說自己代表香港出戰，代表香港人爭光。也唯有像姚錦成的感言，連結起千里之外爭取中國人集體身份認同的港人，把每一句堅持追封為香港精神。

轉眼過了杭州亞運已半年，聽到阿成又推翻退役宣言，原定上屆為最終章卻再戰香港國際七欖賽，為球隊再堅持多一點點，「今次真的是Last Dance(最後探戈)」，他笑道。是的，從來都是那努力多「一點點」，堅持久「一點點」，阿成才一直比對手更強，勝出最後的一點點。眼前一雙強壯的臂彎和遍佈傷疤的雙手，是他努力15年的累積，因為對他來說，香港運動員甚至「香港精神」四字，等同堅持、永不放棄，從來如是。



▲姚錦成完成自己最後一屆「七欖」賽事後與球迷自拍留念。



◆姚錦成認為中國香港球員亦能在欖球運動闖出新天。

一代人有一代人的幸福 機會永遠屬於自強者

常說一代不如一代，訪問尾聲，直白問了一句，年輕球員跟阿成這一代是否一樣捱得。一貫爽直的他，坦言新生代確實比他這一代、甚至上一代球員幸福。「我們以前入港隊是很難的，我們說捱出來是什麼意思呢？我都聽到很多師兄說『嘩，你這一代很幸福啊』，因為他們以前是更辛苦，他們的機會很少，所以要竭力爭取。」阿成感同身受，「要爭取，就要付出很多很多，要在體能上或者打多一點去裝備自己，才能夠得到一次機會入港隊培訓，但也只是有機會跟操而已。」他感恩當時教練看重國人運動員，讓他多了受訓機會，那就要把握好機會裝備自己。「這一代就真不同了，我們已經給他們設置好所有東西和資源，讓他們慢慢去裝備，所以我覺得是一代比一代幸福

的，但也因此心理質素上稍弱了一點，難以全心付出。」

阿成真切地說：「不好好裝備自己的話，你在比賽永遠都不會強，不會有表現，機會是不會給你的。」

技術可以磨煉，最難建立的是心態，多年來他也看過不少有潛質球員流失，唯獨一個人，他點名稱讚。「Cadu(李卡度)就是一個很額外的例子。他肯追求，他覺得自己一定要做正選，他很堅持很清晰的目標，他肯去競爭，才有這樣的成績。」阿成自言也是一個很堅持一件事情的人，「還有我是很固執的人，自己經歷的事情可能比他多一點，我不斷灌輸而他肯

受，他就會堅持下去，他也不一定要跟隨我，我只是輔助他，他可以靠自己走出一條路出來。」

數十年前不畏艱苦、同舟共濟的獅子山精神在隨着社會發生變化。新一代香港人所追求的事物亦已有所不同，精神不再單單停留在「肯捱肯拚」的層面。

然而，姚錦成的香港運動員精神始終如一：「堅持」。就像今屆首次入選香港七欖銀劍賽決選名單的房傑鋒，他也是深受阿成啟發，在港隊默默堅持七年的人。

每一個香港運動員，都是一座獅子山，亦正留待新一代人重新詮釋。



◆年屆36歲的姚錦成仍在場上追逐自己的欖球夢。



◆多年來的運動員生涯在姚錦成身上留下不少傷疤。